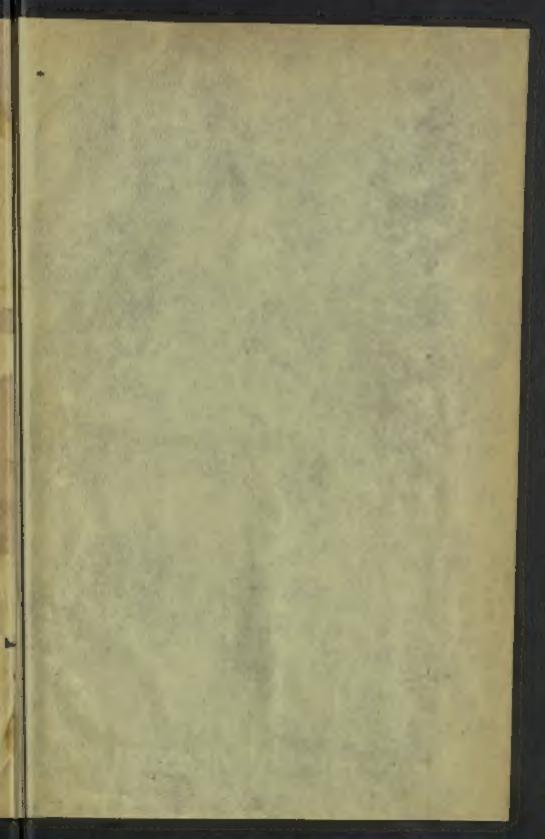
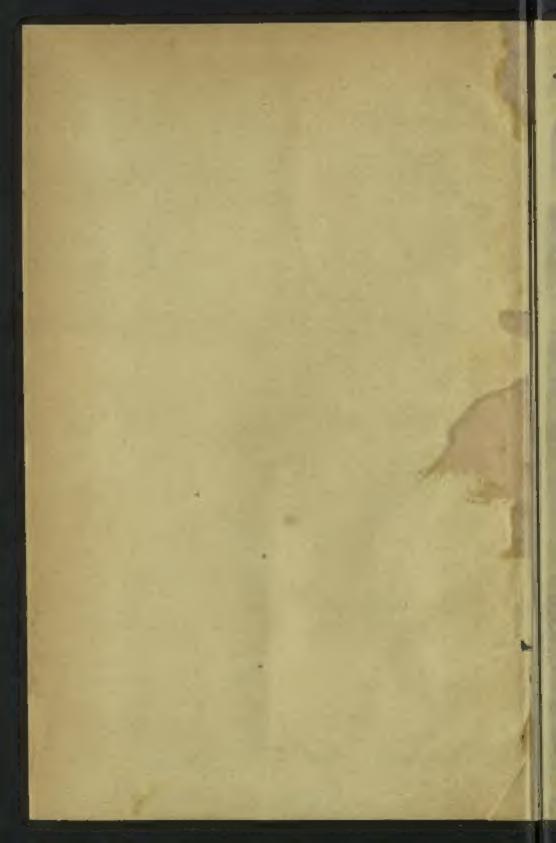


CA C.2 956.93K181kA كرم، بطرة بشاره . ولاقد الموحان في تاريخ شمالي لشان CA:356.9 closed area KISIKA V.1 C.Z DEM 10.0 11.17 Mat 58 19 APR 1975







956.9 KISIKA VI C.2

المنافع المناف

ناريخ شمالي لبينا

وفي الشورات التي انتابت البلاد منذ القدم حتى البوم وبحث في الحاية والائتداب

.

لوالقسه

طرس بناره کرم

− الجزء الاول− 58565 حلا حقوق الطبع والقريمة محفوظة ﴾

طبع في بيروت سنة ١٩٢٩

مطبعة الحدى اللبنائية - يعروث لينان

6.826.9 K181/A



ديباجة الكتاب

الهيد لله وب الارض والساوات ، سيد الكائنات والمخلوقات ، تبارك سلطان المطلق على الاوقات ، وما العلم الا هية من هبانه الصالحات، اما بعد فان قت الناريخ روض زهره بهجة النقوس ، وثمره زيئة الطروس، وخبره يهب العقول نورا وللستقني، به في احداث حباته يحسن تدبيرا ، قبيني له في منازل المجد قصوراً ، ويسقيه من رغد الحياة تميراً ، ويربه الطريق الى مسايتجمه يسوراً ، فلا غنى عنه لكبر يرتشد باجكامه ، ولا لصغير يمشي على اقدامه ، فكل نقس لها بالناريخ منفمة تظهرة ، وقائمة وافرة ،

وقد ثبت ان عقاء الرجال كانوا يقبلون بقلوبهم على الشوءون التاريخية اقبال الظان على العلب الزلال، والهمان على الدعة في وارف الظلال، قال الاحكندر الكبير المكدوني المقالبونان كان مشعوقا بالياذة هو ميروس بصطفيها في حله و ترحاله ، وينسج على منوال ملوكها وإبطالها في اقواله واعاله متشبها بها ورد فيها عن حكمة تسطور ورئاسة اغانمتون وبأس آخيل ودعا، عولس قكان له ما كان من شان باذخ وملك عظهم وذكر خالد، ومثله يوليوس قيصر فابغة الرومان ققد كان بكافح القبائل الجرشية بياض يومه بالحسام والموان، مدوخاً

الاقطار ومسبطراً على البلدان. قاذا التي الليل ستار السواد انصرف الى المرقم والمداديوس بالموايون نابغة الغرنسس والمداديوس بالموايون نابغة الغرنسس الا درة من ذلك العقد الجميل عقد الاخذين عن التساريخ دروس حياتهم فكان كثير الولع بان يتبع المثال الشائق المشدع ومشى على خطوات المكدوني في فتح الاصفاع وسيادة الشعوب والبقاع. حتى واعت فتوحاته كل ذي صولجان في فتح الاصفاع وسيادة الشعوب والبقاع. حتى واعت فتوحاته كل ذي صولجان وما أبت عليه الشعوب مع روماتها ارباب التبجان وضافرهم الدهر الحسوان فكان من امره الحيرا ما كان .

وليس متابعة التاريخ شا أن عظاء الغرب وحدهم قان عظاء الشرق لهم في

هذه المتابعة ما فاح عطره ارجاً ، واتبئق فجره منيلها ، فجاء في تاريخ الشيخ

عاهر العمر الزيداني ان الشيخ عبد الغفار احد علما الشام (دمشق) زار يب

سعد العمر فرا ى اخاه ظاهرا وساله هل قرا أن شيئا من التاريخ ، فلجابه تعم ،

تاريخ الجاهلية والاسلام ، قال الشيخ وماذا استحسته منه ، فاجاب : اجمله

تواريخ الجاهلية وابن كيومرته في

الغرب ، ،

ومن تصفح تاريخ ظاهر العبر يجده قد تعدى هوالا النوابغ في بنياله مجده ومسيره في سبيل المعالي على اثره من رجل ذي سعة الى حاكم كبير حتى كادت يده تنشى مملكة مستقلة في منتصف الاقليم الشامي وذاع اسمه فخطبت ود م كاثرينا الثانية امبراطورة روسيا نادرة الملوك وجاراها يوسف الثاني فيصر جرمانيا ولكن خروج ابتسانه عليه نغر في اساس بيته وكل مملكة تنقسم على نفسها تسقط

وقد وضمت الحكومات الراقية واجباً على اينائها الذين تصطفيهم للمسير

دلامه بي مام وقوف على سام شعوب و بريث و درس ساب عمران استأل وم عن بدم الدول يا في عصب تدريج من يدُّم النبير وحث العرائم على صب بدل و قديل بد حر على بنده البدية في عينه الدحة ومنتماه الفايم. من سند عامد و ومعد على ال حسل لاللمان مان السام الأد ساسدن سنته ۸۹۹ ب م رادم دی و ساوم القاسی با استاسی سي في برشيد. ١٠ نحول دول بي المصيد - ١٥ د دينوال لايه بيور ور د چان باوم کی فی حصارہ مشاہ مشر جی لمکن می الاستسلام علیہ السرمام و معمى سي ده به سه ما ما در المعرب ما يحله بعد و الما ما المحلي عامل و فالمربع المعلى الأنافية ما المعاد في الما المافية الما مه در لا نعلی علیه خدی در در صبیب بدیده صب عدم تبخی مداده ا ما الأدر شها من المنظلات الله الما المنظلة الما الما المنظلة الما المنظلة ال والأنامان عالما بالجداء وهيا تتحديل في الني هياء والدفدان بن عايي عارهم ب ده د دست سود في سين حديق با است في دو ته كرا ولا مدة صدي مسد ، فيوف لأحدر على عام حسير في سار مي ساخت سند او مصری سطاد ده حتی وجیب لاد تدر بای دارد أتا يه عن الحيال والأقوف فيه عنا حداد فه أو صراب المصطن الصطبة" ، فی صحه خوالات نوافعهٔ ۱ وله بندان ان حده قدمی بدین په صبی۱ووضی لدي ولاليه يا ولعي والأميي الأو هي على منعمه لذي والشاطي والسييء الأن يا ر عقيمه باربعية لل بعب أرفوف علم الشهاب و النف عل مجاه الصوح فيمات والشيات عن بدعد لحد والكداء واقدمت على وصابه اهدا الموالف ليكون عا بدشئة عد بث فيها روح عندق والإحلاص ويعرس في عباسهم

محده الماص و دره الدمهم مستل علين للاصول أن التي علم التي للق فولا حاداه و فليح للاد

وه در فحول موه حل در سهم فقولاً و بدهلاً حوا من طس مدر المعدة المحداد العدت المحداد العدت المحداد العدد المحدد العدد المحدد العدد المحدد المح

مصر الأور كيف نبدأ بالتاريخ

ا من وقع کا بار و کی اعداد اع

ه عمل با بده حص حصود بر ای در بده ه به بدي عمل سي. ه در بدي عمل سي. ه در بدي می می سي. ه در بدي می می سي. ه در به ميه او ایرو ابدولو کا میل به دا لاسوان و بدي بر اعداد ای میل

الأساري بدا وحوده الرحم برا بعد الدار وي الأدائل باقي علم وبيده بادال وي مرحم علم وبيده بادال وي مرحم معي الأدن الإبيدة والما بالدار الله من المراسلة المرا

ويصلح صحر من دهت ما سفر طربه من بدات دلالك بدار في لوجه فيستطلع لالدان أن للحاً له يقي حسله ٠

والم ريكن حسد الله شيء من لاده ب المدلح به قطع المجادرة و سيد السبي الجملة المجد و الأه فالماري في ما لله فلله الله عداد الله عداد الله في المداول عداده في المداول عداده في المداول عداده في المداول الله فلك الله في الله في المداول الله فلك الله في الله

منزلة علم التاريخ

مد مح ولا رسياسي على لاديه وله بلديه على لا يتوب علمهم حرف بله ال حددت لاده و بلسل مدادت عليه شوأول لامها ولا و دل ساله حيد و شوار ماست سياس بلات و حلاق و هليه باهفته وعاريم و هام دينه حي الراد حدام على دا و عدار باس و عليه بالحال و عقيلها حالت مع ما المادة و عددال الدالة على و دا وطال بداي

ه ده ۱ محد هم دور وسی معید مدفق فی خلا هد العصود دول ال العبال الله لاحد الای فید فیده آخد ما لدول فار بها دهال معیده العبال السلمی ۱ م حد الفه ۱ و داشته در شه است الاحد را استنام فیلادل عام ۱۹ فیدلا فی حدد العبال محد الامن اساد سام مجرفها اللق المعدال ۱

ه ما من هد ان صدق الداليج ما الدالية الما عن سوده الدال لان العال لا على صاحب الواما حام قال على الما علماعي المداح ما مي الدائم ان وادر عاص على خلفه ا فلا تتحد الله عنا حصة بسبي الدان مأراب في السلام ان ليو كان على شي من الواقع

والد سجاه في الراهة موارح ال لا داهق عدو الولا بحار على حصه في هو الأ مصور الدان فال له الوالج الأعسال في الرابة حاء ما علي را علي عار وحهة وال الم المحل أو إله والكت الحاوير والللب ال الكدب فلا بدا الله وال الدان الرابح ألى الوائمة والنظر في ما نساده مراء بعد مرة حتى بيان له ميان برواية السائمة فقد طل الموارح عنول الالكتراني عشران سنة عاكد على العال في وضع بارتجه د تخطاط علولهٔ تروم به الحق تشتی به ان پیداه متی بر احت من صحه روانه و حسن رصت مشتخرجا الدالج این متصد بها د

وقال موسيكو بدائري بداسي منيو اللي صدر برايا في بالدان فينه الأنجاب عدا الآران في بنيث سيام في الها لا الأربعد ال اسمل الشي سناً

اشال عالم بسؤرج الصادق

و همایه بد این سعود سی موسی فیده بیره بود این در آن بیره و به و رفت در فیده این این بیره و به و در فیده این این بیره این بیرا بیران می این بیران بیران می این بیران می این بیران می این بیران بیران می این بیران بیران

ه آن جلون لد ت ۱۰ عثر قادن هند النسوف لد أخر مسله بالعيلسوف المثالة او ما الله إين ما رخي عصره (الحالم ماراية من دعي الله ١٠

منع ب بالحقوم بعدي وجه في مستنده الأجوال بي يحيياالأعلميام الإغمى سن عمل بالد الأحد معمل جالحن الد الدرجواتي د بحوا من بي هذا حال و حل لا يحمي على سبب فيسن الل معدمية به عدا ميها و و م الد التي الأخطاق خفيفه و

مؤرجو للرب

الله المرافق المرافق الله المستحل المرافع الما من علما المستحل المرافع الما الما والمستحل المرافع الما المستحل المرافع المرافع المستحل المرافع المرافع المرافع المستحل المرافع ال

 $= 4\ y =$

التاريخ والخرادات

وسني الحافات للا تحقق الأنااح اللي با المعارف والشار خالبه روافر فراحد أأسوانها أرابد وحدث الجال فللبع والعلم و عبدن رجيدة و مراحص بالنيم من ميمه ال وموقعي الله when you were a بلدان والمال الرابيل المحل تهرا في حاك مير الأم الميد ، ال المتناء ما متال التا ا make a second of the color من ي عد ال يه الأسد الأما وهذا المعدد الما والمعدد الما و والأشدواء والمدامية والحياد الخطا والمناجعة A AR COLON WAY TO و بده د د و افتحه د أييه خباجد داياني السلام فداحى الأحمان معني a Day or source with the a as had an العال يا فرسي ه د في سند ۱۹ محمد شاه د د في سند ۱۹ محمد با ت سے محاد سام اس ال العالق الأوج ہے اللہ اللہ اللہ وہال له عوه ماليد مي صب جالب في عبر الديد بالرب التي سي ديم الله الله الله المالية عيث لاميه ١٠٠٠ مليد عبد ديد ويدر لايه سي عد جهال در الديام لا صحه ١٠٠

ا المراجم الراح المداد المراجم المراجم المراجم حل التي عهد المداد المداد المراجم المر

العول في د العالجي العيام في العالم العام ا العارات المسال القليم في المسام أن في المسام أن العام الع برشد منه فوده بادعد وقال به نشر هدا في نعوه و د به عال عدم نسبه بلا درا لا م مندح الحساء بعالمان فيل ال بلاهال هو وحاد و عمي و ودال الله من بلا بالله من بلاغت الله من بلاغت الله من بلاغت الله من بلاغت الله بلاغته الله بلاغ

ور المراق المراق المراق المراق المراق والمراق والمراق

والمدولين في دوله حتى تعيش . النس فد حشيا تصبح بالاس العدامة المرادي في تعود و الرحاح في حال بالدن الدن له إلى الحرب و و فد المحلم الدالية في تعدد و في مقد در المدوا في المحلم الدالية المحد عليه و المحلم و المحلم و المحلم المحتى برقم المحلم المحلم و المحلم و المحلم و المحلم المحلم

القصل شابي "

الانسان ألاول مفلد او واصع

ل الل حوال مند و لا ده عليه اله دو عاده قدل علي مدل ما في ساول الله الله الله و لا في الله الله و لا من الله الله و لا في من حوال حلا من ألما الله و لا في مندي فيه و هو حدا الله و من حدد الله من ال

و مدا مصد معه مند عمر فره سعد مره شاه لان عقد فدا حد علي علي ال العدة السيمي مكرن فراحد منتي احادف واحد واحد الدين على ال ملكة الشد موجودة في عمل فالأول الوالودد في الدي

فالأنسان أبي شعل تجلع من لأرهار ما علياء شيد فسي مله أن تعلم

م يعجره لاه لاد وساهد سهل يحاص عن حوب بيدت په في ساء سئت. وحد شه الله و آی لا اب يحبر فی لا صالتحد به سعد فيه فعار فی الحس بسعه اللهوائ سفي بها سراحيان الله س و اده حده بمدلي و آن العام العدم الله و سوله عثد فحري عني ساه في ان وحد الفيه م بعائمه السفر الامهام حرار العليه السيخ الن المكانات الباستري

و د سبی و ح سی علی کلیده دیده می و در کی د اور کی د است در در و در است در در و در است در است

سافت لاسان فی معرفه ما را سیطه می معل لاشد و سد به می ساه بعیما و حدو بیشت لادو ب سیلا بی لاستاده با قد سی عیم با بیش میهم شعود فائم، ورد دب حصوب سیل فی عالم عدال و هی بیشی بی ما هدا بیلی درجه و درخاب فی رقی عدالی و حدث دارخاب ای شدای بیشت دارخاب ای شدالی سیل داخل در حدال می دادو به از می مداد و حدث معیم دالان شان لاحد الدار با بیلی سیم وعی داخذ بی شعب دارد به عدد با داری سید مطاعد ایم الدان فیال بدور و ایک باید مطاعد ایم الدان فیال بدور و ایک باید مطاعد ایم الدان فیال بدور و ایک باید می داخل ای داری بیان دارد و ایک باید میدان فیال بدار و ایک باید میدان فیال باید و ایک باید و

و شدن سبو کی بشتی بحده وجد سم دیت و دریه بدهه عطاد ی
سز از الدام عابده ای صدل جایه قمل سال سی الیت بحدد به پنجرد من
فضل ای فضل فاکل ما ای صبر ۱۱ جدال داشده دا و سال الاستال بایدها
دارا حدد ادساله الدال علی

حدماً و مد صطائهم حجه بن سنج حدد حددت عن جومها فست هم د د بحد سلال من حجر صوال لابها رأوه حسن بن خسب فحمو فيطمون باحد فطمه منه بنده عدائل عنى حسب بايا نقشعه حرى مدر حي نظر مها سنده ليشا فششا قائل و وهها درون سي عدا مما حي باه م به من دانس افرا عدام سنده السنعيدي و با خجا و را ميا قدل

=13=

كيف تحصر الانساب

و هر حه الا و وي مذال الم وي مورد مدال في هم المصر الحجالي المار مدال المار و المار المحال المار الما

ه مما لا مر به فيه ال بده ملك الأسم العطيمة السدام ال لكول عني المعال وعن و ي ما و حدال داة فيتم الحجاز المحدة الما العدايين إعليم لا شم بعار التعاول و ل يعول المثارة عني دلك المعال دوال أي و بديد فعهد الي كو عدم بعوقه و المده ولا إلى في الداخرات الميارون الدائول الما المعدد لا الدال المولا الما عليه و الدائر الميارون الما عليه الما الما الميارون الم

و یا حد ما ج از سره الاه سه حد سد از حسد الاحلى و صده الاسران شد من الاحلى و صده الاسران شد من الاحلى و صده الاسران شد من الاسران شد من الاسران شد من الاسران المساء المحد المعام و الاسران المسلم و المسلم و المسلم المحد الاسران المسلم المسل

فی سمیلا فاد به معلع خلال علم سعید به شرق تجرم صور بخی ای سها درسهٔ در اعد بهاست شبولو فقد الله دادی کلول مها دادی عام اعمل در در اساسا

الطبيعة تعالم الانساب

مأجودعن داؤة المدرف الفرنسية وغيرها

للد عن إلى لا يعري و له لل حراب من الأسال و وال أمالي ه ال عالم فيسام عالم الأسوال والأحوا المحلية الله الله الله الله الله المن المستوس فياحي تحت المتعام المتعال المام ما ملي معيال المام) المصاف الأراب والمستان والأناف فالمستقيل المراوف الأنثه فالمستئية ف یا د های انظارات با سال الا دان را در داری عي ها الأكار للدالي عليها من الأساس السلام والحول طبق د از د د ځ د ساسي ل بيا - طامي په عني د شاه ه ما فيه -بالرجيان للتوف للحريوس أأنم الراسي التامية فلجال ساسوق فطي أبوعا مح الماني سام متحا وحسار ه معالی و در در این از اس و افتاد ما در این این این صيامة بدأ والمعارف للمرافق فيميا الأورافين المسالة المكتب والحدي والمراف حسه ما يسمى المدني و با ص دود خار حيى الأن العالم بي ال سراب سور سايل بدات خيده ي العادة و الرساعرية لأمايه، عيدر لوا البلغار سنته على حديثه الاستطاء الأسان أن للبه المسمى والنبار عربة بجفه أغوالك فيحله الأمام العلية الأقي لأان الأسه غلم النب الورق بصافي النشاس الالك الحد النبي حد عبيه في

معامل بورق با علیت بی مربح عارفی ما تجاج الله من عنز افعلی مله السار و مرابط ده و باشه لاحظ من هذا استدر ای دیگ او ای بنش اصوبه فعافیه السام بنی علایه فکال دیما بند اکسان عین او ای بطانی

ا همدي رسخان لاد يي مسة ۱۹۴ م يي مشور الديسي مدامون الباشعة والتحل » من أما فيمه أن عديش الحاجة فيم الرشيسية الما فيم فيه أما لسائله و

لكبررشي فدا عنده للصمر

و سب سامين شاي و قصب هماعته استه ۷۷۳ اداسطه نصيارة اي سفت ب الأولاد

ربد فللدين دمان ي فديمة بر الجندر الطوية على لايو السائسل عديدة ما جداد العملانوت علي هذا عليه من تنجرد ان تنجاد

و بنسب عالم بروفی به «حصه فید ۱٪ معلم په حرج فی نهد و همدی بد اورساز یی فرد بنجار به فیله مطاه ایده ایتحال عبد له ایت

ا المنطق المنظول المعلى الدامل الماري سر الحادثية بيا الله الدامة الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة الم الدائلة في المالة الم

و هللين راسي ال معطس عدا ؟ عداد عدد د عدره هي عدد و عدد و عدل الدول و لدول عدد و عدل الدول الدول و لدول و لدو

روف دلك ولا

تعلم العيبيقبول فينع الأرجوال لدي يتوفو به من ملاحظهم اليال الل المحارة الاعبدقة بحالة العاملية الديث اللول الداية

عرف لاسار في عشر ما منص قصه فعا فيسي في ما يح قصد اي وصيب ا

وله و أي لامان دخيه ومثبت مان الصفار تها داست السكار السيان ان مييمن السكر إليم الصفال

من مرفقه ما دلت لاشار الشفي في نطري و ماطلا و ما ها ومن مرفقه لطن الشفي لاسان باعال شمسه ي برامي

ارشد لاسال می فی عدد دلاد را می شدد ند مدوری می شدید ولد عرف لرحل بعد سراه داد و فقطع الادری علی سالی لانما دسیا والطامات علی شکل قعوف الجهجم وجو اند حیل ای ادر سنمیم ای اول امره

راً ي الانسان صورته ي د - صطل لي صبع المديد فيه تهر في المحالة المسلم. الود تل د المواد المعلمية المعلمية الم

و دستف لعراء لدفع سرد من بدهه ال حدد العلم الصوفية با فيه العاملة ولني لنص على شخل علم الدلية دار أها سنح في المياد بعد كالمعاملة و دارها فسلال «دفاء شنه يؤمك الطائر «بشت ذنه»

ثم رأى مناسر عبدر أو محاس الدخاش فالتحد الملحة الدفاعية على صورها من عبدان فجحر فعس الراس

علم لاسان لحالم بعد لارض صطلبه المحدد) فانحست

ولم وأي المنكون تستجده فوالبها عند است استند جدد الحد المعافية كانت مندا الاختراع الدان المستراح الدان الدان

رفي الاسال علكمان مدود عالم ميوه او الدم ولم الحواد من شد او علوان و ياد وقد او تنجوه حلق لاسال ما ادال الالبحار مكسود اور فيا وارهارها والاسار ارارة الماعية و حداث علوق وشعرها وویرها فحصیت در فی شیخا با محده اید اما طبر افرانیا بیجد جیشد الجنوابات و داهد ایالت

الم حراس لأصوب بالداخل بي يم به ي دان بالها بالمن المحلا في المستوفي الما المائد في والدين والمن في المائد في والدين والمن في والدين والمائد في والدين والمائد في والدين والمائد في المائد المائد

الله المراجع المراجع

جداح السار في فضا الأما الأمال المداعي في المالي عليه في المالي عليه المالي على ا

والدليل القاطع على دلك لعسيم العدد لى عقود كالعشرات في فوق لان اول عقد من لاصابع هو مجلوع بد في اليدس وهو عشرة و لذلة عشر عسراب الجء.

=()=

اللعة والرموز

الل شائل من شواهال عمران بدا ولا في منظ مطهر من مصاهره مم حد شدرج داعال على مفضى خاجه و حسب الرعمة و الدرة استداره المدى بدارا له فوصل الى ما وصل الله ٠

وقد کان لاسان فی مصور لاون بعد جاجه نی لاستدنه رخاه ویله و کن هدد لحجه خدب سر بداخیهٔ بمداخین فائم عان سواد فنطر ایی ن بشتمین سواد و بهاختی شواد شن معاشه فاشد را دان بخشی هوافاسه

فعد دن الاسان بقال بر نصد به من صيد خيد ن بنزي و شخاي فيو فدف سخر به هاجه سماله شده دن رصلاً به ربد بخر ه دا به على صحافي سف د بخر في الها حد القوم فيحا بها بي قدمه فاله من المماكن اليا بواع حرا دبيا على هذه وحدر به على شابطة به بساره عمل عظام حرام البعدرة عما تحييه فقادت لحاجه الى عبس فالما الحرام فال بحد رماريد المراد المعلى وي اعظله

وكان يقتات ايضا باثرار الاشحار بصد عسم، و بحل و بعض من هسده لاشحار شامخ ليس في وأسع كان و حد ان بنساق للوصول بنه ومُن بنسلق يعاني من النمت مالا يعامه من يعمع الدر المقطوفة ملذه عن رأس التحرة فلا بدأ من علامة للعرفة من يحي، دوره في السلق و من تسلحن من لمحسى تصيب أكبر بالسبة الى عنائة

وقد همتی لاسان لی ان ماه بعد لارض وان غیر بحرجه فعفر واوحد نثراً فان حفر شا دان حل ساسوه دلاستادة من دلك بله ومن با حداجه من بلك اشر بعد عده ان باادي عبد بدلا هم امن سيء ساس المحه الله لا بات ماده الله و شرى او سعه لا بسطاع خفیل علیه بعد مقابل بل له شدر باز خلال فحفر اشر فالها فسطال من الال ماه الله شخیجاً وحدید ای بله شده دار ای بکال منها قصام من نصم او دعر ای وحدید ای بید ای فله این بود در و دوبیان هدا جاد و حربان لمصمه و بالا آخر منه ولا بنجور ام حد من اس سی، بیدة بالاوة لئلا بحد حق فی بعد ای باله الملاه و قلا بد این بحد من اس سی، بیدة بالاوة لئلا بحد حق فی بعد ای باله الملاه و قلا بد این بحد من اس سی، بیدة بالاوة لئلا بحد حق فی بعد ای باله الملاه و قلا بد این بحد در این عرب شاخود

وَمَا كَانَ شَبِحَ كُلِّ قَرِبَةَ بَصَطَرَ الى الدَّوَعَ عَنَ بَدَ ۚ فَرِبَةَ فَيَنِيقَ مِّنَ وَفِيهِ لَوَّ لِنِّي قَوِيهِ أَوْ مِنْ وَسَاطِنَهِ فِي سِيلِ مَصْحَةً بِياءَ اللهِ بَةَ كُنِّي مِن الصَّعِيلِ لِ سمعي الار ده دار عث عربه ال يوفيه عاد دلك اللغاع الا ان يعلم في رضه الدامدة راد با هي سار بن حدث ولا بدالكار و را ساح ار سام س بامر ال و الدال عبد حي عرب الرامين د و و ما بيد

و دا هم کان کا این صد شمیات این دادخت فی داخت خساره سایی این هو علی مدان به ایان عبد استعیاب با فیه کان فی خفید باخیان ایسا فی اما الداخات فی العیبار السایله ۰

 لعرض وقوح المام علية فالإالم الدائل فلي العلم الماء

وهي ل لاعبل د د عبي حيات و لا هـ و مستملات وودول د سيد را بيان ولا لا ين سياس الله و مستملات وودول د سيد منظم على حال اين سياس الله و ما استماد الا العلم عليه الله منظم على حال و عدا و بعد الله و دارا الله في الله و دارا الله في الله في

وهکت سه نصری ۳۶ شاه الا از بعه ۱۰ ساخری دل حاوی عله ۱۰ ایر شه ی این نجره ایدان ساز هدا شاهیان

الله به أعله حرف أحر سلم الدولية الرفيد هو الدي تدع سجالة وَلا كُالِي تُحالِي لِكُمُ إِنْ العَدَةِ وَلِمَا فِي رَسِسَ مِن الحَمَّ الْمُكُولِةِ الحَامِينَ ا

هروعيمية والهبر بيليه

4 per

اللعة الهيروغليفية

ا المدا الله المده الله المدا الأدارات المدا المال المدا الله الله الله الله المدا المدا

هپروغيمة ووضع ها روابط وقوعد وصوالط و عند معجم ۱۰ وموس ۱۰ له. و كان درت عاجمه قال ايامه فاتحره انته عوسطاف

وفد داست المعه طيرو سيليه في عصر المصابي بعواسه ۱۸۷ وهي لغة ضرابه فاد از دو المعلّم عن الدان المدال الرائل السال الوعن الأسعاء ارسيو ارحلا فصرات ارائله للاس ما عن الأدانة فيواو الحمال سال دا الل المسال و عن الهيمان المهد الله فده مان ما عن الأدانة ارسموا دار و عن الداد و عيال فيد ما ارازاله عال المعرف في ارسمه السيال حديث و عن الصوب بطالب المهد عشمه الحالوا بدارات المحا

های بر است استان میرسی این اسجی فی در امطار به این منجی بر این افراسه او هو دویت مصاری علیه ایا به ها و عیدیه فداسه و نمی فراث برای این امدامه نمارسیه استان ام من مصار استه ۸۳۷

من عکومینه با صد افتهای فید و داد دروی احدادسی و به دودمید دمین وقت احظی بد لاسه ایا داد داد داد در دیدان فی دان اصحابه ایالا علیه مدفع الان اعتبال با استان بادداد اینا به منان سلام بدادان احجاد این بدان آسیان اصابا اسامانیه فی این محداد ایناده

والداعات فالديها فالمحارب الأعلاية فالمحارة

وفق الدريج الملن كان فيه دلك لللك و يد للإمر الم حتوافى الأرض و حدها مقدار عشر للنوالية الما حاجها و إعها لها من الأنار القديمة ودعها من حسم للحار الأنار المدلمة للسلخ طائل •

ردان هم این دارد و کی دارد این دارد این و کرده سیده و کی دارد این دارد این

فلا در این عدد ب ۱ مث مین این جا بجند ب به الای هم میس ای نوفوت علی در داد خان است حمای این علی لا بد فرید می فی فیل لای کاری بر به به ۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ میند اعتبار اسیم

فالعادي المسين والعمل عداعت التي تحداث الأحدى الداد والتارقي المصور المداد فال عدال المسين ا

كان عند القدماء معروفاً بدس ل محطف مصربه بشهد شهدد لا مرد لها س الأسان دات يومئد تسات من بدهم و قطع من لدج سرامين) فظعه عمل سي مثال السن والرعد فينات دهني والوقيع في عمد ما أن السن ی ف دمن و در شیبت لخواله ای فی طابع معطب ای را ب فالمه لأبهاد فوالنف للجدور للابياء فاستنب والرحد والشاور - مدير د و وال الصاف ١٠٠ الريد ما مه معلمات يها لام مادر أفيصه المداحداني عص بدائل بارع فيراح بعلال اعد ۱ العدية سن ل ۱۹۰ د خيليد سادي و الحيان ک این مین میرود و ایجا اطاعیوان ادا سال ایراد سان الشام و مساوسات و منده في سان فاعد في الأقليم بيسمي بعاضه المدار الدم عامل والدالي عها حوالي عامل أم والمود منعت عشي السابية حسرة ورقص عالي وتقبل جيري فالبحل ماراتكان أن العراق و در د مکن این ماه یا می عال زمیه ویسته ای دارهٔ این صبحه مديرها سرامدل فالبصل أرافسهي عارف وأواف أب واراوي ender on a super

اد د العلى بين باهدال مدال والإنداس المعلى مها المها المعاد عدالة المعلم عدال المعاد المعاد

و لاندهاج فی مارخ این عظم اید عام فی عدم مصدره ای مان فیلد عدامه فال لا وهه مای با این سلید ها سی توجی انقیار فی باخد محلاً رجما استشال لا آیا - علی جداحتی فیلم اعتبلا فی فیدف - جات ایا فقد انوفات لا ایج عدا استشال

هم مناز حدد منا المحمد من المراجع الأحساد الأن المحال المحمد المحمد الأن المحمد المحم

مده حده فدس سن لا بحدي محبود فيها داخ ولا سي عن شن دان هاج بداخ عرف بدله وال هذا للل مها دلمجرات مساد على تورال علواء في عال معدره اله في في علاقة حتى تطل رفايته محله بها عامله مه برعاء بدل في سندل بدايه دها معدديه دو است وفيد في عد حاجه في ليس محاد هها رائد دافع الله عاده و لا ما تواد داراً وداليجو الساء عدمون الاراعاء فيحه وداخله الما تعجل السال

ا الاستان فكان والبياكر طوا حصلة حد فاللفات بالوجوس وأحد قديها لطل شعفها فاقتهم منها حال بعداً عن صابق الصال فلدائ أهو الماد المنطقة على التي وحاس في الدهامة من الماد الاس ملهمة المساعدة المراس الماد المراس الماد المراس ا

ودا دامل عده نشده حده حي بشاي عياني با بدا بداده ي طعمته في فيصال داه اله ساح لأ في نعليا بادا بدل حي عم باحدال طبعته في فيميّه و دل مكور بني الها في خلاه اللاهند الي لصاف الأدعال باله ها ولا محلي بادا ولم الله المحلي عادة الكرا باليا وعلم السيال دال المحال داله المحال ما محدا

ا قامل معدد الراب اللهي فاحداثه صور لا عداً من ال عدد واحداث الدرا عبي صداً الساد لاصل فاسلم داعم فاقيل دارا داد دراً مصاحد فلم فاحداث للدس ساس فاء على حياصة من هيم كي وهوالا وحدو بي سامو الدين على وفق رعائيم لحاصة فيشأت الطلوس والعبادات وحدث الكرية على عابلة ساسه لامير في سام وحرب و تساط على علوها في حصب وحدث فالر كل حيل برساس لحيل الذي سلقه في عدد لاهه وعيل وقصص ما حدث وما يحدث المي مي وقصص ما حدث الرب الدي برعم به بحد ويحبو بقيمه في لابت محته فيله عم باريه بحد باكرت فيله منعظمه يدودها به شرحه على ما بحس علم بالمول بحد محدها و بعمل ديك معته ليودها به شرحه على ما بحس علم بالمول بحل محدها و بعمل ديك معدد في المال معلى براه و ربات وحرا بعدد في المال محته و بعمل به المي أيهم محتبه بطل براه و ربات وحرا بعدد في مالي و بعد المول المهم المحتبة بيا منه بيان المي محتبة بالمين المهم المحتبة بيان بيان المهم المحتبة بيان بيان المهم المحتبة بيان على المهم وحود لاهه والدين المي أيهم قوام من مكان بي أحر كالوال متحتبون المة بكل ارض و يسجد الكيال في محرين حيميه

ود وحد العبران شعه شمينه في المعه الأرامية التي يعد لذان حالم من رحب الن سأهيل منه ما حاور السهال لان الله و المنتي وفي به شجره المجر وهو حب الى الطار و لحمدان لصعمت وهي من مواد عسدا الاسان عدم وصف على دلك سهاك النحا فكان بدا العمدان في الشطوط وما يدايها و ما العد وداو عني القال فقد الادابو الاسان بعد لذا ما فرار من حسكم حائر والمشرار من لوفاع في قصه حكومة أثر الالكان حايمه الا تصفيح عمها ثم صب المقال اللاحثين ووحدة الواد وقوة النبية ما منها عليهم التعلم على قدوة البواد

وما مسلحه اللحات في الادر المدينة يتصبل لي دسل عبرو المعقد لاراسة كانوا من سلامل معدده و لاستدلال سي دلك ما من التي الدوال و عادات بعامر اوافي العادات والطقوس الحلاق وافي سايت معيشه ومناهج الما عب الله فكن للحلة وقدت التي القمة الاسمة للما الله الدوال الدوال

و مشهور عن سلائل ای فللت بی عصد لا امله فلد أب فی ارجام، ان بدستنان افلو من الحلح العجلي فللوث بيد معلمه عن سد اللح الرجام والمعلى فللوث بيد معلمه عن سد اللح الرجال الله والمعلى في عرفنا بالمتوسط ويشعوه الحروال الاللحال والله والمال وسلكان والمدونيان المناز المراق عرفاه والموالى الله والمال الله الله والمدونيان المدون المدونان الدونان فالحدد في المكال المدين المراق عرفاه والموالى السيال

و دریح بعصر اخیلی مربط بدایج عصر بنی عدمه باید سنجره الفتحیه لا رومه بایعهٔ لاحصل فی لاوج دخیهٔ بنی علب بداه بدوف الدامی فی فعلاها بایاب وسدها بسخات فحدیث بیدام بیده بدایا بای خوف لا دی رافعه های بی دافیای انتری و داید عرب بایی بدایدان بسخره بدارات علی داهی عدد بدا

فكل موه ج الدان له أي لاحكامة الدريعية و الدعم الدولوج حصارتهم لحداج بن ال تعدد في العصار المداعة والداعد الدان المعاد الله حالته على حدالله أن هذه شعول تحد الريجعال عداد المعادة المحول في تواب المحت في تعدد ال عداق الله الوادفية الحداثين في الحداث الإنامة الألى الانتقاد المقادة

 ریسافی بی شریح حادم امای یعمون و بی تعمون سیق عهد برسانه لاسلامیة فاحل ساواد ساخت عبد می بعرب کاسوس و برومان و مم الشرق کاهنود فالفرس وادا کانت معرف بعیون می بعرب وقی من باما دامم الشرق فلاً ان حک دا دامریس عصم من حلک دا داشرقیان و معرفه شرم لاحتگال بطویق

ومير الاست مطورت التي طرأت على حول الشرق بعد طهور صاحب المحكومة السلط على الرسه و عدل الله على المحد على الشعب بي يوفي عملة المستشاط و مدسي على الشعب بي يوفي عملة المستشاط و مدسي على سبب الله الله عدد و عداد المحدرة الشرقة من سبق الميدل الأصلامي وانصم اليه إلى قال الماس الأولى في الله بي هو المحدر من و مال الاسلامي وانصم اليه إلى قال الماس الاولى في الله بي هو المحدر من و مال الماس على الله المور الالملاه و لكن الان عليه الأحلى الا على الا ساوله بي المرا على الله عدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحددة المحددة

مدال در به لاسلامه و بداه في وقاف على دريح بشاق لادبي مدالات درية للاسلام و بداه في الحجر فالاقتصر التي تاجيم ما لم المحل حديث المح بدالات في بدالات في بدالات المحل حديث المحلم و بدال المحال ما المحلم بدالات المحلم الم

ه سا لاحل عي بشدق اله اللح عبراني مندد لاعراق في حاف لارس قد عجات عددي أي سحيمي عال دليه والبيال عي ل معلم فال دماء الدين وحت عليه الفود الدهرة الل يدينوا بطاعة ملطان الدرعية وسوك دين و شور والحشين وامراء الحكومة في سوريا واقطسات المسطيليان لا برال بحري ع عروق الشعوب بدين ما داجه يعيمان في مك لادبيه التي دين دول بلك لافيار المطاء بسط علم ويضع سريعة وجه خصاع الهم

- FE 3 ==

العصور التدية

المارس في العلمية التي المارسية الاستوجة المستوجة المستده المارس في العلمية المحلمة المهيد المارسية المحلمة المهيد المارسية المحلمة المهيد المارسية المحلم المحلمة المهيد المحلمة المحلمة المارسية في المحلمة المحلمة

التبدن الاسلامي منجدره من زمان قديمة سفت طور لاسلام بعد بعدار صفيف طرأ عبيا فالحصارة بيست حداً حديد وحد بوجود المديمة الحدسد، وبالاحتصالا بمكن فيها باريخ الشاق لادبي مند صبور لاسلام فيها حقيقاً ما ثم يربكر دلك عني فيما باريخ المدن أي شأت فين زمان اللي فها حيثاً لان تاريخ الل شعب من شعوب لارض هو وحدة و حلقاء من للسلم باريخ السلام المشاية م

وسن من دعمه بقص عليم لاثار في تحيق المواريخ وتصحيح الأجار و قرار الجواهث في بعيانيا من ثيان من دريمه الليم على الدولين والنجب في الساب الحصاط الأميا والرعائيا عام فحال لكان من القواحم و لكم الله اللي الحقال المجلم الانسابي وما عقبها من عوامن الياليم بعد الرفياد و للرفي بعد التحقيد ال

ما مودرجو عصر با فود جدم ن اكثر الان بالقهد لأنهد و او المدا يح عزلجية و جس البوليد و او المدا يح عزلجية وجس البوليد و و المدا يحاف المدافقة على المدافقة على مداخل التعلق المدافقة على مداخل التعلق المدافقة على صالحة المدافقة الدافية المدافقة الم

ده أن تسبيم خطوب لأسيان في الترقي وأن تشديء بسكان السرق الأوليان لأنه مهد الحسن الشارى بلا مراء وهنا مصلح أنار العلم والعرفان وقيم در فان الحصارة الأنساسة • وعلى العالمان أن ما يصدق على شعاب السرق القديمة تصدق على تشعاب الأحراق في نعية السان •

المصور القدعة واستقدات

سه اسال مصر مجري سوسط يعتمد لل ماسب هية سيطر عيادا من على ما كال له من قطله سادمه أن النمس لها حياد بعد لل سمصل على لجند و بها ستعود في رمن علما عبر معين فكال من مات يسفويه بحب موقد حيث أدل يعتبع بعالمته أكثر عاد ما ما من عصد وسفول مع حته افوات ريئته و آلات صيده وقد عبر سحت على الادر الثير من رفات الأسلاف مطبورة في شاق الكوف وبعيم منصود في نعن بعلم مرور اد مال عيه

ومع مشرر سا مهم الحجري موسط على الصد والقص صدرو سواده حرى اللازيراق فعد أن نفس ساواهم حمه من الرس لم يثمان الحي الأن مقاها يحمل اللزور والحوب من وواوس است أندي وبحراب و بحراب ونصمن من دفعه ما اللاحظ هم أن في مسطاع أن ساعمو نظيمه في الما دناك الساب موا الأن الاستأن في لمات دال الاشجار السقه أو في السيول المجواء علماني المحراب الاستان الاستان المحراب الاشجار السقة أو في السيول المجواء علماني المحراب الاستان المحراب المح

وهده الحصود في رعم ديت العبل الأول في الفن ادر عي الحبيلي فاحدو با وي در ورو لحوب و مدب في لدى بعدد عدوه بقده ولا يرب في بهم لاحصور با بعدي يا معدي بها وبالاستلال د عمدة عن المو وعدمه هندوا بي ان بعض الحدث لا بيواله في دن المنظ و بعض حرالا يوهمه رميار سنا فيهندو بي ان بعدت وقال فسلم بررسيا و وقال عمر صلحة فصارو التدن الدر في الدائث الدائث الدائد والمدون عايه في صيالتها من صور الله أو وحد المحددة الى الدائد المحددة الي المحددة المحددة

وكان القدم بهده لاغيال منوط في العالم بالسناة فكانت الانتي السابقة في في المعلود والدراعة ولا درال لاشي مجلطة بهند لدرية للنصلة بها من مبالها في المعلود الاول فتري القاولة على بالسفات الي حلى أوجو والدراع فلساء المعلل والموم والنظام والكراد و العدولين والحس ولايل للدللة للمن داغرالها والمرجل والسارين والحق والدادا في أصفل لعليه على الاال مسالما

و خوب چي اداب در اق عدية بر عهد هي بد و بلحن و شعد و ماها الدانية من صعه الأرض و هندي لابدان به و و ان ابر عن الكدن عدا و ستحاجل من دامه حدما عدم منه سيحاً بحض منه ملابس بدلامن خود اي اداب ما اس الانسان ددي و بد

و المن هذه حدد الماعي لامن الاستد و مان و حد بعد الله الاست مسلا و مدروقه من ملان في حرور من في من و من الله من بين منتزر من رعوم وحدد عرب عربه مكون دع ب منه بدقه عربته من يعلم به فيند لل بعدو عنه و سين مشعة بعمل على سنوه بعملات بدي عنها بالله بعنه بعد المعلم و المنتز ما من علاوه على حفظ بدروعات و وال مشت في حدد الجمل و لما د في سنملال تر و حل لمث بوصه المد وال مشت في حدد الجمل و لما د في سنم حقل سين مثالة المداول مشت مقل بعد المناز في بعد و يبن الاقوياء معدر و يبن الاقوياء و يبن الاقوياء و المنتز و المنتز و يبن الاقوياء المنتز و المنتز

وَسَا ۚ لَحْمَالَ مَا يَنِ مُكْنِي بَاعِمَ مِنْ عَشْبِ لَارِضَ مِنْ فَلَ قَدْضَ ذلك النصر الحجري لموسط المتي كأن نظاره هذا حول في نماهاتو ۖ فحال لهٔ را ها لا سني؛ بي روحه وصعاره و به پستيمند من وحودها في حور به طفق يحت علم ليسلون علم و موده اي معر ادمله ولا يها لعد يا من اللاترات و پایس فاقع بت ای عبایته ما وحادث به یا پیجیت آن فیزه عها بین پنهای وهو لا تجهل ل بس عدا حداء وسنوبد لاسان هذا خنول فكان أرمي و بدر من مه و به و لامن عد الله بديانه جني بات الأريد في ان اده الأرازيني بدانه بنشبه لصارب بساسه هذا اختوال شوه الدال حتى الشاء الأسال عال ال عدده مره ﴿ وحدل حف و هم الله عادد فا ما ما عاد ومهلي على بيان عقب الحجايل مدافيون أهالت بالماحلوال لجمه اللاء سناه و بان صلافه بطاردون خصال ــ بي لأقبط ديام دامل جيا ما الر وأيراني في جفيفها براسه والمحبية الفليح الجنمية فالأنه مراسب أن القابلي ن به سیمه از نسید در ۱ جودو عید کی المساد ایدار به وی لایسی بلعث من بقاه بلنيا الى المعاف نے لا بداقة أم من دات المحالة و من ات للبلي والمن دن مشعبه وقاله عليا افعوار أي بداه بدوان لقطاها وخصال بسيبقيه فبألهال صفافه الفيد ألهاضي بهان فيين الحصال مراألت موافق ومثنات في دينه الي سيعدمه ا

الاثار التدية

أكمار الكلديين والاشوريين والماسيين

به بلين شخب على قار لأميا بديو د عبرد على حر شاني عبد من سه لاه ای مار محمد لایا الله محربر الاساد عسی سلسر تعلوب فعا صافا بر تما من تعومات عن عاما الأمواق بريا يقوم د عد بيمان هيد مراجع بي^{ما}ن منعاقية شايي البيه ال الدافي العالمي الران الران وما يشواو بالبات فتحالتهم العشاء اللجان المسواق و معلل بالميار و دي الله و دي د دي د دي د دي ال مها بنا من الدا المنظمية المنظل فيها حجادات فأتحدوا المعبد أو لأنها المال بدائم عملے رافعا فی الدین اللہ میں بہ واقعہ می کلیا ہے کہ ہے وہ را دے جو رما بها الأمامي منه ۱۰۲ د وقت سي ما يقدو بديد الديد في بتلامه بأن تناهم هياي والتيان لأنكتري فداها عني فيحر السال سے یہ بادری فی ۱ ایک سے ۱۷۷ میں فیصل میں ہو دیا جعم یا جیم لأنبال فيا بنان محير عني في أم أم هيناء الأساء الي هي معيدة هيرة عاملة وبالم العجابها بالرافح علامه تدل عني عاط الساة وللك لا يسل علامتها الا عي سته د حسد

وس فده مستعمل تحظ هذا لا رانده قنصل فرسه ال موصل فالمقت في طلال خرب ده ۱۹۵۰ مارچه اي دار سرحان ، سنه ۸۵۵ ما تکشب قصر سرحون الاشوري بدي سميت عدينه دسمه وحرفت وهو سايي. دونجك (نينوى) نو قعه في انشرق لحمويي من موصل .

مم حرح فلماين عربسي من بات لاعاض ياس بدعة عصب على باراه برواوس ساراته والاخر الاملان برواوس ساراته واللب حسمه التي صحب اللوفر في بالريس

اشير وليس لد فالله الديامة في الأسالة الا للما له الديامة الديامة المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الملك المراجعة في الأسال الملك المسلم الله الملك المراجعة الملك ا

ه دل دع قابل ایا ورایت ایای حادثها ل دهر ایدای ادرسته تعدیل این فایدی فایده ایدای کیرونه از در ایج ماک مکترتین واکاند این تعیب اکان آه

ادات اکشاه به داید فصر مینج یک دمول جدی عاف ۱۳۳ فیدر باد می بادهٔ ۱۰ وقیه دختا بر بای برای مجلحهٔ داید داد دول ک اداد مید ۵ سنج ایک بنی عربیه وعدا داک اثر الله ای سخت اید مذبی

وسیة ۱۹۵۵ محدودستان عدایان وداخ نداد اول بیا کے ب حودس (قبیش اللہ لحرف باین علیم اللہ تحلیت ام بیاحد بصا ام وعددہ باردائج اقتدادہ ہکی ملعہ بدار سکولہ

فشير أني اسح البرطاني : بد كربه الا لمركب الحمير العظمة

الكسارود بازوشود مددي وه اس وق بلا بسيه صر بايدل بدرسي علال فعار بلدد دان الحمل معرف داند السال مفاريطتها التي اياد و لاجر فقد عبد نقله ه

وق ما ۱۳۰۸ معمد الآس سائد من سان الام دف فطعه من الله باده فامر ما بال ماده التا عدد عال وسله ۱۹۷۸ مات داده و ای ادا و ماد با ومثر تاریخ لاشور وروایسة الکلال فی سان مختلف منا اداعی این د

ات مثل عصبه حبال المده مسانة لاه مس فيجها المحول منه لاه مس فيجها المحول منة لاه مس فيجها المحول منة لاه ما المائة المقدمة المحول منه لا المحالة المقدمة المحالة المقدمة المحالة المعالمة المحالة الم

وَّمِنة ۱۸۷۹ اکشٹ سکون ساکر آشت وَّسهِ مطالبٌّ الذه في کمنة الامریگان في بيروَّتَّ د دانے دن ديم . عد این و دی په نظیه رفته فی عرب عشرین قبل بیلاد و لادت فی سوی مستریه اینهٔ شده به ۱۰ ق ۱۰ سندین الدی و ادریخ و خیرافته واد المعربومیسوعات و من دین ۱۰ سندهروت سیماهر المانه ۱ فیقیه جمعی این منحب النظامی ۱۰

ما ہے ۔ سے سے ایک فیصل فرائے کہ ان باق کیکا ن بعو کلائیں کی احداق محمد اللہ اولی معمد صور فیکنے محمد اللہ دو کہ ان ایمانی مراکل انگری و لا یعال کیل میسی جس نے پاکس میں دیے مذہ اللہ جد لاقوال

ا با بدا ها المنظومات الم

ولى درد ٢ م سب دي ميي سفا سي التراقي قرار والله المراقي الأواء هو مسي المعد المسلح و المراقي الأواء هو مسي المعد المسلح و المراقية المراقية والمراقية والمراقية المراقية والمراقية والمراقية المراقية والمراقية والمراق

أوق بأن الدم معل ما بدر رمارت أم بماي مُدم الا الحيفية السراقية

الاهایة السقب فاصهر ما کانت علیه دان مند ۲۸۰۰ سنه و روی به عاش علی بخو از بعرائه حجر الماسي معصبها خاد الحش بدول فیمل) وطهرت له املال فصر الحلیفیر عطیم متوث دان هماهای بفتل و دان عبدروان (الرهراه) ودها آن دان علی بعد نصفه امان می عداد و این اهم المکند به حبدائی اسم اسال داشته ایم حمیل بفتان ادهام آن جراب سی قبی اساف السال) اسم امان دعور دارج در المدال اشار به دان صوره الداخلول منافهم وی ایم اداد این دعور دارج در المدال شداله دان صوره الداخلول منافهم

ه سدن دن لا و مداید این هداشد این علی بلخانه فرمی طوطهٔ هم اللغات فی شده ایم شه دن باید این بلید امتد الشار دن فی اللغان ه و فرطند این اینه خساس باشی ایا همی ایمان بلیانی این این طور المعار بلیانی این ایا صعدر امسادار اشته حتی دیا بست او فرادر اللخیان بایدیه شیری این ایا صعدر امسادار اشته این در افزار اینه د

ود در حدله وحفرات به التحلف الدين الدياد العلم عليه والهيئة الدين التحليل المعلى المع

سفينة نوح

القديمة اللاستثبات في الوق النسان الأوجرسطو النبري المان المعاور القديمة اللاستثبات في الوق النسان الأوجرسطو النبري المان المان المردوس الأرضي وها الي ملول رسما المان المكان المان المان

على بي منجاي ما هدا بيث الديم ماسول بدي الا تنام في بدل الدي في بدال الديم عشد الديمة منطاقة ال الحيل السافي هو المان الدي ضاح فيه نوح منسله

وهد مدمون بعنه بعن وربيعي عن عرص بدع مدات وليده ويده ما المنظرة والمنافية والمنافي سيء المنظرة المنظرة والمنافي المنظرة المنظرة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنظرة والم

في مكتب عنس سم رميسه بل بجد ، ررض ، بدوين ١ . لا و حال ل سبيه حد حال رمسه در . ط هي تسمة حديدة وقلاف يوسف يقول ال اختل المعين في التعدد بيهودي دن يسمى نوه بربون (ي الحروج) وفي سديون في الدرس يسمون على سديون ال ٢ ، لا و دن الحمر دون المقولون في عدرس يسمون على السدة في رميسة مدعود لأن ، راز ط ، د عناسي و ، مسيوس الي سياها اهل البلاد الاقلمون ،

والباك ما دام الاب مو مين بيسوعي في تدييج سنان ص ١٦٣ وما سه بدونه بالجرف « وان لازمن يسبون بلادهم هسمان ولا نسبيم بارمينيه لا الأغرار منيه وهم لا تنبعون تقليم ليد الأسه و والأدام يتبوغيون صحاب للمب لمعنى والأدوا ألت أن في هذه السحث السجع عبول بيا إ الا والم الهذا فان اسم جبل از رط و نو ادل قد على على هند الباجلة من عبد أ بب نظير أسم رمینه بندی از بعرف از طلاقه علیه منتی علی سان مکیل به ایملم می الكلاب من رية إلى عادة الأس على اللالد ألى سبب دستهم أب الأمنية في نقرن سادين قبل پنوع منيج وهند لامر لا بداينتين ۾، اعض جينه ما بنا فی شان خان ای ساوی علیا فات برخ باساد ای بعد لازمن و سے ہیں ، عیر ان شعب میں دان العد سائدہ وال فی هادہ الدارد وعش الكناب بديه عيى الرداقي مديه وال مم صابه النساء واولي مدجور ل حيال الموقات من منصور هو الأرام الأرمن الأرمان الأنام عيود على الألاة كارسين لائم لماني للم " دو الدس و در الي الله ما لاموره و سای مطار به همرودت عبد با به غیر دار شعب الا ودان » فی رسیبهٔ ولا غوو ال حملة هذه لاسم على اربية من سها رازاه

يمه ويس هده العبية التي ترال في رمبية الاصلية ، ومع وجود علم الافادة الدريعية و لمبر فله بطرانه لا يتعد عن لاحيان أن سفر اشكوان على دراط حال حرمون لا حال حرمون لا حال رمبية فان والداع سطوح أوارط وحان أرمبية والاحمال لا يساعد شجر الريبان على المبو بسبب البرد الشديد الدي بموه حميع السنة ولكنه ما من احد برايان في أدن السبث المتدافي من أدا جون ادا في العبد عن أرمبية وحافظ التي لا يلاد بسب فيها لحسب لا شهر قدلات

قال العد البيدات معديات و من لامور بعرامة عن يسمى دهم فها هو ال حدر فلك لوج هي معيولة لالبرة عبد الصاري للوجيان في حميد الكوام المعطة بحل ورجاء ما لايانا في يموه بها بماءي هذا عبيد أي خل فرسياس ماسه افي يراً الأرفيقي الأنكي هيا هد التنبذ أي فالر العرامة المصل ريدن مرابع للكن أن سوافي هياد الحية أن الحالة الحواكمة هناك لا يا فقي اليون مطلقا على الشوء ، • فان الان يحين طاح التندف الذي بلاحد بلاد السنة بسب هذه لادده لا دينم سايه من بعد الكتاب التقييس أدميا صدورة أن ترجه أني القييد لللاجعد حاموان فاله مدا با التقييد لازمني قبة وشيره ما التر صفونه بعترض التفسيلة الأختر فايا هي الممة « وا الله ١١ عام ي لاسم له حل لاسم د عام د النعام الها عبد عله ال لعه حسة ألا يمكن إن تصفي عن تحميل محصول أن و والسمال رمسية كانت تدف ودي سها واردا فلا بيكن لتحيين مه هدا باعث للتقليد البناني ان هذا لاسم كان ، د به بدأ سلسة حبل ح من ` وبـ' قى الاسم لقبيه المناً دان دو هيئا سي ل للقلم لاحم وحبا من لصحة ٠ اطم أن أسم أواراط أقما غيرت حرفه لأحير في المعرسة تعليرا حليقاً

هي على نفس ما بلان عليه بهم خرمون سبي الله، و خرمان ه بلان هه وعليه ان والراط مشبق من أن راد 1 ومعدم الارد وبعن

واقد سوح النصل باجرم الرحل معد لادامي ادران في دومان قال همد لطاعه مستخدم مع والخرم المدان عند الدان في تجدر العدم لا عمه كر حامص حرمه بوج وامل ثم الث ال لا رئيس م اوميدة و ستخلفه علل عصل الريمان علم الحرمه التي مساول تعدد معاد فالمراه طبح الاستعمة وست على حيل حامول محاط دليج الدان لاستي جيل اراء

قبير بوح

د ادر نو بدني سوختي المناي خال هدد الملاد في تدرن بدايع عدا ان و دي سوزيه المعدقة الذي تسمى في ده ماه ره بيات ادا على السيان و المك الدائم الله الادافاء الدافاء الستان الما من ادان الساقي الدار في حوال ادريد في المهامية الي ادافي الدان السين الدام السان نداح اه

وقال لات ما سامي في داخ سان من الا الله و دا المهل فيه داي من المساهند منايا الداخ ما الروف الله الما والموم حصل لكاد عدله فيت الناج على المناك من دسين عام داست في دالمه فيتد الا و

 فهم يرعبون با سن في عبر عبر سافي بوح لايهم يقونون منه المان عليهم المعجم حدد بجب د مني وضع حدى رحيه على سال عربي و ساية على الشرفي و من ترجح با عدر قبل با رئمه يبدروس بلاب بال مند فرنا من المام من الحل كي سنر الى ديث حراب الحص و عني با بنك بد بور استحده د داك فاد النس بدمه فلني عليه عد العدا لعول و و با لأن فقد لقصع بده على العاده و را دال الل فود لقصع بده على العاده و را دال الل فود المال فراماً الراماً المام و را دال الله فول السنط المناه ما وسه المور السلامين الراماً السبي و ما ال

سار سمعی در بعد سار موجود در وهدد العبدال المحدد المعبدال المعدد المعبدال المحدد المعبدال المحدد المعبدال المحدد المعبدال المحدد المحد

في عدد فحيات العدالم رواد موارخون و وعدل الدال وجود التورق السام مثلا و الدخادة في مدن على بالصوف حال ف وهي خبر موجودة في الدال ما جهالا الراز المله التي مده الملك عول له حال الما للهيه في الدال حه عمل المائلة في تسال فيه من مده الله الدال الدال الأوس سكم السال ومنه تدرف سلالات التي تحام معمدر وقد المان على دسات حمله المواد حل المعمدة والمداخر في

التورد المديمة

العظم د السنجام من الراسخ الدرام العلامة الطران يوسف الدس معن العلامة حداج للاستدام عن المحام الكسر الدالمان حاسين هذاي الرسندم عن دارم المعارف الإفراسية

الدولون القوف التحليم بية الآل الان م وقيل فالد العهد الان الدين الدولون الوالون الدولون الدولون الدولون الدولون الدولون الافراء على الدولون الافراء الدولون الافراء الدولون الافراء الدولون الدولون

ده د د فطح الده المحاسم الي عبر عبد في حدود و المسلق العال السمى إلى ها ما المحاسم والسال الأجاس السلقى التي في الدلكة والله لأما أدائي نصال حيين بالأساس مما حقور عيها ما تنفود أي الشكت في فالرامل فراجية في سنة الصعابي فلم في المام الي - is marely single our along a mare they are a mare to a منافی مصانم این کامیا صمی فلان اینام آن این استنبه و عمل عبی لتوفر مصاورة ليبل فيورف سنسة تدوجه فاليبوا والأسبين يحادي العيرفان مه ره خده ۱۹۵۵ - قال خرامه المالي المامنيات المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم بلك المسكو كات وسم شحصين خارجان من سبسه المساد الا من وهالما المها يواج أيا فيه في عقود من تشعفه الشعبية القيامة الداخي عباير البودياء من وطبيها و مندم الأعال في أن فعارات بدعة الصبه صارا أو منا المتلود ا لحمه ولأساري عصا بالمهاني عيام فللسن فالما لأما بالأرادي لعالمي افي من سيوفيل سوادير لاسكام سيد د برحد باين مكو بعيد بالأدد المعلى ديد والأصداق الأفراض من في السام على المواد الأمجى بحمد المتعلقة الأسطاق الاستماس سواسة المارا والأسيسي والمستعد وليوا وعبدكم والمحاصرتين ووالسي بعد الأرام معتبير من فقده الأنجاب السندائي عال الجالب الأ ه استه ۳۰ م د فيرهني د خا سي خال با در وعي دي الراجة رمانعل فالسياحية لمد المديد في فجاب علاقات على علية الشاعجيد لأب فالراب والأبي والمرا الحاسب البي فالرابين وافتد البي المحارب فعالما يعيي حودة وفراء فالسي وجهاد سمة لي د

ما فقد محملي لعني حد وجهد منه رائدة من حد ١٠ ماردة

(سلوقس بطاقہ واللی بداری صورہ ہلکال ہے۔ ٹی اجازیار اوجرہ ہے۔ اہلکل ۰

واللدافد السابقير والصقيرات حابيوا أأراب الافتاليين أأراب الصدحوس المالدان سه ۷۵ فی د اورسه ۲۰ د د د پیواندهای فیستد فی لا داره در د می ي در پاؤ دات هديد لي د م سود ايتان ما چها ي د ٠ على له من الم منهمان ملايي الأفقاء لحاسله من ليامه عبر الإمال أن لما لا سنالة في ما النفيلة من المنظم الأمام و من ويكام لأن الرياح لمسجىء أحاعده لأمنى أيدينها بالاقتصاصا من عويا ها وووال 12 " (1) 1 2 . s . s اسلام ب ع در مال سایه دهر از ماساله (ہے ۱۰۰ سے مالی میں اسلام کیا جانکے کیا ا الحمال المداه المحالي في عام الحالات الما ١٥٠ ميل الموار الما عالى ن بالمام وهو الحول والحرب والمحروم والرام والمرام له . و فقی در شوی محفوله لأن شدی فادی دی سی فد على الحدد المحدد الم المحارب والمراسط المرامل المحاطب والمناط المالي الماليات شفيدو لمداء استداحات بالرقامد البي عاق فيا

م معود مدينه مقدم دين منو په وصورهم فيت ديار سال بؤمن السيد المسلح (كلمة فيدار لاسله علي رباء مك بياريوس فيصر لده را قلمه العه فاوش وهي خرم العامل ي يولاه في هيدان للهدا ولرامل المسلح ١٩٥٠م فطعه سكر الده لوس فقيد الدهاف الدهاء الليف الأعراج حلقه الانفولا ١ ومايا تقد عسيدان ١٩٠٠ م ٧٨ م)

ما غود مدوس باي ۱۳۵۰ تـ ۲۲۰ ق ما محاله على حال مدحداً على لأحر مدر حصل لمحلح وقد الله وقد والحاء مده مدال مداهي و ومن مناه المال عد يوس ۱۸۰ تـ ۲۱ ق د الدهم فضي عدار رسم مناه الموحد وفي تصلحاً المدامات الله مداهم على الحرار والم

فانساب مقود معياونه في الل بلاد النودان و ديب توعا الدجرة والمدافقيو الحليا الموال المحسلة اللائهة والألغاب الأوليلة وتجوهب تم رسمو فيود الموث والمواد العصر المادل المال محدام الديار اللي وتدارب عراب أنه الحاو ومتحجت الدارات الدائمة فالأسار في عاد حداد الأساليات الماروة ال بالميدوليان

و كشب بدد صاف في سو به محمس مسوفه د سولانه) و برها (مدسه) وعد ها بشت عليه صور حجر حبص المشارات داته حتى عبد الرقيم) ومن طوف بلك فار نوس ما شب عاله التفليح الديه ، وتعليه بقش عله الله في بموفاجر الاحاسة الرام عبود ديستي فكتب عليه اللي الأبه الاعام الرام الدورسيات عن حسن السجد الله الدولية ، المامة الإجبه ومن هذه بسكم النام عوامل الديني " " با الا الا د

And the second of the second o

و هلاند کابت اعدد ادامانیه بلخابسته الاستکان و العلم و اوران این او معادی و چالدخد عددهها کی این اتسان چال سی برید بدت دیا ایسا ی لاین ادر اداما کابت بسائل عددها تحدیث سیار ادامادد النسان

۱۷ ه اود قتل ۱۵ سوس ۲۰۰۰ سال ۱۸۲ م سول صار القد المهولاي و نعيد اللكام اللك الكام هو سنستاهان لمنه التائم

الم المراجع في الاستراقيم المراجع في المراج

و الله المحل مده حول الرامل سال المدد في و الرابلة إلى مثال المسال المدد الله إلى مثال المسال المدد الله المسال المدد المداد ال

وسرح الأمان بالمراب عدهم من الأمها حي اللس علي السر

من باریخیم و خداعم وعرفت البدال این فللخوها و سیء مسجد و عمرال مستعمر بها وما سالل فات

معدل الله من المعروب المدور ا

الحور ١ منه تسبير سمون يا ...

وقد عدرت شدن بمود ومست دون بديام باب مست لابوو مجلمه الاسلان والمددن والرمور

ال می باشد و را به ایند باشد شده این و از باش باشد این و ایند این این و ایند این این و ایند و این این و این و این این و

و بن بدود بد ه ال و بد بد بد بد به بد و الله و و الله و و الله و و الله و الله

تمسير أن السود سعارلة

د المده طاء الدار من الدار من الدار الدار

المرة المستقمجوف عن السامع الرهي المجار المحار المحار المحار والمارية المحار المحار المحار والمارية والمارية المحار المراوي الأدارية المستقال المارية المارية

اعصل ٿا ٿ

اسم فينيقية وتحارثها

ام العاد التي العاد الماد الم

و برخد عیره بر یا و فراری اینواقی سندان هدا لاینوامی عیال داوی فاتر بدا حداث با حدیثه

ه عی عالم برفار به هنش یی جایعه هم الأسواو به میش می تنفیه اندسای اونکال علمه بیدا به ۱۰

و عن الدين و مدين ما يده و يه التي الاين دين عيد عي و عن الدين ومد ها الحجازة الدينة والدخل أم استعبل ولأيت ع يمين لأحد الا الالكن هدال برأ عن هي الدين عد مديو إل عبد حيوور عبر الدين به عيان الاي البدائي الدينة في شرق قم أن سيعو تتوسيم التدين دينم وصيم عليه و شجدة التيء حضوصة منصونة التي قد شهم و مديم لا عدر وهد مقص دل توليشتقاق هذا اللفط من صل سامي وقد ورد هد الاسم في الام ساعر اليونامي المشهور هوميره من و للام بمي سار مع همره دوب ومديم حرام على عادد عند العصود استنده ما اللو يعسرونه الا بحرافة قداما ان هذا الاسم مشين من قسمين بي لتنسمين م

ولكن من طهر في النودي الملابسة والحكسية في والاحساب الاسم تتعامير الحالي فرعم اللط الل الكعامان سمة أف عدل السب في الالعام الأوليل ملهم أ

و برحد عد لا سو فيسيه معنى حر فيني و سد ال سو . وهو فينفس فقد الا به الأحد و بدائد ي و الأحد ل

المعلى من المدر صعد لاحد لل المدد بالمسلمون للما المدار الما التحار الم الشائع الاحداد الى كال المدار الما التحار الم الشائع الاحداد الى كال المدار إلى المدار إلى المدار إلى المدار الما شده عقول اليوال الدارات على قدة المقهد في داك المهد فقد هذا المدار المدار

ومعت بنعص بنی ان نیومان باید پیشوان مشای مساح بنو او ساو و لانو انسوب سلاد اسحار وها متروس وهستود وغدهها من مواقعي انتمال واللاس باصبول بنواز بالاحمارار وهو معلی تنهیمیین

و خار عامر میلان نیازان دی پعلیدی از اشیان عبد شروقیا معت فی جات فیلمه شده شبیه بایده

وقد بت سنكن بش مواوح سروني الكنماني وهو قدم مواوحس ال الموان سبو ولا التمان فتقس من غير أن يظهر أنها أسان مفترقان ورد على هذا أن سم اعتسمس الان بضي على جبيع الفائل لكمامة كيا وال فسعية لابت بدول لامل اص الكناس من لنجر لاجر أبي سر الكبر وهذا لرأي لاجراعي ما أرى و بخض هو أداري الأثب والاصح

الأكار الفينيقية

به قد سير مكتب لادر نبيقيه سيو ارست ردن ندرسي الحروال حاد هذا الطلامة لئال سنة ١٨٦٠ ، وسكن فاله عبست في السروال للحوالد سن وصف شورته قدر على هنادي فادسي والسدا في حسل ومعدد الدهرة أن المدالة و أثر عد صولي ، او قد وعد ها وقدل الل فالما واحد يوضف في الدالة شيها النبية العلمة فسمية المحادل عدل حال حال الدالة من الدالية

وصابعل هم الأبران الله اللهل اللها اللها المسلمان اللها منجم الله الله الريش

ع بران لا بشافان عبدتانه عداديث وميا ما عبا عبيه الماكور

جول ووقيه الفرنسي في ارواد وعره و ـــ ون يحمين ونا و ـــ وند التب في دلمت رسالات صاببه .

والادر الكشفة في للكنفي بدر لتي الاستدارة أن لا الأداء الأداء الأداء الأداء لاداء الأداء للأداء لاداء الاداء للأداء للأداء للاداء للأداء للإداء للأداء للأد

ین بلست ن سیفت و میوانده بنوانه نها شیفی او دو استساپیم عصبیلان فید اولیت و فیدافی و ن اداره النیز و بنواندی نیچی

شده بد حده ده ه علیه بخد بحری در و لاسود د سدت منتخبر به این حیات بمیده و لح استخیه و عصب و بداید بن امات وقد عید حدی بمیدن این لایجد این دا وی ده صبو استان سه این د استجاز ده می لامیر لاحراق و بداید با تنصیل این باشد .

ه لحوق محیه نی جده من نصد و جدید ی شار بیانید مقدهی بیره م حروق بدل و وید و بال

الماس الما يعام الموشوط الما الماس الم المساد و المساور و الماس ال

أعرة المهدقيين

فقیت نشق فی مقتی عد قابل نوار و جینوا به افتاد فی بیدار الاقتیات او علیه این الدیار الاقتیات او علیه این الدی ایا بیه داریجد محمد الاحداث فیداد دا اختیاف البید ایا با با با با دیار و دیدهای فی داریج این الدیار ا

فلسل الدان الحال الجال الدان الدان المستداد الحافي والي المتع المستداد لي الرام السنداد الحيل والأنيجود في تدنيه الدان السنديسي عدام الفيادية بالدانية الدان الثول والعالم في شدة مجينة الحالة فتصداره المسار النسي الدان الدان الدان الدان الدان

اس من فسنة في ديم عيد عيه رهره سده مصابع حقه داسية مره مصابع حقه داسية في مره مصابع على ما ما الاستحمال معربه عوله المحملة الله معرب بالمولية و محدثات الاراد وها حدثات بالمراد والمحدث من عدم بحد بالاد يجوبان به لافطار وعيم كدر من الدارة محدثان المحدثان ا

با محاد في بدل العينيقية فكانت في العالب صغيرة واطئة بعد الإن الدراء المن العينيول ولي مدينول ولي المناه المن المناه المن المناه المناه

بها فی در در المحدد و المداخدة الحدد على مصا مد حضوعها بها فی در در المحدد الم

و سهر من مصوع چه بنجاریه بنی دو ریحبوبر بی لافان نسط راهنه لاندان و مبلد دیب دسته ایجاری در پیه برسوه نقیمی سال ونصفها حدال و باسوم استنالش مصری (آیو آلهول) او آلحیة آلومژیه آلمعروفییة دورودی و باسوم ساد وساد این رمایه منص لایه الانعیس و ما ح وعسرمیا و دولیس و برسوم فرس دی حداجان

ما صريقه ده لايان في المحرو السالية فقد دلك في معليم عيد عيد عيدي المراق عدام ولا وصعت المدول المدام ما وله الم المستقل في حمله من درو التي المعلى الدارات المدام والمارة والمارات المارة المارة والمارة المارة والمارة المارة والمارة والمارة والمارة المارة والمارة والمارة

النحر الرومي تم تنعيد سفار من نوعها في العارفيل ومرمو و سوستور سهت سم اين النحر لاسود وما يقع وردها من سبل و دو من حهة دامة فلا حدوا عومون ناسف اين شهي فرنقيه وحوفي اوروه فط في مصر و توسل و الحر مر واسيوان و نطب الحراسة و ساسا شم حد و الولار حين عا في و تنجير حياه اللي سوطي مراتوعات تم صور فيعلما في المحارهة حي نلمو المدر و وي تعليم اليو توعد في لأعلام لا لاسكي وسلم الداه مس اين سما معران و لا الماس اين الماس اين المحارفة و الماس اين الماس ا

وما ال المستقدي وقد عرق العد الهية المساحرة على المارة المعالية المستوحات المارة المعالية المستوحات المارة الم المستول المستو

و حدو العد حيل يتجشبون الأسدار من هذا النوع في وربة و فرطية فيتعنون بها على الموافل مفرعات مقلهم من الموابي التي المندان الداخلة ثم يعودون من اللك النبال بحواصل و موارد العرضو با النباع في محاربهم الاشعر او تحدوب الى مصوعات في مايهم فيه من معامل و التحديد على سميهم من فينفيه إلى للد الحراوفة ما ترويه حدر لهم و قبر عالماء حليم ال

عبى أن ما جبعه الميستدن في مدايها و موافيه ولا رأيه أن مسول وبنائس ها عليهم مقدمه المدل لأقوده وللدان عاصر وهوا من مقد بالل و شورتان و المدال و فرس وعد هها فيحمدهم وقلعيا بالأدهم والكن هوالاه ألم و الدوان بصليم لحاجه ألى من عروهم للاستدنة بمعاولها في السامن ميامهم الحرابة و لأحد عنه فجرياهم الله الله من المال من المال علمي المحربة الأثمار و تصليم الأواما الاستيم وحرائهم و تحديث المكوس على بعد المدال والمها الدوان والمها المدال والمها المدال والمها المدال والمها المدال والمها المدال المدال المدال المدال المدال والمها المدال والمها المدال المدا

اما مواد تیجارتهم فکانت آخر من ن تعد تقصر علی دادر شباط : کو پشمرون من بلادهم ... ف ادالارجان ومساحث تصوف الکتاب وحشت لا راو لاسیاند امامند او جهی و نواع المادن و پائس الا نهاد و الحرف الاحرار و غلور و تصحف و نکواوس وماث این ام

ا بابو بسو دون من مصر و پندن فرغیه در اساسی و بعادی و لاحیات سامه و من حرر الارحس و اساس الاورانیة الحاس و حدید و السام و فصل بارد دّ و من اباع الصوب) و بعش و باخت و الکیران و مسجوحات المفادی البدها و عصه و بر فیاض از عصدیر الذی ادار السجدمانیه فی بدا یصبحون من الصدر (این البحاس الاصد) و من فسطس الحدر و الصوب و الحمله عنوین و الحسق و داشت و من بلاد العرب ابرا و سحار و علمات و الحباس و التولی و الحین مع ما ادار الصادفون فها من نصافی الهاد و حبسه الباداح و الاحیات دامه الرابحة از اداره و الدامت و الا تنوان و رفین الله م

وس بين ميزين وياس الوشي والكنان و للاقوب والمرجان والحمر والانسجة للدخاء والحلى والانات والمعلى السلمطرة أ

وس استه وبلاد فرس و لابحا الترابه الرفيق و آبية البحس والخيل و سمال دارار الحرار - واس ايند المعلما والطووس والفيدي والقردة

وی در موده فودیه سال دید میار بسال دیرها لایکندر ووقی بحری و کیو بر بیش ل توجی و بارات از ملای بیشته بیداههٔ الامم فی بنجام فاطیه محکم نیودی

و فرنسه و سد به وحرمانيه محلات وجيفه بحرية هانه و خرم بيصبوعات وفرنسه و بيدية و خرم بيصبوعات ومحصير ثاني و ثانت حد بيره خال على صدر الله على على الله على الل

ومن منجرات عشیین فی هدا العصر مسوحات نصوف و بلکد . ن و خریر او لارجوان و لحد او اعراد و عمولت سهار والبحاس و لافتان والرجاح وصرافات الحنوات و سواله ٠

وله درل بعض بحرد بعري سي هده نظامه و بالديان فد بعيم دخلفه و الدي و البين و بحروه حداع علم بال بعد حل البدال معدله الداد لحال مداوه و البعاد الداد في ما مدين و ال مجدود و درجه ال هذه احمال المدين بالمدين الالاهياء البيان المدين الدال و مدين ها لا المام و المدين في اللاهياء السلمان ال

العالم المراج ا

وس به مشده ومسلم سعده و معملات سدسه ما ساله و صبحه و في الثال من الطاق المشه السال ما في و

الدريد و نصو بن ابن من و آخر الصالاً من الحجام عليها راماء على على النعاد عن الدن و راجد الى المنافقة أو حيا على المدافرين أحد الها للوصول الى حيث يتضدون

فندن ليمان مند المحافظ الأجراء المحال والمام

ما صراح المناص المنظامين المنظمي المحارث المنظم الم

الله المستقد المستقد

و مدار دین مدار خار بدر ا^{ا ای} این عشبت فی خین آند اشر ۱۹ حروب این سب عنی سه خار بدان مدد از براه ارموادی ان سنه ۹۸ ۱۸ د ۱۶ د ۵ الله دير دم الله عاصمي نعبود في سنة ٩٩٨ وم بداً عن هوالا الحدد يهم وحدود في لدية والا عالم والله على الله الله عالم والله والله والله الله الله عالم والله والله والله والله عامد دين من وحاله وحدوظها في منذ الحدد فنوهم السنجة العلاقة وحدد الحدد بنا ال

قر المه عن صابس مراه و سامه و الما و المراه المراه و المراه المراه و المرا

في لسن عن يوهن لأن هوالله علو أللت شمل عارب متدعه بين مليه

ساحیه و نقدگون باهیه و بینون اما پهراخی از اینان بعاری ایا است آن ایس آم انتظام و حدث امرا است اداد و طد انتظام اینا اما حدیثه اینانجر مده بعد حری داشت امرا ایس ایس بادی ادان استان داد الداد اس) فکایو انتظام اینان داد اینان می اینان این

وليه المحت عدم لابد فحد مان بالمحد ماسين و واحد مالا و فرا من لكوس بن فد ما من فده ب و ما دب فيم دخل جالد سمى منا بد و سعراله الله ما داد دهلة

أشكون النحاله لدعة عدا الرائح في المد عداتي فقد

وق رحار دهان با استداعم بدن مع بدن فاتنه معطدات بحرامه العطدات المحال المعاد المحال والمحال المعاد المحال المحال

ومن هم نبح ب سر از دران به مدید الحالی بعدی بعدی و در در در در المداد در این در المداد در المداد ال

و هيئي و لاردق الماحر والاوشاط للاحية لحبية للحلور فيه البود يطريقة السحرية و للقوار والموسل والمعلم والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل والمحل المحل المح

نعلی الرضی فی لاید لاخیرة و نبی سمد و ردهرت بحرای ووفرت برو یا فللت نمروس الشرق و نوموم النجر الموسط و

ال سال ما جا حتى باد بها تعدد كا في معطه منح د فعي الرابة وقال بياؤ ما بها باد الم المعدد كا في منال سد العدد الم المعدد المعدد

وفد سائف هده لحارث السائم عرف اس الحاسات الاحاق و سام الملاد الدال حلب باللها في المعاملات فاحر الباعليم فضل السل و في كن للمدة للمارات الماجي في السابقيد ألى في الملة شواء له ما إلى فلصادياته و شام المالي الحيامة فاداة المفلسد الحاكة اللجارية مال صورالله وحمد الما يرفاد بوم بعد وه عدد بعيدين فيجوديه ير بالحدولة فيه بين لأعيان بي فينيقيه حديده لدفوق ما بال بتسقية عديلة بين بداع بارة الراج والجارة المجارة

13=

جغرافية لندب اعيواية

یستان بحودب بن قطر عنی مناحه فان حوال سوفه عزیز به لی استیطان دا بحد فیه موانیه خدیه فیستار هدلت سندر رازب سنت فی بینه ولا یرحل الا متی ضافی علیه الراق او وحد من شده حرا عطر و برده ما لا باشده

و بدن بحيم ان محيطه الحدافي مناصق صيفية متعددة لأن فين عاليه الراشع في حيل لمكيل التي عبر عرضصح المجر فتباء ٢٠١٦ مير او بيط عوازه التي ان العبر فسالا عن النصح النجر او الن السعمة السنياح اليها بالحيوانات والإطهار التي تحد فيه اراحتها والداعا

في صرف لدن خوبي في متهي تو دي سان بدر قد بر المطابي شرلا من بحدد خود بي معاده الكنت المسان مددد الله عدد خواسا ألى عور عدد الله مدي بدرة في تطافه حاد والسلطان ما بدي مدده هم مدد خواسا ألى حلح المدد مدي بدرة لا ن في ماء حكم ما بدي لا رفي المعدد المديم في المدد المديم الكون من بلطان والحج المديم الاعلى في شد حارة العرب المدافية على الحوال من بلطان بعض الحوال الكون من بلطاني بعض الحوال الكون من بلطاني بعض الحوال

لافرهيه من بصاري للمواو بدات على شري

وق لدن النباي لدري برقيعه بني تصاهي فال حال الأب في ارده وهي متصله لم تني بعض بدلات لا نصد به فشري سال تدس بدل سفيرية التي بدلاه وهي بنصل بحال صاربل بسبي حدود عطر الساري وهند بمعل السمية الدار عرم دافي حال ساري من السبي بن فيه بحر مرم دافي حال ساري من الموسعور عمد وحد السبي على النبل وهند بمدل بي الانسل في حدل النبل وهند بمدل بي الانسل في حدل النبل في من الورط الرسطي كالمنال أو الكند من حسد

ولد لالت لداخ عدالله ما الطور شه بالمدال الدائية على الدائة بالمدال الدائية على الدائة بالمدال الدائة وقد فالل سياء الملية والسلط المدائة الم

فحودت سن الدنة سني بي بلاث فعيائل وحودته بطء، سمي التي ربع فدئل وحوداته برحته ربه جو ثف و الصفة مواسم من فنائسار عديدة و نمسه مواسمة من فضائر و عصية مواشه من بواج وهنا بسط لكالام عي أدر منها

خيو نات الدامه

عصله لاول جودت شوله بالبرق بداد و بدا النفسة الحيودت بالله وادت حجو ساق باق حجو بالبراول سان من هما التعليم داري

ه الا المنافعة الدام سعايين والعرا وهو للديا ديرار والعبارو

ويمارس بعض فحوال سريه الأدى در لا نا حاج كالد مديه في المهرور الشاء فيضر به اربيجه بالمدار الل عربي القصال الشال المهرور ورد المديد المعال المدار المدار المهرو في ورد المديد المعال المدار المدار المهرو في الدال في الراح العدل المدال المدال المدار المدار المهروم ألد في في الهال في الراح العدل المدال المال الله في المال في المدار ا

الم المحاورة ها المدارة المدا

ه در بدل د هد خدن و مساط و فد د لل از وهو د چی قطعان داشته فی معطو ۱۵۹ تا ۱۵۸ د اداد د بود خد مان بدخا به و ایر هاجو انتظام بده

جي نصل تي سان ۽ بوت ۾ تحديد من محجي ۽ ٻوفيه

سد به حیات سود سیسته هجم فین بجمه باشر و صغر سا بعین سا وجاد فی ساز و باد ایار دفت ساز دی وهم ساز با با بازی بط ۱۹۰ فیکن غیر جد الا می را بی هجردا علیه ه سیم صدال صف ایاده، بطار بحد این بسطاع فیال دیلو عی لیجاج و شد ۱۷ م

ی می خدن لا ریاس می از ق سایروها سفیده
افده به عجو و منصب بها بدی مصاربه که م مساشده
والد ایران ایاله عصول به بایدج و ریا عمد به الیب و عقدمه پیملاه
مین در این خید افضاده به

ا المراج و هذا الحيال على الدي و هذا بالدي و حدور الأسجار و هو الدي المدين الدي الدي و الدي

المجدد أن في في هند الحريان لعلي على الحاف في التواجد السم الأرابين في الما للمحدد أن عال ال

و ساسه خوان با سار لا سطاسی د وعیانه دلان الاختراء علی لایان داری و دریم با معدد دری عليه من شواله التي على طهره وهي الندرة تعلمي طهرة وحاسه وهي الحسه القلم الرصاص وهو يعيث فنادا في حقول النظلج و عزر والنظاما واللولية. واللمان 4 حمص وامدتها واحمه يها س

التغليلة أدامه للنا حووانات التنولة الطبغيرة

الله المحويد الرهو منحوس الكثر نوعا في الحن وهو يرد الي الله إن مصر صاف على موج المحر والكثر في رمل الربيع المحايف وهو بعود التي مصر الله ا

۴ میلی ساخد الحیال شرافتین وحلت در طبع فرا وفدران والیله حد

الله الله المنطوع الله المحمد المنظمة المحمد المحم

ه خده منتقى عمر حده بحيم على درجند المعالمان سيهم حلاف ال هند خيم قد على بدران حدد الحراف ال هند الحراري عوال اله داو الرائل من الدام الدو الان من المعال في هند الحدد المستقد في حدد المام الدول المنت الدول على أنه فيها على أنه فيها على أنه الدول المنت المنت الدول المنت المنت الدول المنت المنت الدول المنت المنت المنت الدول المنت المنت المنت الدول المنت المنت

۲ بـ څرد لدي وامعاره الد به من صر ځیو بات بېلرووغاټ وهیا شاسلان لکتره دلا وسیله بېلک به لا بکیر انقط الدي و څو رخ عصاره د. سق و نوم والشاهین

۷ الارب الدري هو حيد ل بدر دخوب والنفال يعبد ع سنة حيد الإرب الدري هو حيد ل بدر دخوب والنفال يعبد ع سنة حيد الإرب الدري مثل بالدري بالدري وما ي وقد أو م عددول تصده حتى دب بالدر و مبلد من خيو دب الكناد المائد.

۸ . . لهاد (وبدعوه الدمه العسمال) بدل وجوده في أمال على به
 في لاصل من موس و علي حاربي بال مشقلا أنه من موسه الام روسال
 به بدر الدين

ه بر باده شرك و هد حيوان شده دعمد وليدي فوارق منها أر العلمد من وشوات و دي منها على الأحد فيها من الأحد فيها أمحتدان في حجم و شوك

و ۱۱ به شولت مصدد به عدس بد في بعاض و بمدان عممتره قاح طلبه لا ص و بکنها مهداد دالباد به بعود الله فيي بملك او فيجب على العشي لا مودان الله بها

 الحدش بـ باصر در هد حمل معرف في بدل ومده به ع عدالله فا كند أمنه بحجم لحدد هو مضر الانه يعيش على العواكه ١ اما الصغير فمعند الانه بعش عني المعاص ١ لد ش وخراطيع الارض

الحيوانات العاازة

القبيلة الاولى الطيور المستويلنة

هده المسلم أثرب سفاء في سان ملك سطول لأربعه فالأ ساح مله وهذه سهاء توعها

۱ سا بعرب سایدرف بکار حمله ولتول الله الاسود الذي فعرب به على ولفات تحف خپولات بديه و شاره الى فاله فال سالم

د الان عراب دلس فوم ۱۰ فعوليم سي حلي بالتلاب

الله على عالى ما بعالى إن بيه حد من صوبه فيه نصبح دالي عالى عالى و أدل الدال إحساله عالى و عوال على معلى محمل محمل على على الدالي و عرف بعال محمل معلى حجم و الرقة و بعالى بول رس حسبه إحادي و الله وملحة وحاجاد سود وقالة حمال وحراطها الارض قشروه مقتصر على الا عها سروار بدي وال بهاها.

الم الله الم الم المحمل براس منه الحمية سود براس و عليه يعلى المحدد يستوس إلى المدوا و المعود و المول و علي الحدد المدر المحد المحدد و المحدد و المدراج المدراج على المحدد فيه المرعى المدوب فيها درعى المحرد وله دارك و المائمة المائمة المحردة على المحدد ا

ع العدد ألم عطي سبه ألل صوته راع عالم شبه بالعاق الا الله يخالفه بان متقارم اصغر و دائسه حسروال سنتم الدرأة وألم الحمال بقال الله يخالفه بان متقارم اصغر و دائسه حسروال سنتم الدرأة وألم الحمال بقال الله يخالفه بالدراء المعارفة الله يخالفه بالدراء المعارفة الله يخالفه بالمعارفة بال

م حد سح وهو يسنوص سره اسراياً في القنن العالية وينتد جيشه سرقاً عنى حسن حملاء في الهند وعره عن حال اسبانيا ويقادر قنن الجال في الشتاء ورسموت وهو عايماق في سنده محبوت وخراطيم الارض

ه النس و شجرور والعندسة و بدر الدامل يصرت بها مثل رحمه الصوب الا تدوى العامة بينها فيي عندهم من المراددة و من الملاء عن صالحة واحده على ال شجاء رابده المسامي ممار عن سهام وبدعوه على العلمور السجاور الأحمر و منال هذه الطور الرسلها الماليا الى الولايات المحدد فنجد سوفاً رابحه و معلي ربحه الدر وأو هنها بده لبال بالحاد هذه علماد مادم تجارية مع المالات المحدد الاستعادة اكد

" بند عفيد البند بند بند مولا الوجود في بحوا بندي وتحدر المقر شوسط حراله الكنسي بداله الاحديث عدق عصفود المدوري فيجامه زمادي علم الحد الصدر تحل المعال بند المدار فعسر الديب فهاي الجيجر" تشهم الحشراب

٧ تـــ العداء بــ مد الأهيا في حدده شعبه ١ علت اليا سعو ١ هي محمه في الأه ج صحم من عصمه إلى تشارات بنه الدن وقد تبنيت فسره باسم تقدره إلى على رأسها عال بات السبلة الكن دسم حربه وهي بسأها من الأراعاء إلى على من ٢٠٠ متراعى مصح النجر.

ا بــ حص الد الحمل معرف في ال بــ و قامت الحكومُنية الد الله تجالله وتنبيثه للان من قصل لواع الصد التي تتجر تها وهو دفسع تنمر وعات دنه سئاله دخيارات التي بعث فياد داللمال

٩ ــ الحرد ساي ــ ماعود العش يراء والعص أأرباء وهو صل

الحيام الداحل وهو نقبل على الدخون بسبونه و دا صم الى عيام الدخل علم في تهاره وايفه

لفليله الله بد الطور التي تستفر علم السلم لا لمها من هند لقسم ما لوائي في تصلى ريبع و الصلح ما لوائي في تصلى بحد ما و الشاء وله لهم العالم الطالق للسن الأ بنا و ليك المالام عن الواعم

ے لسوہ ۔ طاق معاول ہے ہاتی ہی ہے ہی ال مام و الفیت ثم تصل آئی لحم و الحبوب حی تصل ہی ۔ اس با حاد تھا ج داند تسمی الحجمہ کالم مصد حجا فی فصل حج سمی ججمعة

عصف ہے صور اللہ علم سند ہ في سن و قائي حي
 تحد عمد في سندي حطان ہيں ہے ہ ہي سند ہ ان سندي صد في حسيم
 في ان سندي سند من الحاق ہ عمدان ما حصف في صن

له سال حدة سد الشوخة مصاب سار بالدر الحسيم و هنجي الوالح والحيوع العبد من السيد و الدر الدن العبد من الدال المعلم الدر المالية المحلم المعلم والمالية المحلم المحلم

۷ نے درجہ لا میں ہے بچی می بلط بھیا ہی فضل ایج ہے۔ ویک سے بھا ان جیاں ۔ مال سنج بھی وجہ نا دافیجات میں بر ہے۔ می لجو اب با جمہ وہی سب الدات بن می الجوارب نظارہ

۸ سے معلی کے وضیعی دائجہ اید انسان فی سیا پیشان فادما میں لاصفاء اندازی و بعضہ دائیں۔ لاصفان فائد کے وہیما یہ صلیل صلی ہے ہاں کہ ما علی صلی ہے کہ یہ مید حدا علیٰ دائی دائی دائی دائی دائی دائی ہے۔
 آیہ سیاف میں انداز داداف میں حقی

ه برا آسدی که بسیمی مدی های صور خود بیاید دستان فی قفص در باید مستخد در آفتی از در در ۱۹ در در ۱۹ در

ا ساسده با هد بطر بسد و حبت خدود و به ص عبه و ده لاسدول با فيد سا ولاسر ل حاد له بل عراد على ماروعات بداله بند لله د ۱۹ ویک دخر د بلاد بدول من تعراف و عبل في دخش بند كه فيوه به حصاصول بحد د تحكومه بداليه ال تنجب عبيم و وصيم الم العبدرية الم العبدرية الم العبدرية لا العبدرية الله الم المبدرية الما العبدرية الما المبدرية الما المبدرية الما المبدرية الما المبدرية الما المبدرية ال

عدد دار داد هده بحد به حدد بنده حدد بکول فی کُن ایا بنایا میجد امته دارای شد دار بدار الدیان داد دام م فاحد بی فلیجد آخران ملایی فرمان هدا التحدید عن بحرف دن بقش حداج عدد داف الله

ا پدهد داد جس را به حد اساد داده میشارد دینی
 میگوی ۱ - ۱۰ د جدید ۱۹ هد من صد ایرانکه احد این

و المستقدة من صوره المستقدة الدام و المعدول المدام المعدول المستول المدام المعدول المدام المدام المدام المدام المعدول المدام المدام المعدول المعدول المعدول المعدول المدام المعدول الم

الصيبة لثائة لمصافير عسيرة

سعدر الكلاء اللياب في فعدال هذه علية يكدرنها و عارب ولأن التدار بها لا تسلم درانه من لم يتحقيص لدرس سم الداع الاصار وحلاسة ما لا لاء ال هذه اللها تشارة الالواع وكلها مقيلة في قتل إلحشرات الدارة وما الدارة من من ينهم لمن الحارب الدال سرور الاسمال والاسمال عدد المدالة عدد المدالة الداري والماري وحد الحكوم الدارة الدارة المدالة والمحرف المدالة المدال

و على هذه على جالد با با با وش دائن فيو وهي قدياة لحيماً به والسائد على حيال عليه وهو لصراف دايا العالم المسلى المائم المسلى السائل ال

على بالدي فقد في صدره بدية لانه حدي من المحبرات و لا يار الدائمة الا با المدائمة به لا المحبر الدائم من السلط الدي و لا السري والدرق الدائي في كان والسلمان أما لا بالثار الدريدك

الهيولات راحتة

نظاعه لاون ميا ۽ اولا العلقاء نتيم هند العالمه قديل سانديده لايا صغير الحليم الآ اب بنجل من إعلام بني ادا امن النا با عال النامل والس في نشيا بنيا وقد لي الياد بايا اللغاء بايا اللغاء بال الاعلى الآ في

(بابدا حدول ۱ کارائ سیون ۱ بحرب بندست ۱ در بلاون فی اندلی خاود ۱ عداد در با ۱ حداث ۱ در عن داید

ادات در ادان هم دو فضائق المدا الأدار در ودو المستوف و المالغو وألد اله التي تمان الأنداع هي عليها الارض ضه الدان عام مدعوا التي دادين حدها والله هنا

ال علي سي المحد المستقيم على حالا الله المعد الله المعيد الدالم المعد المعدد الله المعدد المعدد الله المعدد المع

م لحديده أن عبد الدخات بياره عال دعال دي ديا والسطل الانتاقي الولادها يبطأ صحاح عام السطاع الكنائي الولادها يبطأ صحاح عام السطاع الكنائي الولادها يبطأ صحاح عام السطاع الكنائي

حرب عدد بی فراند علی می استوره مسامل هم علیه فلید فی سال الوع قدمه بیش باشد سی بی العظمی الدین خوال با حیه علی با الاحتلاف ال اعتاز ما فی می باشد الدین مواد الدین باش و داشد ی می الدین و داشد ی الاحتلاف الدین الدین مواد الدین مواد الدین ال

لفائمه لا به احدث و لافعي - حبة و لافعي

یطامی علی بدار اس بد_{ار از} حیث مشہور مادیان دیک فی حدم به حمد فی شعر اداخصان

وداء الرائب عدد العيامي داد الله سادة وقوله الله

هده و الدارس و الدارس و الدارس و الدارس و الدارس و المدارس و الدارس و الدا

ومن قامي ال لافعي بالباد الذي الاستمى مدد في شمي وأسود من لافعي بدو بد وهم عد مدد لا العص عقد مدد التي ن له سولاً بمنك بالحاد و بدر فيلا الن هي العلني له يها علني بالهر وعوا فيد جه لانه تلحل می حجر الحرف و ساز وسطن نبی و الان الحوف می ان پلسل. به الاقعی اسام خان دول ایمانه به

وهي مد الما دفي سال ومول صموفها لا ير ماس حمية

عدية د مه عدد د عدد بي سامانه بي د الدوامهي مي على ال سال و د ا هم و الا الحساس مي علم بيدر بي حداله بي بدول مي ال حدالت الدام بيسال به الاعتمال بالا مسياب الدين بالا في ما تحديث الا عدد فتي الموافق في الدام الدين الحديث الدين الا الدين الدام الدين المام الدين الله وفي بيس و خودت سرم لله الاب قديل

لاول ہے ہا ہو تھا و درب معا مائیڈ ہے ہا ہو تھا ولا درب ہا

سيه سائيا دات ولا تو بها بها

و هستان لاويان بحل يو بهي في بدان و بديه خلا بدن منها ومن نعيمه الله عنددع وهي في ليان منها اربعة فعمائل

لاولی به به ویسیی دائرها عجلوما) تستقد من وابها فی به و به منه وابی به ۱۷ سی منت و بعش با ۱۰ سال و لاسد استسیس عدم نیا معادر به ۱۰ ومدین به ۱۰ سی

الم المسام الموجود في رم السي حيد مهى للمول المرافق ا

ساله السجرة بـ همد هممته معمره خجو فني قدر علم ججو المعية وتعدّ بـ لافضل بدفع الدي لانون فني عمير س لاعـت او فرق ورق بشجر أكتي . به الله المدي حراكاً ود وقائع علم بط والصفادع أدب دائ فائلة لفتكها بالحشرات والديدان و لصرافيير علي بكلاء على دوات الاددات وهي بولدن من دوات أعوالم الاربع وهي السمدن ولسبية الدمة حادثة المداء والدائون حرابة الداء والكلاء عليها فين الدمة وعالم ما عدل على أدرا من دوات القال داعثرات

ما سوله بدل فلادره حدامها لل حاد سوله المحر لموسط ملا الشاطل في شاطيء سال مما مليه الل السبك بدليو الربق الذي فقاله فالمرب من لير المدلسان لا ملك حودله الأسيد التي دل حاسل حيالاً وقد على شرلاً الدي للماها في حاد العلم الما لما لما يا لما فكناه حد

كرنولوجية لنان

كلية ديونونيه ستقاها عليه الادر عليمة من بعم المدايه والسب عن والأعلام تخلط بها ومعاها علم الأرملة والأرف الدريجسة والرايلها . فلعمران عارين، الحرصا عيها واليس معي، تكلمة عربلة عدم مذهب المسب

ولمحل في الموضاع فقول ما ل يجور من بها في سب بح سوامل خطره وقد دوس به ربحه فرعس ل قد منه أرس عني العصور بني وا دب في خوره منها أبر تقم حتى اليوم البينة الماضعة عن سجر الماشي بحرارهم في حومة واحدة وحد في بهال بالماسيات في عصاد بالمام في عدم فالامم كالافراد ترى من مالي فحرها لي بند سبها في حدد دادجه في أوج المدمة ولا عن الله في المنطاع الانسان التي لاحد با

فيول الأفريقي روى عن المسمن به بعجرون بقدمسه عبر به بالألون الف سنة ودهب بطن موارجان بي ب و بسبه هذه حاب باحد الأحصاص عن بصديان الدين شهرو بين عدم الرعبية او الدام في فيد مشاهم

وما كان سان مدخ ممكني شور ورمصر العصمس وله أنعير صلاب المداللية الحواراء شواهان العمرانية فكان الولارات له علاقة الدريجي فيو مليها الله اله قطعة حديد يتحادثها حجران معطستان « بدلت لا ليكن اللها قاشي " من مرودته الدريجية قبل فالمحلق في الواريخ لما يجوده حسيا با وابه الآثار التي ما دراج على العلم للمحرجوبيا من الماض لملكن والبياكل، للاعت والعافل لطبوسة في تقاع بيك مسكتس العطبين

قامعيه المحصصول بالد اللفول عدامه لا فران هميد توجي اليهم ال يجو عن لادر لاسوريه والمصرية مقدل في عياق صال بدان لان بكسر من لادر همت عليه الادامة والحجور بدا استم وطألد اردان م الان عرام دوجد اللك المدلة وهميدها وسحن عليه حدم لحا والدا الحال لا عرف في مستقبل شي عليه

قائل عيم عسيدي عن قدامه مساهيا عيم الدينيان ال الجريد التي التي ۷٬۹۹۲ سنة من عقيم وجودهيا دواله عصيبة مراهارية الجريب

و بحل في موقد الد بعجي بسعد في سد الاندوال ۱۸ به الان الده فكلل من الداسل بقدمه لا د حج عسله الدال الده فكلل من الداسل بقدم المعلم الاندالي الله المعلم الاندالي الله المعلم الدالي الله المعلم الدالي على الدالي المعلم الدالي على الدالي على الدالي المعلم الدالي على الدالي المعلم الدالي على الدالي المعلم الدالي المعلم الدالي الدالي

فللوث على الروى في ليم عليوا لأقام السان ومنه هم ولسانح العربي بالدريات و مع عليات علياته في هو تبال حيريبه لأ عباد فرهم والدارة التي توجوه ال عددو المستهم ألى ما وراء الجلود الماريجية لعروفة الا ل حد ميم ال بساول علم يسح بها سرلة العلم في سما السال الأي عدد المعوى في عبد السال المعولي في بالداريات المعولي في منا المعولي في من المعولي في منا المعول

بر د ب او بر بح و د ي بدله خرا ۱۰ ها که و هند سائب که ا ب ها باری مه بی ها بی می ساد ۱۰ هندستان فرخدیم لا دلیون مه نیوان ده د باریند خان ان هنگان دیم اینانی په است مدله هم ۱۰ بر ست ۱۰ باری و این مه سه

ا علی معلی ماند و در در در ماند و مند در این ما و را ایا و با جمله موسی اثلیم ایم موارح ایم ساخلیل این ایم راه ما بعيره المحمول في لأمار الاشورية فيم يسول مستمانهم على رواية اله الع المستمي تو قاس واسم هذا الدارج تحمل في مدهب بعض بعيره الله مشتق تما الشقب منه سنمة تجروب فبكول معاد السروا و الصبود او عشترت

-::=

الاثار القديمة في لبنات

(١) - الآثار الظرائية

ا ما المحراء ما المحداث إلى المداد المعلولة للنعيال المكامل عن المدادة حيمة على طال العلمة الكتارية

ان المحل المتوصد السان الداء في الل همجم حال من فلموات حاد الدات فرد من مصره معالم بالن مام المن حدد همد العاش ما دخة فطات بها لاستمر التي المدارام المهاف في فصل الشام والادما في جاء من حود احمادات واعتمال لامح الحال عمال لوف

ه نیوف سال «معاوره بد برخت نحیل دیه نی سکتی عدم افتها به ند فن فکالت بدر فی نصحور او فی عرف لارض علی سکل لا در - ومن أيار دلك الرمن العرال اي خجاره ولأميم المنول الذي لال المعياء يستمسول دو بهم منه عصيد و عجل و المنال دفاعا و محوماً ، فيده الحجارة بحدد و تحل على شكال عديدة ومنها عصاء حبودت ـــ وقد همان الدختول الى عدم مصالح الل الدميول بها تصطاعول عائد لأدم ب الحجارة وهي ذات طورين صور الحجارة منجونة وصور الحجار الصابية

المسكن برائل من بيا من بيا براهيم حيث لا يان مما و المنطق بران علمه بيا أو هناك ممامي طراعه

مكان أل به المدان والله بصابي مشهورة ميزها فد وحداقي ملحل والانها معاره النياة اللي لا بارا با فيه فنها لها الله مستولاعا الله الله ب مكان الحمل لما بحد للحث بالقرب من حيد الله بما خال موضعاً الاستحصار الثال وعيده الاهال وعيالها يعالمين فضع من بعروب

کی ساوس نے اپنی جانے میں ہاؤٹ فی بلانی سندی عال عاظاہ بجدر جانا نے شبہ جدول میں جادہ نہیں لا ان مافیہ ما علی بہ ان مصلع لیظا ن

عكان النام الدين منذ وصور مكان تنفي عددان فيه منافل تقول

الارثريون انها قديمة العهد جداً

و كال فيعل بطران في المله حدد بها يجس وفي طور بحدة وحدث له شه مصابع الأور عبد بها الرها بي ديد ب من فيد و بابي د تحرب من معام الأور عي الوقع بالمرب من حرء حالث و باب بالقرب من حدد بها بكت بين حديثه و بعيساس والد بع عبد بعارة حجيد التي تسخس بهر الجلب منها والخامس عند مقارة المدمدان عبد لحدد الروماني الذي لا يا را دفاءً في لأن و سافس دامان من منه بهر المدال في حدد حل صدن في من مدود وقارد من في في أكد وال

ومن دار للتحديث المسلمي في الجمعين الساعلة والأمير بالله لحسك أكدا من لك الأدوات ومن منجد الله للعديا لدالله وللعديا حواللة مثل على من لالت عليه لك القديرات في للهود المدلية

(٢) - ﴿ كَارُ السَّالِيةُ الْكُمَّالِيةِ

لارب في باللائة كلمان بال حام الياساح حام تقطيم على بدال والسواطل فيه وقد هدهم الحمانيم المصريون السنسادان من حام الصالوفي و اقامي ماميم نقل نياد ندل الممام الدلالة عام البيلية

و بدق بين حريس كلماي الأحية أن الكلماس بكلمون بالعبرانية

والأرمين مكمون بالدرباية

و دُر ها بين محيتين سيء برقي في مجداره في ندن مصره مدن سوحن الشاء التحلق وتدروت اوضف وصور وقد سنق بدا بنقل عن ألو رح بعن سيراء بي أن المقداء تسلو الله حصارة بنان ألى لألحه عنى أن روابته لا تحلو مما يستدن به عنى أن نبث لمن من صلح الكلمانس لأول ألدس حقو عن الكلمانيين في النام ففسوه

وها وصب بدا للمف على أأبار المدماء وطهرت وسلاب بل العيارية في مدينة النفيدة من القطر المصري وحدث هذه مكتوبة بالقلم المبياري والكن العاطبا فللعلم وهي من فين الأمراء الباميين إلى فراعلة مصر فحوث الدران عن حصول وفصور وعيارة مواعة من سعن بحربة

وفي سان الدر التدرمان النف المداعة فلي فرية علية بالقرب من كيور في مقاطعة الشاء أن فلحرف فلماره اللها (• دوسس الذي قبل به حدر الري فالي دالما الآنة عالى الوحش المقاري الدحم علية وبالقرب المنه فيجد الحر السل ما أه الهي الرهاد واعد والما اللي على دوسس

وقد شهمدی فع او قمه دعرات من دد است محراعله فيداره دوسي عداً و ادان سلم ۱۹۰۱ في ديسه استده سفيد داره م عن الى متحد الاستانة الراده ي كتاب بدان المصاد سنة ۲۳۵ م

٣ لك باز فرعياية مصرية في لكان

للمه مله الكلام عن محي، الحاسس الكلمانة و لاه مية الى الدن ها له من العبودية للقيام العالمة والطاهر ال اللك القيام للمليم فاعار الالسوريون و لكلمانيون على الدن السنواء اعدم التي سائر النظر الشامي وروت المهارة به عربهم فی عهد بر هیم (لاصحاح الرابع عشر من سفر بسکوین اومین دلک عهد طبق اسم سوریة علی بعصر السامي ما تعود من سم سوریه و تار دلگ انعهد قد صبن معصها و ما شي فسل

وما فوستا مو له مصایان و لاست و خشها عزام شده الحدو العبادان في بده بح لاميا التي تحدورها و فده بحد بلدل لاول الى عظ الشامي فياوت بعض بديانه و مساء عليه البحل لا حا ود عجر عنه هد الحرق بيال منه من عقاله المسوفيين الدال و مساوفيين الله وديما الله الله وديما الله الله المالية ويه دو ح المصال المح و المراوية الله الله و المراوية الله الله ويا المراوية المراوية الله الله ويا المراوية الله الله المراوية الله المراوية الله المراوية المر

و من هني د منه مند سي و حد سندين بنده ل مند بن في هندسة مديده و حدث لي سيم و مداله مند و مداله سيم و سنجيم وحديم و من عصوعات و مداوات مند و مداوات و مداوات مند و مداوات و مداوات مند و مداوات و

وما صرب به النفات لاقاسله في حسل أسواها الدر أسلي أوهو من نسي كم السان التي يحب حرص عبد

(٤) – الآثار الاشورية في لسان

و بایت ده ه اینا مه در دی دیا رها ه جدایی ایانو ایجی منظر م بمیدل شخاه ۱۰ می دارد انجمید ۱۰ مخال ش دمیت اید اعتقادعی اصبواج استان داخید از ۱۰ میل اخیانی ۹ پاخیدان استان انجاسته تغیر

او عداق ال مادب المصالب المي المادب الم الماد ا

وَلا رَانِ فِي سَانِ أَمْرَ سَمَرَةً بِنَانِ عَلَى سَاتُ عَدِمَ وَلَمْكَ لَهُ وَقِيمَ

فعي مصلي بهر الكلب بالقرب من لا از المصرية حيس صفاح شوارية فيها تصاور أو بدأت ملئة عن سليلا ملول للبوار على فالمناطوقع وهلما الكالات بالشهر ملس بي ومصلوبها إن الحيس الاشواري فهر الاقتيم الساري ورحمت عني مصر فالع للمات للدنات رسوم موث سار قار بهم للدخرم

والساد على المسلم الرابي في والذي دالله الأسام على مساوه كالله المسلم المساوة كالله المسلم المساوة كالله المسلم المساوة كالله الألماء لألم الألم المال الله عليا والحداد هو المسلم المسلم المالية المالة أن المالية المالة المالية المالة المالية المالة المالية المال

ا ما آن او به السائلاه مدال الدا السبل با ان معلود حسب الأراب له المي في الدائم الأدهاد الأشد عال الله الرائم الإراب الله الاسلم على السائم الرحيم التي الدار الدال الرحيم الأصهاد المعالم على الانتج المعدل

(٥) - الآثار السيشية

صلان فودس بدرسي من ال سعب على شميله شمار و سادها م سباي على توابعها فدانت له سوريا وسال معا

وكان قورش حلياً حكياً له منهج في سمه شعوب بحسب بن سبح مدن شور طد اعطى الاقطار الخاضعة له شاه من خراء و مد العمد دالله بحمل سيطرقه مستحلة من الامم التي وصح في المله أن المعلم من والله على دلك ما ورد في سفر عزال من أراب والمعلم المله على دلك ما ورد في سفر عزال من أراب والمعلم المله على داره ما الراب سلب الملك الما المارية من الراب والمعلم الملك على داره ما الراب سلب الملك في المارة من الراب الملك من المارة المارة

وي عيد عالى الدن لا در السبقة وقد عن بالسرامية في الدلعة المدادة في السططينية ودر درة سنان و بالدرة وعلى المدادة في السلطة ودر الدرة المدادة المدادة

ومن عظم عددت بي أبي عن دلك العيد هيكن بالد سول وحد بحد سه ۱۹۹۹ ب و في طيعاه في حدّ بد سها سي معطف و وه فوق و دي به الأولى في أمّ مصل هذا البسر على أسافه مدر وهيما ما ومد تول الحدر عنه مك سي بلدائل أستحملي دار التحديق غسططسة بصحته الهدسان المدال فكثف الحدر على بالوقعة كال مكتماً المور أثراني أستطيل

(٦١) الآثار يوسية في ــــ

وفي عهد هده الدولة طهرات السحة الدارية في المصر السامي صور اليام و كمتها في العالب سطحية محصورة في المدن الخاران ولاسم الساحيات اليان كمراء الدوء

ومی د ر سی دیب عصر سدد د سیکو دی دوله سوله پیر بدد چه با در سی دیب بی فقی سوله و با با در بی در فقی مداد با و خرای دی لاول و با با در بی دید افتیا ایمان در ایمان در

و را الدي الاراد و را صال هذه الديم المنظل الما المنظل المن

له من بدن بده درجیهٔ فی مقاطعه الاستروانیه بلخوری میشور صوبل الحما بی بلام بهدا بندان فیم حج فی موضعه

(V) · ﴿ لَأَادُ الرَّوْمَاسِيَّةٌ فِي سَمَانَ

المسل العمهواله الروائية مند مهد الإسكامر الكلية في حدث الوقع المن دلك المدالة المن المدالوع المن دلك المدالة المدالة

و معدود حدد دو ما ما ما ما الله و را وهم ما سلاد حل السلاملو الله المدر اللي الله حدد الله الله الله والله الله عدد الل

فالماسنة ۲۷۹ ق دم

وسكت روم ال تبد سطا با رويد الوجمع اللاد البوال الم حاوية ملولة الما و سكت الله على الريدات منك السطال سيار و كال حراقالد حارث عد بدت المسوس الشهر النفس عليه سنة ٢٠٠ ال م وحد الم معيشه فاستولى على سوارد و فاما في دمس حث دعا اليه عنوك الا وحدا الله عراف الملادم المهم المولم على ١٠٠ اله على مدده روما على الما الما الما عليه روما

و بنوله الروم به عيست في لدن عيلاً عير بنا جدمة السبم وفتي السلال من ديك بدها في على من حسل في نعبت فيجد في على حس الموافقة فيجوزه المها وفي وفي ديك المها بعبد المعادل السبي بحد المامكين لانه عمل في تعاملي في تسر الحمد والحال في بعال مامه في الراح بالمامكي في بعال مامه في الراح بالمامكين في بعال مامه في الراح بالمامكين في بعال مامه في الراح بالمامكين في المامكين في المامكين

ومن برد لافته بعد ماه سن بعد بي مس ساحته و ما على سهول المسله لاحد الدية و بالد الملال ومن سبعا لافته قده بال جو المعد وقده وحول ما بها بي سبول سبطه من معوى بير و بعد بعده وقده حول بيد من السع مسعى مسعور في فاله هذا بي سبول بلك المولة حدى فاي لم ين الما يا فيعة حدم حدى المولي ساقي عما ما بالمرافق والما ينه أن بكررة وكانت بدعى بمدية بالمرس وكان فيه قبعه حصيه بعد معطم حجور بها المنحمة في طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة في طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة في طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة من طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة من طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة من طالبس ولا من بالمنة أدار حاى في دوس المنحمة من طالب و كمار شمال

وقد ثيد الروسيول هيا تل عديده في لسن ميه هيكل فد فيم الى العنوب من مفيض يشوع الماه من تبت ساره فقد كال للمينفيين هيكل هات عسرت م عاب به يد لحراب فحدده الروسيون وحصوه بالاستان سارص طهارة علي سعر فسططين المسر مر يهدمه يسم موسمه التي لاست العارض طهارة الميزاء وصل حرابا الى عهد بن حله يوالس خاجد المتي ربد عن لايال المسحي الى مالية و وارد اليام الساس بوليه فاعاد هالان الرهرة المداور و حارا ما كال حريات عام ولا المشابى على الملكة دودوسيوس كمير هدم دات الملكن ومنم بلك الساس لالها

كان بودس بن حي قسطيطان بكتر فيصف عيه بن عيه فسيطيوس في فيطيطون بن فيطيطان و وجه بنجة هيلانه و قطعه عند ويد ويد و أو حي العربية من الابد الدورة الرواسة لان فسطينوس كان عقير و كان لا يابوس الورب بديور الله بند حيه عاش اللكي فت به فسطينوس ومنت يوسيس سنة الله بند الميام عند بنياج مح وقع فسلا في حربه مع الله به الميارسة المهاج عوام عن من من الله به الميارسة المهاج عوام عن من من الله به الميارسة المهاج عوام عن من من الله به الميارسة الميارس

وميه هنكل في برد الوهي فاله من مجافظه السرم يا لدين للدم ميوي وهنكل باديل وهو الطافي حياسا فد المن السن لقلما عن المنول اد ومسا الاشتان سلماء هذه الدول عدل النبي ورحيق الداسسة، في الداني

الد از علاج و تحصول سي بسأها الروم بنول في أنسال فكند و وَهُم عد مشارس وحددي نقروها في تصحر الاصد و باز وصور به تحديد الحمع الده فيها لعني منا في صرافي حسل عين ملحور و بالاسلة في وأس لدول عما علول الكلام في لعدد چاه في كتاب تسريع الابصار للاب هنرى لامس عدره الاسه ، مهما توعلت في سال وحدث ما أثر و هادت وعوث مال دخت ملحات التي مر ها في مؤخذ بين صبيل وعام الار الاسها في مؤخذت عادل ما قوره وسواس وقاضه حث بحد هادت عدست حط قابا مراز اسم ادريانس الملك وحاوف هذه بكرت سام عند داع صولا

والد بعود للبله من الروم ل عندسهم فقيت الأسجار في تسدن وقد المسكر للحالمية الروم ل عندسهم هي عرف والأ او ساواه المسوم والدياس شحد اللحال سيئة المحشد الدارقة المص حصيا الداءان المعلمة للا لللا تتصد في بيا الأهليان فعصموها للاحكية اداما المحلومة المحلمين هذه الاشتحار اللحال السعار والله السالمية في سوارة

(٨) - الآثار البيزنطية

مين بنوله درومانية بعيدر و مرها على سال من و ما مند طاد بنك الدولة على عبد بينتوس سنسه ٦٣ لمسلح على أن لمسل فتصصل الكسر عرشه من روما على لربطية على دعاها دمم روما التحديدة والكسان الما تح دعاها المتصطيبة بنياة اله

ويين الفولة الينزليلة والمديد سي سقيد بدار في بندأ بدي المستعمل من دع ومن بلاد (عد يداليس دع مستحدة دمن الموافين فيطلطان من دع الدي يديني نقال بي سلمندر سيدس بدي منك سد سية٢٢٢هــ٢٣٥ما كان مسيحا وكمه به نظاها دعد قد بداله مسيحية افتداك لاب هم عدية عظيمة بسان داوقد المكت فيه كنيوا به عام والتي يدوي من ان سنوي على قلب الكاديوس من تبودوسيوس مكسر فخارها مد سوره وورق منها البله تبودوسيوس اللهي فخات البيره عدله بالافسم السهاري ولم يوق وحلها وحدله سها عاد ب المسطنطسية والسيوطات في وحاء سارا حال فصل تجلها عن شيخوجة كاملة

وقد بدل على عديد الله بال يني شاديد منها السباب العليان إلى الله و ي يا وقد و ل عليا الله و ي عالمه و ي الله و ي ي الله و ي ي الله و ي ي الله و ي

 و هم الحال الديم ال العلم المدالة في الدالدين على واقل المعلم المي الدالم المعلم المي الدالم المي المعلم المي الدالم المعلم المي الدالم المعلم المي الدالم المالم المالم

من وجه به الدار به المسلم العلم الرسال المال و للأن المالة المواد الموا

حرف با بری فی ساخت کالآنیه سرایهٔ سها انساخ وجنی ومصنوعات سعنده و انواوس وا ازان معدنه علیها نقدس عربته

ومن لاد خربه فروب من لمسيحت حربايه والمارسي سفاله والاحواج والسياحات والطافس التي باعاقي حداثموا ومثد الله طرابس وما هما كأندا دمشن وصور والطائلة ولا بران من اسببا سائه في لمتاحب لام وليه

مان دال عصر لاواتي النقيمة من تعملي وقف ودهب مالك لام مي محلات بالصور و لاشكان قمصلة المتعددة و لكانات الدالمه م في مداله حدث مدرالدار مداح الله حداده شداد، مان مصالح الممي م عالم الكان حي صلاح مان السعيديا

دمان عدد دمان عصر فعلم شلاح عدست بحثت في ساطب او في بلوت تحاصه السلوف مجدها دامندسه وعليا الداب و الراساح ودروع وجود كان حدالله الدابع من دهادان للداء ساء سان العلم الدالتمانيا حتى كان فللماء على الراسان الجديد و الدان بالدان الان عداعه دامات

و من المنظم الرائي من يواء السلح الحلي في يالح الديوب عن يحهم العرازات الأساس التي هنده المنظم من حسب العالم المائية هنده المنظم وعن الله المائية الم

(١٠) - الآثار المسونة الى الصيبيين

له حاب بحملات عليب لاستخلاص لاو مي مقلمه من فطه ملوكها المسلمين تمكنت من الاستعار في سوحن سان الطرابس «بروب وصد رما به بحر مثتي سنة

ولم المكن مدك المنيس من البيمادة العطر السامي الله الي ملطهم علي عن الصاليس دار بأحد حسم اللاساب وهي نصم الي فيتمان

وق شرق سال دسل عديم دهسه دا بدين في مدد . الله حرق في مدد . الله حرق في در د هره کورو ولا در وي حود مدينه سرول سي ساوه داينه ساله داين کية پختمل پميدها ي " ب ي ي يود الحق الدينة بدين مدين داين حور د وقي دي يد دايد بخير د وقي در به مي كارد مد الدر د يد بدينا مدد بدره وي عد منظ وقة الله كارده وي عد منظ وقة الله الله وي عدد منظ وقة الله الله وي دايد الله وي عدد منظ وقة الله الله وي عدد منظ وقة الله الله وي عدد الله وي عدد الله وي عدد الله وي الله و

وهي که ي ه ه مستفس - يقمها عال چدا وايقويسطاسها العلمي دو الموش دنه بديعه حد ومدهم ولا دال محسب مندنه على فده لاده و دسته المعدس حدد حداد من عدم دا ولا دال دهال حنف باس داسا معسد الى يه على حداده ما بنيه

ومع إن المحديد فيا منت إلى هذا الدار و لاسم في طبع المطارك ملا عدم الذي فاله شاد فيه ما إلى عدامات الدار فيم الله معالمه الدالالله ما إلى القشم القديم يشهد لبنائه بجودة السيان

مسم الثاني ـــ الآثار المدنية ـــ لما كان همسمان بد بسم على فسم من مط السامي عود مكان سلطه التي بدعم منها ديث عسم لا ال فولة المحافظ الدان الا الان ولا سأم فيظام التي بالا يحصون و لملاع ليسو بها ثداً عد بها وهدد علاع بعد الاحداد لا إمنيات عن لاد سي بعوا ما عد الله حصارين بروت و الادفية منها حصن الردسية على برائية ميان من نيروب وحص بهر باللب وقال به حصل صغير وحص خويه على المحر وحص حيل و كانت في عصره مدينه عامره لها سور من حجر بم حصل مسرون بم حصل بنا بحجر را سمعه و فحص بنامون المنبول و فحص في أهدس فارضوسة أثم حفيل حول عرفه وقال ال هداسات بالانه حفيون منحوره وقد قائز على عرفه أن في وسطم حساعتي فنعه عاليه أثم قائز حصل مستح أثم بعد قوس وسها ها خصال و قابل ثلاث القلاع الساحلية قات حجارة صحبه بحيد بالحديد با الحدوق برا وها من حية المحر سالاسي من حديد.

ما الملاع شي في دخل الملاد فعطيها لدم معد في والديك الطاوقة وهي على منال للحقول لعالمة لا أن للحكام لها لينه إلى صد لدولة الدولة في شد في طلب علام معدد في الماد للوالة والماد الملاع دال اللوار معدد لله والطلب لها حدول للحراق الدول الماد حاجر أدوله وحوالل الملاح معلمة للحجاء فلمنه وفي داخل في إلى الأده ال الحرالة كالمحدي والدالية لمواد المعطية اللمحدة

وعدد هده بداع في ال ولد بدنو منه بحو بالأدل فيمه منها ما هو المدنية مدنية ما هو المدنية مدنية ما يوم بدنية مدنية المداكنية المدنية المدنية المدنية المدنية المدنية وحمل الأراد إلى اليوم الأراد الى اليوم مدلاً محمل من الدائر الأمال المدنية الأمال المدنية الكائرة الى اليوم مدلاً محمل من الدائرة المدنية الأمال المصنية الدائرة المدنية الأمال المحمل الذائرة المدنية الأمال المحمل الذائرة المدنية المدن

و مصالسان عدا الاناس و بنازع علما العجبة السلامية التاب مرابة فالواع الرجارف من المصر السمى عصر الداء الأقال في سرة بنا فيه بسالة عصري الرقام النم يهال فالوم العبالساء الحداثا والجلور الهالديا وحيث منطوف برخاه ممود بالدهب و الان في وصطه بنين يمح الماء من منجرته فتميل في ضفية فعاهد اص المستيف والعي ممله بالاهار باصعه الأنوال

وعده هدد لأدر ما في متحف ورد وبيات درها ت يقه من عاديات بيده شي بد قول الها الله في عن الهيد ال وعديا سبه الصندعة الدافية المسرحة دساول العرامة الاسلحة من سبوف الحصود 20 وج وادوس و 6 بية له الت دول فيدة والحاسمة وحشمة فيها شعرات دوي السال الحصر عن الموث والدار وحلام مع الدارية الحالية وإذاته بالمؤس العرائة

وي عدد ده چ ش در سد في سعر با بيس الاعتباره هي الاعتباره هي الاعتباره هي الا ديان وي الا د مصرود ها الله ويلا و الان الله وي الا مرده در سيسان دياس ديوره الله ويلا و الله وي الله ويلا ا

وهد سب على بدول لأن على الأحد في عهد بدوه عدياته التي سال بدوه الأحد بيدا الأحد بسدوني في هذا عال

الارز

حرى بدال فيماً بنجد في الأرد شويل من وقيمة ما عرا بعرسي طاير المبيت ذي الأمريان فال .

ه سا منا بديني بيادند بيد يدي در لار بديد دري ه فد بي صرف لاران دري الاران دري الديد بيروب ليبرو بدا بديد في هدا با بد عد مي يجيد بدخي الي از الدي دارا و فيم خدا هدار حالي منسي هلاد الي مسي بدهي . ال لا الرابيد يعدلت دح دال عدا لاسخ التي شيدال معداللذ ل وه دست عشد را يحاله فيكم من بوده عبر هد لارز او به كافتين عوصف و در مرا به من عاملين" و به دفل بعده من مولي اوهو من رال جو هاده اومهد الا يوحدان لا يي في حمد مراان شجار الهده اللول ها مبيد عليه ومعد لا يوحدان لا في لاسان الا يا نصر به يوجداني منجرت في حبوا هند لاسجار التي هي شهاج هذا بجن الناهن

المنظم بال منتظامين بال عديل الاستخدام الما الما المعافل المالية الما

ر حلت لا العلم من عبد ديه دو حطام حدر عبط الرابعة لا عمر ١٠ - ١٠ لا ما لا رصوبها سوس السال عشره قلما المثالين د ديه المدعد عبد ال العلم الأساب الي ديا الي الاساء ١٠

ا من مشمی بران بر سبب عبار دای است ای بیده ا

المحدولا و سالدو ل سال و الرائدة حال من المائد الم

صفائح اللمب والفصة

ان داود الملك قد ابتنى بلاطه في ورشيه من حشب لا راو به سيال في الرشيه من حشب لا راو به سيال في لاراز على شود في شبيد هندن الراب بدي عدا من عجاب المعبور و د حدد هدودس لحيكن في ورشيه حمل سميه من حشب لاراز الما و د عدب الماء من مندن المعب الماء الماء عدب الماء عدب الماء ا

فلح سلحربي مان بيره فيعد حدل بدل وقوع مي حسدالاه مان د ۱۹ م ۱۹ م ۲۸ م له ۲۸ م

ه المعلى منهائ عالميان والأنبو عال دليم مناسول حرام بال تحييل والأ و الدرام الرام المعلى الأسمان في في الأن الموضوة الصباب عارف

ه فلد المحد حساس في إلى ملدات المجدل فالدائل الحداث الله المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدي و فصده هير و المدين على حداث المدين الأن و فلد عدي المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين الم تا 4) الأورز فرحاً معموراً البخراب بالبل •

ا المن فتيور منوند فا بن في محيميها من حيلت الأ الله و الله و رفوس ۲۲۰۵

ا فدعرف مصادل لار وجافيه معضه و الن مسعدي مفتوله الن سواحيم بحرا فالعد الداعلة لاسبيم المعتبة التصور مبلاته الاما المن بدائلة وقد فلكي يم مماك السوفيان في سوارية -

و صطبع لمصر وراؤسا ہے ان بیدائیہ اُس حشب لار بعداء فیادہ ، آجنوا اُس شارته علی مد ہے فی انجنطیہ وصد ، بنجہ ہے ہے یہ سال کہ

بشعد ديك في مدفن للصريين ،

وفي شاه ۱۹۳۰ هنات خاران عوام عراس فيعيره من شخر الأزر فاستطحتها شفيله الى فارك و سبب الى تعداجان الها فال وصود عرسها في حداقه هناك فيب ۱ ساب

حله شري

ان بيشامان مي المداد د ان اللغة الحام الد لفعة الراق فيم فيسلية من حاد ون الله ١٠١٨و الأنام ان السوطي في الراح بدان ١٠

بطراي

م سطة سرياسه فتعلي لاول ما فيليقية ولكت بشره والعالمهما سيا شترى در ده عستروب در صبا على فريد عريمة في عليه عبد در المدلول عستروب العل حسل د

د ها علستوري د عجها د سواعتها شها فربعي الولما) د الاستان دري لاحقه د الالد فاحت طراستي

ه ما هم ما ه ديني عدل العددي او بيد ين وجود على حوافي التي حالت اور اوان طريق بيطانت بد وياه

اسم ي عن ۱ د ها هايما و الاصداعة ها ومدروع ۱۰ د ياسي الا ر

هيدن

الفلان الرافظي الدانستانية العالم الدان الرافظي الرافظي المانستان والمان الدانس المانستان الرافظي المانستان ال الدار اللي المان المان المان المان المانستان المانستان

ه هندن د خده دانم سيد خده خين بدان خد ايان د اين بم ما الله الله د الد د ه عدا بيا ما الأسحا بحاج عن سالا، لله د اد د عدا بسيم بدي دن ازايي علي د الوسط

صر بلس ٠

وقيه د لار بخل مصاري الكتاب للفيس اليا االت لمحل سلال آاد. پید خروجه من اندردوس لارضی خیبی طرده با ب ال با ۱۹ میا ر ی عير اليدوقة لوص لم فيقه من ولاد بنا لم وسائمه وقد ب معر شهر وی به ۲۵۰۰ محیقه د ب سب بوجه هم مه ها فلمه ن لمعارية لأن سيس ويوسو عدر ويدب حال عديده ٢٩٢٦ را را في مل ه ردعد رات سي وحدد باها وخيل فالله العباب اراهم الماء ف المدن أنه بالمحاودات على سار المعروق داق حدر الدي سي الا والمسار ه ای ایکان فرمعه فای شوم با بید کید او ایم مشخص به حصیه سیا ن فیم ت ے مورے کے مطالب سے میں اسے ۱۹۵۷ مجمعہ درمر میاث سنجا ب ملك لأميم بين ويد أو دير ٥٠ . هذ السبب وقيل صبي was try appearance that any or a series and and a server as any where I say you will gee to account . حدة الله في تدعل عصبه ١٩ صبح له صبه اللمس الله ١٠ أن رافي الله علموس على فيحد مع عد مار مام دهيس ما ن هناكن سابقا فيد سنة ١٩٤٤ Call Make a mouse to me o harmade a least and make it of the death تعصبه وحايا وفيار السماري مناحيس سه جندوا أدها وينجبوها مان وعس هيد بدين مسجى من السن لاطهار والمشروا على دُلكُ لي الآن ، ولها بعد صار بياحد دي الأحال دهاب عبيا بحاله فواه الملك مريق وما عدل ٢٠ كيل ١٠٠٠

بعيق موقف سد موسيور پوس حد ديب سعاده بدي عارد على بورقة بد لوره ايان وراقه بحث الدر في باريخ هندن و دن د منزلة باين دويه وحبر شيم و دن مسكر داده و و بوقرت به ولد بط لدروس الدايه بدق من علمه و حد في دار من هنده بورقه ولمرتها به عيني الله بحرها المث اشاب عام ان بسجيا الحصف الاصلام ولسحتها وهكد فين و براي حقها باين اور في مهنونه

الفردوس لأرصي

ول لاب مرين پيونجي في لانه ناريخ سان (ص ١٣٠)

ا ال هذه المعتدال برنمي بالحي ال العردوس الأرضي و للوقاء الى فاحل هذا لله اللهم للهم للهم اللهم الدي الروفي المعتم اليا عرس في سال وال الم برا عرست فيه الله الأرار المحمر عنه في الكالي المعتم الراء و في شخاه الراء الله المعتم الما الله المحل الما المحل في الله المطرارك المعتم على المارة المحل المار المحلمة المطرارك المعتم المارة المحل المارة المحلم المارة المحلم المارة المحلم المارة في المعتم المارة المحلم المارة الم

ما المله من الله المراهج ال داخال فقد الصفر على الباب هذا الراأي وحلمه من اللس من الله الدانعيا الله اللعص الحيلة من حليس في فاموسه الأعم التي في تلم ح اللية علمان الدارية في ٣٠٠ اصلحه ١٩٥٠ ود اللها الم التعلد المدالات في دان ورارا مداوالله الدانسية ١٩٥٠ ود اللها رسال تساوحوده وعارضه شد معارضة بعد الاساء الاسه التسايد والمهكم قال : ادان رساح الموارعة لحمل على في واديها المعلس واوادي الاديدات الم يصدر طبيعا عن تعليم السادح توصيم ومحسم سوادي المداد المدي حاب هم فيه عدد مواقع شيد هم دالمسالة والسحاعة والحق عن ال هدا الوادي من الزد أماكن الديا واوفرها لعيا ال

ولاحل فلحح ملتوهم حدوق الدية على دعال ميمة وهي المدية استعمه عمد هن الكيمال والتي الله عليا الدن عمدهم لها الكدية لاصلة وما عمل للحلب في هي لا للحاطب من أهرال الامان لعمة واللماء (١٠١)

تعليق لأب مرتبن على ما فاله وينان

حتى في معاشدو مع ال هيد شد الساك الاقتصلاحات وحصوصا بوقه الطق وعيد فال الاقتصال ما الدور الدور

 ي فردوس وهن ابي وحد مكانها في حسة المدينة فراند من مدنع الدسي الكنارة بين الحان السرافي والحل الدري

وتوجد ما عدد ديرت من دار و حدايان و دي العدل و دهيد السمى العارديني

ور ال المنافي الدوم المرافي في مدولة من المناف عدل لال المعاد السال النبيح المرافي المنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي المحدول دور من من هيل والمنافي والمسلم المنافي والمنافي والمنافي

الله الدينة الدين الدين الدين الدين والدين الدينة الكرادة الدين الكلاب الكرادة الدين الكلاب الدينة والمكل الدين المكل الدينة الدين المكل الدينة الدين الدينة الدين الدينة الدين الدينة والدين الدينة الدين الدينة والدين الدينة ا

ر وعلى هد في بنفيد الباطق للحل على في للل به لعتره برعرع لل بافوى حجة بتب سط عردوس لاله عط سمي وقد لم يعبد - ما سب للعد على لاسم و مثلات على لشع من لاما في فيو ثم سيل بياله لال الشال على عرفو على وحه لارض حله معهم للا راضهم وسعادة اللي لاميه ولما يراو في وصل حديدة سمو للدائم لاسم في موض بالعمو للا داليم وحلى يول حد الميم ولم الله يول حديد عيم لاصلي في هار هود حمو فردوسهم على حال حل مهاد و المدي للدائم في حال حلال المتحول المدي لاما حلال المتحول المدين من حلال المتحول المدين الله الاما مراتان -

 وداك الحراب هو في مينهم من نعايا المدينة الأولى التي شادها قابيب

ثم حتر ما اللهي و لاشوري والمدرسي و ليوداني و ثروساني و معولي والمعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي والمعرفية المعرفي والمعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية والمعرفية المعرفية المع

و هين بيد قديه بميد يرجم ده هو اين عرب داست هيا و الدي عث قبل نيست ، دايرهـــ اعلى عربائيل العبدالي في درستج الرهسة الانطولية صفحة ٣٣٦ فان

« اهدن قديدة چد ول عبر بعديد به موس در بي سے وس سپور به كدب معبوره لدن با بح سلادي قد ول دربعی لاحد لاون للخليقة و وبعد الميلاد الالهي واشر في شمس بد به سپعته في سان بو بعقة بدار د بصري عين هيو بير مسح عدب و حفظ عني لايان بو مراس وقد حرح ميه عام حلاء هم من شهره ما بعني سن سان ميه نظر شنه و سافته و پيه ورهنان و دريون بعصهم با بقال سه ومه لاب عسة حدية ولاي دهم فضان عملم على ساء رهايت وقد با با درجية حرد بعني لا ا ميهر بيان با هيد في رهايت في محمد و سير هان هيان يا هم من ادوه ميما في بيحمد عن ادال بلاء ساني بقيس وهم عني حالت من موره و ليامة و بلاء والد في بعديد في بيارد عن حرمه بوسيهي وقد سائل و معالد كثيرة منه في بيان مناه با عارف الهي بيان به و ساها ومداء فرثو و داواد ما عند حداً مني مناه با عارف كيس و وسائل بعدي في موادد ادا و داواد ما عند حداً مني مناه باخ مار ما كيس و وسائل باخو شاها التصاري الدين احدهم البلطان سيم التابي أي مدينه حدث في واصط الحيل النافس عشر الأبوا من أهدن وبعض فري لبيان يشب فالك استهاء أبعيان الموجودة في لمدينه بند لوزه التي منها في هنان عيرها الدلية بيت لحواء ويب افريجه وينت الكوسي منها تصريله فريكو لأتا متصرف بسال بشهور ومن حصاون عائله بنت مطرامها المطران حرمانوس فرحات العلامة الشهار والمطران پوسف مطر وعده الدينة من بني شيدياق ٠ وغايلة نني درب وغايلة بني الماقوي وعاللة لني حكيم وغيرهم المحرول والألب لالصالب أودفاته بينهم ١٧٠ على حلب بلدانو بن جلل دبك الناب الأدخيل والله فير السعبة ولجط الساناني والكاشوني متصفن للجلما للوجوداي النسبه دار جاجني اهدل بمدائهاره حصه بدا حد بكيله خلياس موا به وارسل في هائي هدي صدی حدی مم کانی حیل عمله سعدس لم بران محومت وسکان اهدال عبها مدارية وعندهم دايو عني سنة الأف يسيم و وفي هيال در اللادم فالمداريان وقافه من هي لأربه المجاود فالهي ما الإرا مديرية بالباقصاء السرون والأب ها ي لامس السوعي في الدله الا السالح الالصار في ما يحدي لدن من لامر ، قال في دلامة على همان صفحة ١٣٢٠ ٠

ما لادة على فلدو فلدات بلات وحلب فيه ال ميه بالمدولة و شامه وللد بالمدولة المدولة الم

لانه امكن مسجيان ن يحقوق هذا تصيب بعد ديث بعرون عديده و قد حدد رسم هانس الكناسين و لكن لم سك ان تصلح فيشي ادا شه ريدان في الدال بعثة فيرغيه وهو ايضا دال الكدنه الانام المكنولة بالسرائية بالحرف الاسطريجي وهذا تعريب ما نعني منها الاستماعة لذي يحيي مولى في سئة الداللاسكندر ٢٠٠٠ وقدوم بالمرض ٢٠٠٠

اهدن في وقتــا هــــا

بعد سب نما غينه ان اهدن من المدن التاريخية في لبدن و بها غيست مع الانام حسب مقلعتي تطروف و لازمية تما سبحي، د لازه في سادد الحوادث و لان تكتمي نوسف اهدن الجالبة ٠

عنى مناف به عه وبصف في سيدره من مدينه مد يدن يرى مديدهان و هنه عنى سنح حس لاسم بدن حرين لحدل والشريون تحتال فيها بساؤلها للدة الحديدة ويد دفيا حدال المحدة المعدية الحديد الن سدت الراحمة حدال المعروب المدينة بين تبت مداط المدينة ها من حسوده عوالها وعبدية ما هها الكوثر به وعبوها من معلى المحرال الاستان عبي محدال المن المنه ها من المدينة المعديد المناف المناف

همان برات ما المدينة رح الا عصرية مدير لابده عيهوني منزس بريس برية عشر منك فرب و علاية الله بي بعد الع عدائمة الأمير ومرجعه العيس سال بالميا بك الرام الثابار منول استقلال سال بحيلاته المشيورة والماقال بكانت المامار حاجل دهمان بطاطة المكن بكن

والراس مشعده حياته للجنوط

هدل مشهورة فكبرة بوهم عدله حصه ما سع مراب ايس سعي)
معجر من بيل سحور سنح عدل مكبو شعر شريال دي ثرواج العظرية
و هربه سع المعراب عداعل العيال استاعه بيل حدا المدله لاب السائعة
عجمة محسه في سع معراب اع علاج باحم الدين و معلى الحيوي وما و
عال الأفراج فه الذي عمر عصم العالم حدمث العدد لانفسال معدا وهذا

مده فراسد هم حرار ما مع وقع على مد قد تصف بدعة من المداد المجمد الله المده المجمد الله المده المجمد الله المده المجمد الله المده المجمد الله المحمد المجمد المجمد

ا الهيم الله الله الله الله وأليم السنة الما دا من الماح لافريعي الكمام الألاحض أالله في أحد الكمام المراجع الم

فدد قبا عديمة محياه على على العصري خديث هذه أو بيل هذن الكه بي روال 4 الطالبولة - وصر - سامنو - لطال - لار - واهم أو بل في هشو ولاس او بن بصاحبه عوجا صوميط سعاده . وكلها مناوه بالكهراء، مرابطة بالإسلاك شيمونيه و عيامات احديثة أن عبر دلك من اساب الراحة واليهساء الدير من السوب معدد للإنجاز ومجهزه المرازم الراحة مصطافات

بلديه سخره على وجانها في خيلاج نظري و بطقه ومسح مجاليب و سعار الأوه به ع الحجاب من فا الله وجيد و حيث و الأفه بو عامده بالحد دهين حدة عديدون وصيديات الأمنة الأنفيس وهرا بر اليسي الموسطة و للدادن ه الدارات ميرات هارات و يوجد في الاشمدارس مصية البيان الداء راه الديا اللهاب

ود لحدمه ال هذال الده هي حدى عائل بدال بل هي الديفة به تعيظ بها من بداله الله في الديفة به تعيظ بها من بداله الله و دي و دي و دي الديلة الله و الله عندال على الله حدى الله و الله عندال الله و الله

حلشيب

حشیت بنته سر به معاها حد اسه و فو به أخودعن رو به دا او ها سنج عدیدس بی حدر شیخ مسایخ الحه استی سنق سا الملام عندی اثنا به و محصر دو بنج سال و المحصور المعلوم ای مكتبه الانا الیسوعیان و آنی فی علیجه داری معاص الامه عن دیمه دیرا در جرو ام

ور صده هد چ شد ما ما عدل ما در مده سه با بد به به ماه داده على عمر بالام به داخل و خواه ها ما لأرجوان مير معر حد م الما مال با حال به فرام مسرعت بالما الله سام وهم سام با حتى بر بال في بهجال الما ها علي فقد فريه أهما عدم الحساسات عالم خشل با هم عد عد بعدال بدي المام براه به سام م فحالاً الله في بالمعدد عديم معدد با الله الم و د بد بد بد بد بد بدعو عجود ل هذا لا فوق بد به معد بد بدره فض دس ها بد وسمي بحل عجدت و وبي بديد بر به السمى رافان هناكل سافي عجلتون وبعد خرابه بتي توضعه دير شم هير مدرسه المداعه ادرواله و بسمى بحل لمداعود الان راعول

و عهد بعض با باید لحمل مجیا الاسم فدایی به دیگ با مداشد. ا فاحله منظرة فات فایة فع عنی حمل بیر ایر همیر ۱ و دل هد المعدام کا دا لکات لملک با افعال محفوات به بحد الاستان المصال الحمی به فی الحیل برایه بعد لمستام همیه سال قسطان کمیر افتید عاصه کسته عنی سم سیالة ۱ وسى لوله المحد فد رئمه هن حسب وحمو البلسلة على سم لعديس الموص هذا المعد فد رئمه هن حسب وحمو البلسلة على سم لعديس روة يوس وبعد من المراه من المراه في المراه

مه چې س ۱۱۰ ه ساخ همدس چې حد کې ده معطوم محمد در چې د ا

سورين

، عم الحد لأول سبي ، مصد ، من سعد لا بي ما من

بلاده ای بلاد ۱. د فینشر فیم بخو اس اسح وعشاری سه مم رتحارعیم و توی فی حلب و هالک ظل هم و سلامه مدد ۴۰ سنه

و دليه فرض ال حد دريه و ليه اله فرق الدو احت الى دميان فوم فها و دليه فرض ال الديرانيا لا الحاف الافات هجاله مد الرابع و العال سنة وجد احتمار الداخرانيا دمين المندوضية الانجداد

وحدی حسد از اسعاد بنی حکیمه لادر عام معاده میا ودرجه در است حدی مصابه دار خلاد از دار دار دار دار معاده میا وسیده ودار است داری دارد از از دود دست ۱۹۸۵ ده بداید دار دهی داست از دارد دارد در اید از حال استا دارده و دستا میرایان دارد دارد دارد.

 وصت هذه الاسرة هالك الدين وحسين سنه بين السكية الى ال حراً خلاف بنها ولين لشولة لحم عن سب باقة وهذا هو

فان فرقير الدامي به الله عمر فا منها فيوا للعب بين الشباب و ألطاهر يه لايب حيية فيرعبان يومو ما أي لله الداية ربحواليا في الله الشراسعة عبر حالاً مروجوه للذب الرحردة قطب تجدهم مراضها إلى بشوب من د پای هم صب اصب و به رفان پسخفتی میا خان ت الله مير الحاسل الماء المحتلة بناة وقديله اللاسات وحدث في سي لم الملح أنها في الربيا من شدي الأل والعبين ما رفق ما على مها وحدا في الالمات الحادث سيكمان سيء وقع الراء الأحداث المتعاصل إلى بواج الرجاء الأب والأجود مساء فيحلج جيا مصطحة ي فيد فسأن م عامط قديب أن عبية فعد فياب فيا جا يما الجاو جائها يعافي الأساء الي اللها إلى المنافقين أملان خدافتها سه برهوانه وبحب وادافي المالدات والراف أنات في فيمان روام وحوام على والأنام والشيشم الأال كا لد فوارق حين له الأحدة الرائم أو فيلن مه فيه الحيلمة الأحين شور الأحداث بران ملوقة على الأراجة فطورات الخراد فقت مداء التي فيه عامات قابلي حية ودواهيا بن الساق من الله الله ما الله المسالة السلماء عالا ال مرجيعون فالمدا أأعدا المتعاف مداحل ليديني متها شبثا والدل التنباء حمجا واعتى هو و دلاده الداله . ٥ وحسد صحبه سي ما احلا و من ما حجر الأشمو على وجوب بلت إلاها م حيث سي الله واحبهم فللم الذي حيار على هالة فيو وليبة بدل عدد عادلارة الأحجي بالأال عاشيا

وما سعر سو فرقي ومن معه في مديه حل با ساوله پنجستون حراد بهم وسكنانهم برسول با عنصو منهم عن وقعوه عنهم من لاشده بدريخ وقرائل لاخول بقل على با بقاهها في باب العربة عدال مان فسار بالاله من اولاد التي فرقي ۱۹ تي بي بالاد عكر واستداد الي فرية بمعي بنهران ١٥ م به فرقي و الادار لازمه بالدين باسد الي ١٥ له عن القريبة من مدينة ما الدين وقامو است سوال الاداران الدائل وبلا به من افلاد الي النه الله الي الاست حنثما بدعى الدوريتين ما الدائم فكان هيادا

و با در با با با در با ملكه المناح حدال فطعه لا فل التي منان تحديدها للوحل فلك المناي الدال ملكه المراح الوجد عبد حلا التي تعبه فائت المكال فالتي الدال المحادة الاسل المداد المائل شار حتى حراف حيماً أهم الها حيوات المسرة التي المنت تحسيل في الدال الموائل شاء المشارك على المنت تحسيل في الدال الموائل شعه التي المنت المائل الموائل شعه المنت المنت المائل الموائل شعه المنت المنت المائلة في المنت المنت المنت على المنت المنت المنت المنت المنت على المنت المنت المنت على المنت المنت المنت المنت على المنت المنت المنت على المنت المنت

بیت صدف بیت حرفه و بیت عجیل و عابه صوفطه و ستشمعول. بیت لاد و بیت مطر و

و کامت عائلة مطر قد هاجرت من حلب و توطب فی دو را اسما و ما فیا حیال است الاهان د درها

وبعد سندر عالمه بهي فرفار في دات مكان حدث باث العيال موح من دوا من أن الداوال و سال و شوق و "حله و بلاد بعدال و لم ستن منها الا عالمه العمو مطه -

وحدث برا صدر مط دهب من ماجه بقصد مديه ما طبي يمي برادي لامن بعلي من ماجه بقصد مديه ما الله و كان يدعى الاسلام و فلسر هو في الدرعة و أي لحمل معروفاً وبد به بي في لقرب من ماس السر ديا ، وصعال وشنه فعرج عن عبر بي لدم بالمي عبد على هوية وشف بيوه و في عبد بي فرق و بي وشد شبحاً حدالا مبياً فيعرف وفعي بو فراد على بي صدر حيثه صدره فيس به به صادر لان مستحبل كان بوقد بو في على بي صدر حيثه صدره فيس به به صادر لان مستحبل كان بوقد بو في ماكن بيا منها بي ماكن من ماكن بيا ماكن بيا ماكن بيا ماكن بيا ماكن في ماكن بيا ماكن في مورس المدفى واعمت بان بيا ماكن بيا بيا ماكن بياكن بيا ما

قطع به قدق به ما هما السعر في به الله به عدا ومن بهاد به فض الو فلادر ها ادد دهب تأكمه الأموار الأميد له اين الأسلق في طرابس ولما عدد مها فعر الك وأصعد لك ولين لعك اين الله الن وهدالت المها ما اعملت له

ممك فكن ستعدا للصعود

وعاد ایو صادر من طرایلس قر" پایی فرق روس معه و صعد لحسع معه لی تنورین ووقی بر سهد به ومدکه نصف مشاع الصیعة

ما به فرق ل فاعرق الحرجون إلى ما فيه من العمل و المنافق المعليم، عمل عادر المام العمل فاشتنان العمل اليها وسميت عمل اللمادر

وطراب سی بی درقی فدره هی لامناع عن دفع لاموال لامنایه و خلاف عن ابدانه فدر تو اوجب ساموا الحکومة علی استلال دفع استالاموال وعرضها علی بی فیادر فوفعت عنده موقع انفیال وعیس به فنیا اواد اسال لامیران فی مندد دفعه اللحالی اندده

ر و سلطاً خالم ورود بال عام ورسل مأمور لاحصاره فحصا بدأمور الى بسياليي فنادر وسلب بدل فاستميله آله فناد السمائل من حدار أبي اليي قرقياز في ما يجب عمله

ما هذا قامه شار شرك العربة في برس الاندار في خرج حب دعى بهار وتسمر لبلا في مما ه عدم بوق في. لها من دي فين فعمل به صادر برأنه ودسلا لاعالى الحرج ودهب ابو صادر مطر وقومه الى الجية القبية و بوقرقي أرفولية في لحية الشيالية

م يو د در دكان ستدر ره في بلجل بدعة يو دي الدود ي معطر معادل لحديد ثم دهب الى حديث ومن العدير بن طا للنن ومسيق للحشرة الاشتن ودن ان سعادات وصعت على بني صادر وسر الاستعراره في سو س ما تواديم فلاحة الربعة عشر روح بنير على حين هندا الفرية أبوانية من الحراح وحدل و ودية وسن فنها قطع تصبح لدراعة فراكي بنسه عير ددر على تأدة ارسم مرسوم علمه لدلك وحل هم وقومه و رئ تدرية بلا بد بى فرد عليه الاشتى ديكار كلامه و به لا يعزفه فاشتى بو د فير بى سى لاستى كشفا في بعربه حاملة من بيس و بدر بي صادر بدرجه في لاحاح و معور التي هي بوشف مورس محمى فعال لاشتى د ... لا المنت صحيحاً عوب عربة دسيك و لا أما بعدد شمكت فا بن صربتان فقى ، و ۱ بهد لدر ما في د المال لاشتى شد من فيده و أبى بد به حابه وساهد لابدر برعه فعاد بي لاشتى ۱ ما با بي في ما با بي في د ور وسعى فعاد بي لاشتى ۱ ما با بي د ور وسعى فعاد بي لاشتى عدد بي د ور وسعى فعاد بي لاب ساء هد بي لاب لابنان بيان مداد لابدر با بي د ور وسعى وساعة فد دين فيسم بر و في عن عمل وظلي الله يجري و دير ول

شرلا شار عاصي فوق شا الل المحلى حتى السائلا الى فايه ماري سلمان في الل عالمان الله في ١٠

د د جن معد د جي جاج ست ٽالا

عدد بی سیکنی در بی در میب علی در مین سین بدیر در دهموموشیه عدد بی سیکنی در بث ۱۰ در در بی مدر مصفه

و منظي له حلت و فشد على التي صادر او علم و الدمان الدلك الدرى الو منادر و فيامة النساقع الساهية الدين الأثار الحدار و لذاكات الناسية السخطأ على بني فرقرر رسته ان لأعام به

ودات اوم وافي الواصد الوابعة لعص السالة ومنهم الن شفيعة إلي واقي ا وألموا في را الل عقدة الحسان لألي فرق را • وحلت الي الا وافيار دهية للعل مود الي ال هصد السائر في المعرف التي للدول قسية من الملح أد روع همك • في مر الأعرب من مكمل الن تعليمة الفي شاء هذا عبار الدرل فارداد للحل فيرا

دد دول مصل بدای وصل دو دای مسلم به ادا المسلم و داست حشدی در افضا می و افضا این محل میدور الحدث و بلمها خلا بلا انظام هذه آنیما الاستحال با دی

ا الدال الداراريان للحل الحوالد فاحدث وجها حه خانفو فالمحل حالت اللك المحادث ما في الدارور فه صالك الحال والأسي والحفل السو دم قرأ الراد الله على المسل فيات الرحاء ال فيك اللي مهر له على والوسيات الحج الدادرة عن الدارسة والها الياسية الدارات الالدارات

ه من سن و فات عامل معادل سند فلمان ال خله لم مو طبي لا ابر هم حد الاستواطان و ابن للجداء التي قرار اقتلطما اين خله وجاءاو انها للكارم و 12 دها له له الأحران

ا ما آن این فاقی اقتصام السلاح و حدیق عطوفان فی ایجام بندوس المعداق علی افراد آرو امریم فیمالعدام این الحدافعیلیم الاما عدیم

وه ي يا وقه السخ د هاستها لافاري فالدعى لتي يي فرق الحصاء الداء فحمده اوليا هي تراجد يا و يها سيدي الحارة على اللهم الى الى فلا او بالألاري به فد اللها علائم الحكومة الساء ورسي طاقه في لاستام تهن عندى على تنكيم التم منكي وبالا بدق معهم وسل من فله عن رحال من وحاله باعلو البيت إلى فددر معلم فلمنو المبهم حيسه وعا رابي رحالاً الوالمرة الدفول والهم تحد الل حيس وتسعل بداء والمساوا في الملاه حدر الن ال إنسانية في الهم

ه ديو فرق افشكام السلح هاليو مداليا, وقديم اله فطعه رض في حول المرف دلمجلسة لكالمه به لايه باأراهيا من لتي في فناد المط

وهو المدعي العام في محافظة بعلبك

الله يولس لـ شهر مهم حرجس لك لحدري والحود خواي طويد . والولاد الدهد مدير الدواير العدارية في أسال ومسعود بالف شهال سال في المجلس النيابي وتعمقالله

است دعر بدر شهر مهم ملك ولدي محامي واولاده معدالك ولطاس الله والفال علاموس للدري الذي لذي الرائمة الدلية في الرهامة للدلة،

يت مراد بند تاثير منهم فيوسط فيني لجوري محام منهور وويده نوسف موطف في فرينا وويده بطاس موطف في الولادات سجدد الامار آيه وولده خورج بيجام في لندل وويده التكثير مهدس الإدائي

ما عائلة الصوامطة فيعرف الداء بدينة بنت عوس منها كراء شهرة المعرومة وكراء الاحلاق

عالیہ بہت مصر سے عاد بعض دیا۔ علمہ بعاثیة این بنو اس عد دروجے ملیا با عامة اللی فیادر مطر فشہر ملیا کتہ ہاں

عاملی دعملی با جات هده مانه من علمه برمانه وقد شهر مها بیت الحوری عبد الاحد

ست الحاشم ـــ چاه هذا البيت من حدد دوهم دع س دعه د ب ديوه دوه س مينا ـــ هذا البيت چاه مي عددد عده سار سه حر هم ساله ووحده س درمهم

الله فيه المد السي عنا باخ مل بدهاره مسير بنه المدول اليب بمكند في المحاجد عد عد المدامل عن كندر حدى وافي سوف فلنت الى وأطله الأول و مايع من هذا السب كثر أن مشاهير بيت لمصري بدر طبق لفي مصري على احد بدء عائلة الحديق في يكفيا بدايراج لي تمورين وقد تشهر من بداله عير واحد

بیت العندری نے جد لاہل من عین دارہ فی شوف نقل الی عمور العرامي تشورین جیٹ طاب نہ سو ۱۹ فند بنج من سلابته انتشاءان

الله الله المعدد الأولى من العافورة لواح الى للوولين حلث السقو الم المعام وللم من سلاسه عدة وحال

المتن المعلمي بداراج الحد الأول من للعليان أن المان والفرف باللالية في الشيام و الشابلة وجاء الحد الدم الشياء الن الماران و العدما مفراً أو إلث فلم لللاله ممداد داب وجاهة

حصرون

حضرون بلد عربه فی نفده ای بدل استها فان معنی حضرون با بعه اسم الله محل احضار ۱۱ و این ستها ما جود من الباد د

و ولي عافاه عن دربعيا رجيل ولافتاهج مرجيد بيد في «سكرهم فيها وفائك في البيرة النائية من الحال الحامل عشر و فائت عامرة فيل هذا الناالج «

ود اور مداهه مده یی صبحه ۱۷۵ می دایجه اسامه فی سنه ۱۷۵ حدب فی صه داری حقومه می القابعه واک مین فقتل الدانچه میه اسان عبد عال این بحث عاطات الصبحت اشکاره ای عاد صبحت مشی ما الامد مصور فعرل بقا عید داندر این مصدر این حسش عن ولایم الحة وسلمیدای نظامه مهمدان با من و بازات یکه شدیاق بادعت به اعدا میمی خاطر و هو این سندیاق ساهیان حضرونی من بیت مشاوق ،

ودال الدونهي صفحه ۹۲ ادافي سنه ۱۹۱۲ از مقبل رعدان السدياقی حالہ الحصروبي اداروج سن البات المقالہ معلماً والان كاللہ مسا بالمادها دائل فاصمت له على ما قبل سے افي دحاجة أناب مع الحب حرال لذال بالمات فراد اللائف

وسدائر تامح عالایا فی بعش بنی حصصاه تاریخ العالات فی شری تُمان

الكورة

في الكورة أثار برغني في طيد بدال و المدن معني من حصب بيجاء الدن تجمع بديولاً وحرول مالاً مراء ليا النب الفيه منذ عالون المان

< بسہ

الفطة ما الله من تعطي سب وعسار وعلم اللهي عن عشروب الهسة المستدن الشهرة صبيعال عالمًا الله إلى المائد الله الانت عالمًا الملكارًا

المشتروت يعبدها فيه اهل لبنان

موقعها على فلله بهر الحد الماصل بان مفاطعتي مكارد و للترون وفتها سيء من بديا الفرون الوسطى منها الملكة دات حلله معكمة الممل بالسلما الحربة فديمة من المهد بلك

 د سکل لاخر میں موقعہ جمعی مدی همام الله و ما قام حیلہ دل بدرس به ۱۹۹۱ اخیر ایس لاء ها بال بند الا علی میں امل ۱ میں ادامیت اوال الله عید حیلت ایس استقامات کا با بی هیر مدخل ادعام الدام ما الایل مدر حجم الحاد الدار الله مدر ۱

یوں جی آئے ہیاں میائی اللہ میں میصوبہ اللہ ہیا ہے۔ مارشہ اللی میں طرحہ اللی اللہ عالم میں اللہ عالم میں اللہ عالم م حقید اللیکان ہیں گہر سند اللہ اللہ اللہ میٹ اللہ الکسف حد اللی علما الامرائی اللہ اللہ علی حدار اللہ

اميوب

ود الرامي الرامية الرامية المن المرابة المن المال المنظام المرابية المرابة ال

Many and the same of the same

مرفعيا آن السامل و الدان و الحسن ملك ملكي على فيحاد منطب على و وي الانجاز عمياد الأوليان في فيدان الحاج العطب فيادي

و عبد حثیل جی به به احد وی می حال داده و بدل عبده این باخیان مید به بای دیدو عام اسما فحمده میدافت به اداری عبده این دار مقدع فی مشدق به بلال بنوا بلخ دار باشدر فی وسعة دهايا الي طاعش وايايا سيا الي سرول ٠

ولا مرم ن سیه نسینجه خانیه لا تنجور ندون شوسته ولا پسترت ن انقلسس رنموها بعد حربیا د نیم پخانو هم بدنیا لاونون ۱ ولکن باخث فی نوانج ندرت و نصبتدن وعداهم لا پسر سی د درها ۱

دهت عليه را دي لا قال الدر سي ان الأمار فحر الدان العلي هم التي منينجة في كن الها علي في ما حد الدانية على ما اللسا مدهلة

حدل راس المعهد الحال المسلم الدارة المارة على المارة الما

ه های است ه دو در دار این در از گلی ب از در در اهدا خش ه هی در ۱۸ کی اگلیس معمل بدا که بدایجده اساسته این ش در

و فله وصف هذا جال حدد لأن عدم لأمس سباعي وصفا و ما عالم منطأ علما أن هي المحدود الله الله علم لا عدد في المحدود الله المحدود المحدود

هذا برأس حاديد شهد ي دهيه من - أن في الرور الأحال فصعيمت ار دنه ونقطت وصاله بخشاسم ديد در الديرة الى حدث في عهد نسسان للله وهذا الرازي عد الفيئة أأس السعم بن أحق عواله داخش للجاور فلد الراس فسود صورته ، را سهی ۱۰ دامسی ۱۰

ود ، خد ق سط دان اق ۱۰ سا فنده مستد در علی و س

و ل في هذا حول سن بعد دن الدول من الداخل الداخل للصوص ولصالا لطاق الوالعالي أأراف والحسيادة يابي أأدافي ورهم سطايا

ه خطی د عامل های احاد در به ۱۰ ایک دهای استامایی and the second

د کا در دافی مشاوید در آن شده با اثار ساده تابیت السوعي للوب الدوان العالب السالة عال الا السالم الدود ل سه الدرة بن سي هدر د اسم الله

ما الشدائي و را درو مي مي در در دور مي و ميد و له مُدَّعِيدِ وَمَنْ سَطَّ لِحَالِمَ مَا مُولِدًا مِنْ مُنْ مِنْ فِيهِ مُعِي وَلِمُسْتِعَةً تشرف على أسع وحدد سر

سلام بالمرافق بالأمل وحيائي فالمناورة

مقام فديم وقيل عند يه دون بريد بنيد و حقوها بنغ جيور و عه وو « هند عربه چول فيقير بندي بنه سپل ۱۱۰ بايلان و دي عين و طري ي تدر حول هند حيدل منموره في هيجر « بايطري الروماية على بيند بر بالاب وعلى حات هند عولي فيجرد فيت على وجهد فقيل المائية برايد به الهند الي مناب فالمديد بي وال هنه بالدي على عينج العادوفان الذي يجاد ها سيا بردج الدوال ١٩ هنه ال

المحل المحل المحلي على المراس المحل المحل

حيمرة

لدالد لا هنج صدل جدا الله لداء اللعبيد عرزور جواعل

اسرون ولا مع شده لوقوعها في النهل و في معطف م الد فليله الارتفاع ولا مع الحرب المواوعة الله المربع المواوعة الله المربع المواوعة الله المواوعة المواو

ما حوس فضائل فياً على لأوضاف الي و دب على جمره من حيث فلمو او لم الديد

ارف الاحتمال للمحتمد وجعور الحي ١٠٠٠ من البيدة وهنال وليم البيلة المالية من عمر الواطني للماك الماء للألبة للمدين لوجر طولا ٢٣ المار و ١٠ البيلة في عاضي ١٥ م. وحوال قصة البيد الجام مع حال المناصلة عالم الماكان عاص ١٨ م. واحد الماكن الماكن

المعلق على المراجع على المراجع على وراجع على المراجع على المراجع المر

بعدرك حي يح

۲ موقع ال شرق به

- والرميران ومع سول حفيا الأسماح منحفاس

ع به پیشر فی عرب علی شیء من سددیات او باری فی شاری حلوش مدافی تما ب فی الصحور قد انسم الا م

دري عطه عالمه لماي سي ألما للجمع فيه المياج والساء

س عالي بـــ المندد بــ الله عبر بساأي سي المند ه الدهي مدد الدالية. مكنه ما ١١٥ هم الدوالح تستقس سيم

شک ساسطة سرائية علي تعن سائه على فريه قديمه بدقم الاه از م راز در آعت حديد از الهاج فيوات عراق بسبب به محدر حس لل لحودي وموسى فسني عوري المحامي المعروف

له بنا دعاها القدم دريارس وهي للطالوديي معدد عثله الرواء للكل را حموا اللله دملت المسطيل أما الله فيي اللله عامله لحله ومعدها حي حاهر داد به الراس -

د بر الله الدورجان محملات ولوالوس و للله الدورجان وعبرهم من الله عيد الدوليان أروديه و دوليانه ودلاها الله بال لاد فلي و اللي حجر - والمام للسن علم لللها والله قرارة وحم علم في را لل الساعة

حملے عقم داہ ہر سی علی علیہ علیہ ان فیا <mark>فیامہ سیار داستہ</mark> فیرمواف سامی

مراقع المراسب المراسبين ووقع المراسبة المراسبة

وها الحداث التعمل البدد عرابية الأقدمان في منساه هذه الأعلى احداث الاداث العدد السحور السراء الألب لالت فبالأثر البل سوعالهم المدادة الذات لذاته فارات قالما سرا لادات الله عالم الدا وترى بين غمدهين والفرية عرلاً حرى عربية الشكل عني حاسي الرائس الموما اليه وأنها معقورة في الصحر ٠

ويفحق بهذال لاحمود بي شيا بية يدعوها هالي عه نحسب العليد بالتمعة هند لالليه فلحية منصة بالاحمودين دات حجارد الديرة مسلم بي لطبحر وهي أأثار حدران لشبه جوالب فلمه حليل لحلث لا يشك الدعد الى تبت أذن حصل منام 1 لم يرى من لبواء حجارد واللجاميا للعب للحل

و بري باين خدفان شد دوا بن و عربة اخربات و بندفل و لاجو فليو لكم اصاف و فاردر حسه حسه اسحت و في الدر منجولة محكمة العبل مما بالمر مله في للدن . •

و مصحر صفات مصيه بدل سها في النجر بمداها على جوبيو شبيه المرابرس ، وفي مدجها نقوب لذاح الانواب وراب وفي جاني الحالط عوار منحوله في عليجر علودة ومها داهم مثل هنداء بعليج بسخل والما مدفها فلله فللها فللها للماء من القداء داره عة

و شار موارخ برو درد الی صفة بنه فی ۱۰ بی بند نج فی طاب صفه کان معصم خواسم دخلا فی اسخر و ها بنا عشر برجا و هی سدنده الحر رد ۱

وقدامر المنطال فلأوول بيده عدي عمة

و لم حج ل لاحلودي عاصلى الله على عاجل هي أن عبل عسفس عالى المعاورة و للحجود في المحدود في المحدودة في المحدودة المحدودة

الرومان ومموالحن لليتهاء ا

الله اليوم لـــ هي قرية من بكوره للمدى من لنهاي بدال عدد ماكامها لجو ۱۳۲۰ وتما يجلمها من حمل فرق الساحل للع المجر المسجل فله الا لدى الساحة مياهه التحر الى العلمة المقي حرافيه الارها موجده اللال الدار السام المدادور يتمجر من معارة قرامه منها وهو السفى للسائيم العداد وحرابد العداد ا

وهي بند عنه هم محتولات بريدن وينيم محتولا مه بحواللائة الأف فله الله فلات عشر رضا المدحد من خديب بحواجيس مسلل من فيح وفطاني وفيها بنده يوعد ١٠

و معنى هاى عله عنظاده ن سبت سبها دب و بدى لا يحبو مدا . و هي و دمه على ساده بري السومد ب من ما ابس بحادي صابن سبا. ب بين سروب وطا بسن و هي على شکل مستقد ف وسعة ادامه اسائت على عهد لانتداب عربسي .

کانت انته علی عهد رستم پاید دلک سمد فی سال در ۱۰۰۰ مصر ۱۰۰۰ علی عهد مشار دشا سادس سمد فی سال ادامت در این است است ۱۰۰۰

وق عدم په ده هر س ماهم وهي له اول صاحه اولها مدرسة وصدة الدعى مدرسه المدود جران والات مثلثها الرحل العيور جران فعلي ما اي ملة ١٩٠٧ على عقته الخصوصية وهي تصاهي اكبر المدارس في سال

فلمبن کے تعلی مشکل لانان ٹی جات محظم ساں ؛ اُولزیا اط<mark>لق</mark> علیم ہد الاسم لائنٹر, حرب سی یا ہے کہ ۔

ها مها سباد كر . وفي ستّ عراق شراه ما حام اللَّهِ على رضى اللَّهِي

نظار ما ایم الداری در داره و محاور به و بدار العدام الكرام انسام استاج و شباد و صلی صاحب و مشایی داخر استان انفراد

وع ها الديارة فيهوس دايا ها مدارهان با سوس و مسوس وعد هي و لاست في القرون الوسطي فامة ورد د كرهمه في الأدريسي، في رحمة الكاتب العابسي علم في حسرة عمرها

ه من مييان وصوحا الله الدار فيالية المدلج ورحي المدفية الدار عبده المدلج ورحي المدفية الدار المارة الدار المارة الدارة الله المارة الم

د به الله بدو بهي العدي س في الرياد الطاع بدو له في الاستاداء في بدولت الماس في الرياد الطاع بالماس الماسية في بدولت الماس في بدولت الماس في الماس الماسية في الماس الماس الماسية في الماس الماسية في الماس الماس الماس الماس الماسية في الماس الماس الماس الماس الماسية في الماس الماسية في الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماسية في الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماسية في الماس الماس الماس الماس الماس الماس الماسية في ال



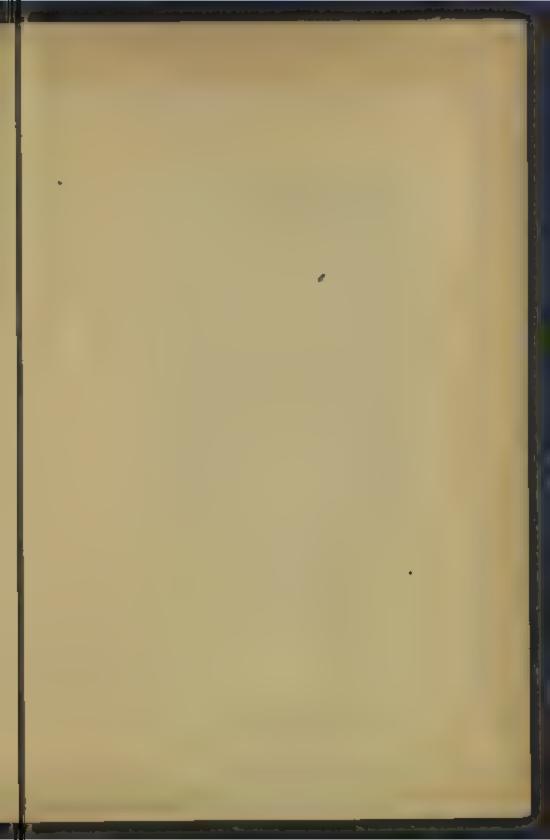


نرجمین مذکرة طبت نیاروسة سنة ۱۸۷۵

رفها بوسف بك كرم

الى الكنيسة المقدسة وفرنسا

تشرها المؤنف عن اصلها المعوط



عدات المصالاتي الأحدام هو هي كانسية ومانا يتم عاني أحصلها لحكم اكسي إسوال دفرال مداً

الما و و الما ما وى الموادث التي الناست في سور إو سأل قدي، وحديثًا وما عدى بالك اللي و حمّاً مقدم الله الندل على السكول الدي حفظته حتى الآت عمر ألى الله ي كشر من عمال المسلم إلى مسمد معرايرك الموارية الحالي فالي كست الحفظ هذا السكول على أمل إلى عليته يشقي يوم أدال عالم معدلاته محصوص لمان الأمر الله ي مأحدي الحاصر الأمر الله ي مأحدي الحاصر

والمنفاه ال تصرفات للسيور مسعد ترداد حسامة كالرفاكار و محسب معدوطي الصعف سيتقرآ لان مر فقدان اداء مدهبي السابيين او سلامتهم . هذا هو لامر به ي پعث بي ب سجولي وطيد حقيقة الاحوال أي تم كان . و د بحث مصي بي وضح ساب لمصائب ماضية فلسر ذلك إلا تطرفاً الى اب طهر احقد سنعمل وي حس الاعتقاد بأن لكيسة المقدمة وفراسالا يرغبان في ب كما عن لعصيبها الحير لهام عدر ما إيطاليه منهما .

حوادث ماضية

ولاً - أن لاحتلاف بدي وقع في أحيال ساعة بير. الكبيسة المقدمة الرومانية و لامتراطور بإن القدمامييين لروميين القدماء قد نقيم به بصاري الشرق لى قسم أحتر مياً محوسدة الباء وقد دعاماً حصومة مراداة أي عصاة ا

ثم ان ابراهيم ماشا قائد عد، كر مصر الذي غرى سور يا و لامار شار الشهايي المستقر وقتلد على امارة لسال طبعا بطاله الموارنة و حد ايجر دامه الله حداء المصور حدا ألى العاقه واحدة المارية الهيئي والدرول عليمان عداء المصورة المساح معاصدة ضد فوة مصر والامار السهائي والدرول عليمان عداد وال كار لاسلاح لحم الا أدواب عميم في الارض وكان استطال المهاي المداعد السامر على مصلحة دواته فاسم فرصه هذه الحصومة الله عرايين وامدة الما المحادد المداد المراية عادا الما المائية المائ

فلسطر الان كيف اراد الدب الدي الله كافئ الدارية عام حدمهم النهية فأنه اوجب حياد على لموارية الن يرافعه الحرية الادعة التي كانت فو سالمعهم ال طلك الحرية التي شأب ويوطدت مند للهداء كذال الافراسيان براس الدين عاسر وتو يس الحامس عشر وال المشوا بالأملها مسالمة بالدائدي

فهدا الانعار رفضه المواراء فصاً ما أو ما بهي دان قسمت ما اله المدي الله فائمي مقاه العدهم ما وي يمولي الحكومة في الارحد الذيارة من مدي و ماؤاد التي ي**تولى الحكومة في الارحاء الجلوبية من**ة

وليس من احد بجيل ان هم النصيب السرابي عبال الداء السعة كما أه حلي باتث تركي بسطيع ان المحدم كوما إن عاد المصالب على الساب حليامهي الأمر احيراً بان بعثث الفوضي التي شاب عبها مدالح سنة ١٨٦٠

كانياً حدان الذي بوحث بني ألب أصع في آندو علمات المداء المداه الوثيدية هو أن الأسال عليه محسب الأقتصاء اللي يعد الأحسب صبي المداه على المعينة فلا لقع المدمه بني أمواراه لساب علمه التاريزكم ولا المتمر كديسه

وفرسا حاهاتين سب مصاب البرارية - فيلوح في ال الاحس ال يعرع العالم الراقي عن ملك للله للروب هذه العلمة ولا بعرو البيا الديحوة اللها حلت من تقوسها و نقع عليها ال تحمل على هدواه سلطة طلعه حسد صل مند سنة ١٨٦٠ حتى الال هن أو تولا عده العلمية المدفعة المعت بهمي عن الب اطهر للكليمة المقدسة وبهوسات مسلوم مسمد فاي ولا جات الى توسال العديدة مدى سع عشر سنه لاقم عنظه لنظر برك بوحوب بطبق بأهاته محوفه هم افر بنتيجة ومن حجه ثابه وحدث الكربية المعدسة وقرب مح لال استسبور مسمد فهمة بالحير العام فاستشر به على استمرا با شواوي على عن عن الما في المعاشم بالا توالي التعاطم عدم درة من بعدل ومحة باطر لا كربي أن قدم على ما قدمت عليه و كال من سيف عدم درة من بعدل ومحة باطر لا كربي أن أريت وجوب الاتجاه اليه وقوق عدم دال الكليمة بعدلة مواسمة مواسمة على حق ولا موضوح احرامو ما لحباتها فيها فها المحوال كل ذلك ان الكليمة بعدمة مواسمة على حق ولا موضوح احرامو ما فواتم الاحوال على السب عراق حي على توصيد حقمه وقائم الاحوال

ألث أخال بنسبها مسمد ولأوسه

were the will

 الخارسين ويطردوهم من من كهم واحد أثر وحد و مقصى عادة النظاركة الساعين كان النظريرة يجري الفقولة الكسيه من الدرجة الثانية على الدر ماته المدين يصدر منهم داك لاعتداء فانظريرك حالي كثر عن احري على سة الملاقة لا مل طهر تجاه المنانين حيث له راص كل درمي عا حراه ولئك لمعدول فحمت ثلك روح النوع بين الشوح و لاهان في رحم سان كاما -

وقد كال عن هذه السبسة خرفاء ل حرشيد لل وحد محالاً حد ليد لأحن والحصومات فاحدمن جهه غانق النصراء للأومن جهد بصر لاسلام والتاوالة والدرور حلما وحدًا توقعهم على مدهده لله بايدًا والمدة قبد السارى ، فحشيه من أن تُتَفَاقُم عن هذه التد بر الحماوت ، محدث عب العواجه خد أن الكماه والشبه -والوجهاء في مقاطعات لمناق الشهامة عمل كي حجو باسمي و متمهم من المطر ماي ئے استعمل سطانہ و حی و بصد حکم تنوحت شرائہ الکندہ بجمیر الحلاف لحادث بين الشيوح والاهالي في كسرو ن وهذا خكم بسيحه ستقلال الدن الذي كان يوجب فالعرميلغرمان مومف بدت الماني ولا اسمح اللوطفين من قبله ان يتلاحلو بأعمال للدخاية ، فموضوئي ئي دار للمر يركه وحدث، يا تسدحا ووجوه من بدء كسرون وهم حتمدون من سلصله بي ي فصل خلاف الدلسم مهم ٠ وعشمت حيبتد هده السامحه وعست بسطر برر العالم انتي وحلت على خصور لديه ثم حدب وصم المحر من متبارعين هول لاحصر التي أمهدد صاري سو به عوماً ووضحت للم ل موارنة الشهال وصعم في عسمه صروره دعوه خيع ما الهمل بشرائه الكبيسة وصيانه حقوق لعار صيابه براحه البلادكي لا التسبي لاحد ن يحكر معينها ترسفت في عطه اسط يركارها وليكان محصوص ولاف الفريقاس لرفع ما بينهما من النداد فينشر أعمل و تحد كمه عمله و تحدد السفينة أن دوم

الأنمط لتجسية مي حارح

فسوا خد سن سندو منحد به لايستدي با لكامسة پهد لحصوص، ويد خوب با بق معام اشيوس با سي معام اشيوس با سي حال كال وي معام اشيوس با سي كال وي بين بعدت حال الله يوت لكي برخواس مندو العيوا با اي كال بدمند فيصل و بد عام ل سي مور به با يموس عوال سائل الله با كي بدي المال ميها أصابه الكرد ويدور الله بشار الله با يموس عال الله الله الله الله با يكي بدي المال با يمال الله با يمال الله با يمال الله با يكي بدي المال با يمال الله با يمال الله با يمال الله با يكي بدي المال با يمال الله با يمال اله

الحشيه من ال العجر هم حصر حديد ما كل دروت الألاصل الى كمروان اسرع وقت لاحول دول وقاح سراني ما يهي أبيا من الامكان فيدى و صولي الى القرب من المر المنتاء كي سمت صدب الدادي وم يكن برفقتي وقتئذ الا العول مسجد لاعدوم داب بارب لى كا مني على جاح المحل فوحدت الربعة شبوح من الأسرة حداثة عددان رحالا مستجن وقد عكنه من الدحول الى المراسط ررك وقد الاستحال رحالا مستجن وقد عكنه من الدحول الى ای ال قرش لاحوال سی ا مته کانه یر عمل ال مجمود سل الا و داك بكی یکف علی تشجیه اساهصال باید و کانوا مصحبیل سی ارتكاب تلك الجرعة له تعدد عدیم ما دراو ها بعد ما دراو بی اسر استوریز کی شراه کال حمد آخر مقاد سلاحه و به را ال پشست با عبال مع شده و دری حسوری هده از و یقا اعراقه اصطرات ال مع حصر الاشدار و عدد عدت کل فریل علی لاحر دهست محمول ت ال مع حصر الاشدار و عدد عدت کل فریل علی لاحر دهست شده عن حال می می علی این اسه و سیمه فی مار عصله فوحد به معمول می الدار این می مید مرجمی می مده محمول می الدار این می مید مرجمی می می الدار این می مید مرجمی می به به مستخبران میشخبان میشد می می می الدار این می مید مرجمی می به به مستخبران میشخبان می مید می می به به الدار این کند قد و دعت در و احد الحمول المفرات الله را در و بوحد صفره بکی الدار در در و بوحد صفره بکی الدار در در و بوحد صفره بکی استخدم کی و سعه میستمیع ال ستخدم بکی الدار در در و بوحد صفره بکی الدار در در و بوحد صفره با

فالمسابق مده در وصد ما لاهنه اي رسايي تلاوه کي نهيوقت هم يا ته اسمي وعاد با صدومات حدث بارامن سلطاح عطد الصابع في بنان العبواي ولندب اي شهاته معاد الرامان الدار اي دانه ا

والان أعيد القول ان للسبيق مسمد كان من تارية أن يا يعلم كان تهدام عروحاً عن باد به وعن الله واحدت ما عني عدام أن السب اللهم واحث مناطقه روحي ان يام و المنص المداب التي كان هاي كشروان مجروم الحساد عنت اسمه وخاص بدويه صد حكامهم السرعين في أشلة الله كرسي المقدس وفرنسا البركمانان الدريدان مساو والله عمر فراعدا المدانات من عكيت الدخلة السيجية وما محير علم من وحد الدان

هما خال د این آ سه و حرا سه مطریا خود ختمو سیا اروت وقد ایا داشت و ی هاید جه ساد سام لادر ساز و سی همان از میان هماه خراد این و صد موقد به استار بدی و صان حتی داد این سیایه عمال ای د این د این د با این این د با کا از در از دی ایان به مناطعهای قامانه من استانی و د ایا

ه ي د ب لاحرح صد قدم الرام عدد الرامضي على غده مداراً عليه المحروم الرامي على غده مداراً مي المحروم الرامي حداج الرامي معرف الحصوصي حدو الرام المرام هيد داد الله الله مدارا الرام المرام الرام الله الله الله الرام المرام الرام ا

ملم الكف الي علم الديد عليه فالمشاطع الي المهداب الي المبيو شفوا و مقدر ما الي الال المال المعالم الديالة اليالية إلى الأص المالة

لأن الدعة برهية قد دت 🕝

هینم ایش الباشا بال و سوده لامی و تهدید به لاحج و تحر، عن ال سیدی و واحدالی التی کرست و حال و بعد حسد بدار الله به وجود علی فی الحه و الشار به من السال می حد م می حو به السدی من مساوی به و دادهی فی الحه الصابه و وقی حسمه به فع و در از و و داد به وال الله ما می حوال دارد و و داد به و الله الله الله و الله و داد به و الله و الله و داد به و الله و الله و داد به و داد به و داد به الله و داد به داد به الله و داد به الله و داد به الله و داد به داد به

ه ما کال سام مقومها می کال الفتال لا سام مقومها می کال الفتال لا سام مقومها می کال الفتال لا سام مقومها می کال الفتال الا می می کندره الله معلم می کندره الله می می می می می کندره الله می کندره الله می کندره الله می می می می می می می می کندره الله می کند

في ساخدي ساكاده كا سيدن ها را بالمحيد عهدت ما معنى عاملة عليد ما معنى المعنى عاملة الما الما معنى المعنى عاملة الما معنى الما

اليس بدرو المعتبي حساس بحوص ما يالا أن الراحم ب ساكره في لحامه و العالم معلم الله الله الله الله الله خد سات حدي و ي بده ي بداده . وداد ود ديد له دور به ايد بدور كر له به متى لفده كرم بن حبه بد ، السبب ، . . ، كر الدولة وموافعها ، وفي صراح اليدا لي عرب و مراح و شاه ساه الله مرقوسه و الا الله من الله ما الله من معرض في الله الحدوث المدالم عن المراه و ما المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه لدى مصال حدود دوه د صد ده عجد و عمد الداود د للقلولة عي حالسان فتاسات إنجيد وقد مينقد أن الرسل عداك عليون حورة هده مديه و كنه يا الصاهده معربه التي الما ده البالوا كدله الفاصق ال لا ایر ماس کام کی لا انت بن بد و روشه ساطان بایده و و صوم می وحوب بدئي في كنف وه الراسي بال مخل كالب من الدالم النفوالمو براهمج في هذا الاعلى وعمل ال يه . . فد مدت ي مهاد و ما ما عد كرميد المها اعدة عي حدد في م السر لعم ي في د ما يد ما عام عت واله ال صبحت ميني بي حروح ، که اي حده اي حکل آخر حس دا وړ فايي ساحت صدي اه ی خانه 📗 و 💛 ۱۰ ه دی قره سال عالي 💮

وها ولفت موقع حرم ول و حرورومه حكاره بيس مل عمل العقل و لي صحب في سكم من حرب الفتح التعقل و لي صحب في سكم من حل المستميع عمد كر حروسيد ما الله الفتح للدرور الواب رحم عدلاً من لي تحالي علم حرالات عم لاحسانات المشر مونطراً

يقهافي في هال أسمو من حديد السياحا ادا كُفُّ الدرو عن دعاء على عدري في له ﴿ وَلِ حَمَّلُ حَسَّانِي دير مار الياس سها و معرتي ۽ ن م من ووجات بن حله الأم اداد دام م مصحور عاتي معالى براساك معدد مان الديات أنها أن علا مان فرسيهما ا لي الرحية في حوا الحايد من بداء أما أن الله الأمان مان مصر بالهداري الفارسين الي زحلة أسدأت الطرس ورواه من حرو لاو ووووس معه فيهم حيم او والده قادمان صدهم من خدو مده مدكر أمصدهم المهدارات أو السلامة في الدين عدر عدير مره مرا عد ما سالي سعوه في مثراً من والعود و الله الله والعد السف الل ديات اليوم الأساسات مراك مراكبي لا يو طریق فروی آن حرب اندت د های چه اسرب رخان و مدانات سات المت الله عد حد من د و ر معدت ان افراد الساكر كاتوا بضمون الدي م أو من سوت و د هد وي و بالله و بدون المحدمث حدثيه وعالم بن فحوم عاميه والأسدار منه شعاله سرادات بعيل بالالمحدم البائيا حجه صد هم کي قره مرسمت ۽ هم اسي مکام جا عليمي مسجوان وغير مسج ن - اني کاب ورن هـ از قد اند انج به اخوان

لكني بعد ومن عمل ما لم كل عمد ولل وهد ال المسكر في وضع في عهدتها النصارى هجواً دت تصارى عهدتها النصارى هجواً دت تصارى في القيم التي بالمراومين من السحنهم والشهام والحداد الدور العسبم الماهم الماهم

الموارية فيهم كانو يرعمون في ما محود من والم مسعد من المسامل لم ستجع ال دعد احداد ملك شا فحد أو به ال كد عن ما سامن المسامل لم استجع ال معد احداد احداد ملكان الله في بدل الله ما من ما الديما فلا فصد كان الله في بدل الله في بدل الله في اللهم الله في بدل اللهمة الله المن العام من الما يحد الله اللهمن العام من اللهم في اللهم اللهمن العام من اللهم في اللهم اللهمن العام أم ستطع في سامل ما مده و من اللهم اللهمن العام المود قال اللهم اللهم اللهم في الهم في اللهم في اللهم

راعاً - في عاص للا تدت سه به بي ورد اعتبرت هذه الترتبات من عهد و في صوره بي حل عدد الاست د بالم عبد وهو بيوح صفار ب الاس وعد عد العدية عبر مدفيه بسط و حد له في د بات في ماعت حوسسال ال يحرر حاكم كالولك عبر مسي يحرى في سبسه حل بي تربيب قده بي سي مسيراً ومة د هد بيسه بيعت عرب بية و الركه دو تسلمه بلسمه فهو عنوف التربيد ت بسمراً ومة د هد بيسه بيعت عربة و الركه دو تسلمه بلسمه فهو عنوف التربيد ت الله بال حسي يربد وهد تنسين كرده أنا يجب لا يمول مصد وهده التربيد ت تفيح كل صاغة مسيحه مدير في حاكم حصوصاً سين من قبل سميرف و سان الموارية هم الد و قيس هيه الا مقدوا مدير واحد فيده السياسة لحرق، لماسير من حرب متعدده كي لا يتقدوا مدير واحد فيده السياسة لحرق، لماسير من حرب متعدده كي لا يتقدوا مدير واحد فيده السياسة لحرق، لماسير بي حرب متعدده كي لا يتقدوا

والقوة نمرة لانحاد اما بدالمة إلى و العصاصية التمام الأنحاد الدالم في أستخدم. السياسة كميلها فند النصاري

وفي تلك الترقيبات طلامه حتم ال ماء با هي ال مامات ابي سكا به حليط من مسيمين و د و الوصاعت و د الله الى المصور ال المواصومي المام من بطاواها من الدارات تحت سطاه ادار الله الى

و بدا دال تحمل آلمات تحمد عا و حمل منه من رجال الصط و بدال مهرة و و دال الدال لا بي سفات حكومة ثمنان تعبد البال العالي ال و دي خرامه سال بصف مامون فرعت مدال وهد الاضط را دي من سأمه ال تعمل متصرف مقيداً بالامنتال الدال الذي و لا مدوحه به من ال تحري بي مصفى الاوامر العهر القانونية التي نوعر اليه الدال الدالي الدالي البشد

هده هي بدائص الترتيدات برانسيه بتي واضعت بتنهشي سال علمها وعا الت فرانسا اطهرت رضي عنها فالموارثة عامر الحصوعية ه

اما المستمور مسعد الذي رباء محسب مقدر الحماق الله السمب في المعاودة التي أسمب فقده على العالم الربا في ويقاع الرباط المتعددة على الموارية فال الماقاح الآية شب عبد ذلك

حاميةً - بيان اصل المسبور مسمد في مسائدة و وو الله في عمرفاته الحالية

ان د ود باسا اول متصرف بسال سکا مین معار حق سکوی باطان فتدر عها قوا و بالد المصد المري للمصى منظه غير عاديه أي أن يجرحني من وطني و يتعدني الى اسلامهال دول ب بحري محاكمتي لاتنات الشكوى او نفيها وحبيثار طامي بسيم (ه سا الله و السالم في ناب (سابة الذكه (ه حال (لها، مذة واود الثنا استدعى من لد ن و د ، بني هند ، بند تعودت أن المتعرفي الذي المصرية الي بهاية لك المدم التي حبيت ثلاث سند ت الله كادت بيث المدة لتصرُّم و إلا اللَّم كتاب من سديو الدين الذي كان وقت كانه منز النفريزا وهو الآن مطوال بروت ومه كتاب حديد (بايتمه ١٠٠ وفي هد كدب يصرح في صاحبه اله ادا كت رعب في أن حصل على مدعدة المصرير! الأدمة على أن العهد بحطاء في ال مد مدوراته في استدل و حست كاتم الأسرار مدساً سعى لافيار عاللطر يرك مشككاً باطلامي و صفت عي داك ال مشمر ت عمته لا يستطيم ال كوت حائده عن شرائع كميسه لتي آمترف محصوعي له حصوعاً كاملاً ، والعمامي سنب موجب لاعريزك ال طب مني تعهد كلير هذا افكانه الاسرار عمله كتب نَيُ الْمُرَةِ الذَّبَةِ وَ صَمَّ الْمِي مِن الورينِ ﴿ مَا لَ بَوْرِ لِنَّهُ لِمُعْتَوْفِ مَنِي الْمِارْهِ و أن أرقه من نعسي الأخيّاد على مساعلة المنسيور مسعد في شيء م فأحبته حيثلد علي ست لا اعتمد السة على المستعدة المدكورة و قول قولاً ما كا ابور العهداً على غسي كبدا عاعل البطر يرك حينثذ ابي بعيدكل فبعد عن معدالاته المعروفة كثيراً • ومن أ (كما باوس بي) به ادا كان المتصرف في ليان عربياً بصطر على كل حال رضي ً او كرها ً ان يرضيه و يايي مطالبيه فلدلك وجه عنايته ان يعتنم همة داود مات وان يتحن جلب خصوعي الى اثرة المتصرف وكان ذلك عصبا عرب

المعارحات التي سادلت معه بواسطه كاتر سراره فسطه اصهر بعده تحاه المسيو او تره الدي كان وقتند التنسل الحبرال بعرب في سور به انه مهتر بطلى و بعد ما دعا نماتي في واحداثي عاد "، شهد ادامه به متأسف بطره أياي عبر على القسص على زمام حكومة بسال واكد له احبر " به مستحسي الى ان اقتبل م ساقي لي الرفضة مراراً أي وطاعة تحت امر داود ، الله عن الانجاج هذا المصرف درة به عامل من مده الأولى في مستبير وسعد كان بر في ال بطال به و دو الله ما حديده ولكن لقديه شكايه صدي تحت حيال الهد فسيع به سال بمحد من كان اسراره مساعيه وكان نتحت من دائل انه النص حكومة المراحة لل كدات بني ها مسيس في على غير الوحة بنظاس لدي سعى المراحة عنه بساء سعه كان اسراره حسين اوضحت هذا الشي عمل مستوية راد التي تحسين عن قد عش فراد سياح قصيتي الحاصة و واقتبل ال يحمل مستوية راد التي تحسيني ادعائه

سلى هذا الساء ماهر المسيو اوتره الى دريس والقسط عيبة و كات الشحة ال المحد الى داود باشا داب يبي متصرف لساء شع حيا هي هي حيثي وحدت ويد المسيو ده سار الطلا والمعمل المعلقي محسد مي يده المعريرة الساقتين المعلل والمعمل المعلقية فحت سيطرة دود دساندي صرب الملل باعرضه عن المدل والحثرث الناتفي من حكومة وران تقدي ساعة به فيضت من المات الماسي ت يعطيني بدلا من عقرائي في لسال عصرات تعديما في اللي مؤتب حارج لسان محلي الوطن في دار الاغتراب فحكومه والمائي كالت تعصد عني عمله حصا الت الوطن في دار الاغتراب فحكومه والمائي كالت تعصد عني عمله حصا الت قول طلبي هذا الاعتقادة ان المطريرات كان حريصا على صيانه صحي معاص واعلنت في رعبتها في ان اعود الى سان وان قتل وصيعة في حكومته والمصوي المعلق المناش الشرعية كان من الحكن في ان اقبل به المائن الغاير تحت سيطر ته وطيعة المنطة المائن الشرعية كان من الحكن في ان اقبل به المائن الغاير تحت سيطر ته وطيعة المنطة المائن الشرعية كان من الحكن في ان اقبل به المائن الغاير تحت سيطر ته وطيعة

على حين أدت في اله لا يحري في عده يمتنفى الطمة عادلة الو شريعة من الشراش المحول به هم يكن من السنطاع قدله و لا ه وجب عي العمل الدال اعرض عن مرابعة وفي المري الوعل متابعة واحداث الدمة المنفية فهذا السبب اعدث التوسل عدداً لدى حكومة فرد الله بعظف عبي وتقبل طبي الاول و أم تأكيدات المستور مسمد له يقال المسيو الوثر وقد اعتى في وجعي ال يحاب سي وعود لي له ب مقري الإول الاادا قدت الله الله وطبعة تحت المر داود سي وعود لي له ب مقري الإول الاادا قدت الله الله وطبعة تحت المر داود سي وعود لي له ب مقري الاول الاادا قدت الله المسيو اوثره كال قد اعلى الله يستجدي وطبعه في دائرة قد سي في له الله و عدال المسيو اوثره كال قد اعلى يد يس واسلامول الله الطريراك قد مكمل له لل يستجدي الى القبول بحد مقالك يد يس واسلامول الله الطريراك قد مكمل له لل يستجدي الى القبول بحد مقالك الم مكانة عبر المكانة التي يحس لدى المستبير مسمد ال اقبل به علم يكل في مستطاعي الله اومى الله سيدي الحدة والدي دار المورة ولا المله وطبي وطبي وطبي والدائل دفت في أدوليول الثالث بيال محتصراً بواقع الله المقال ،

وقد عدت ألى لمان وعست كلاً من المسبو أوثره وداود من والنظر براء الني معتمد أن اثنت حصوعي السلطة الشرعبة المستولية على الملاد وأن احامي عن مفسي ضد التمدي أن امتدت بده أي من فتركت مدى معتبن مستك وهذه أبدة قد اثنت فيه علاوة على خصوعي الأمين السلطة القانوبية اعتبادي على اسمل لواحة وطبي ويجاح أو مر النات الحقيقية وفا منصرف كان عير مسرور في الماطن من ثباني على رفعي قول وطبعة تحت سيطرته ولم يرد أن يحكم الملاد حكاً عادلاً هذا له أن يجمع قوة و ظهر سفسه بنتة في كمروان وهالك عمد ألى على الإيجيزة المدل فوجوت منه و ظهر سفسه بنتة في كمروان وهالك عمد ألى على الوجه و (الدوات) الذين حيطد أن يعطف في عمله أبي جاب المدل و يعصف بعص الوجه و (الدوات) الذين

وصمهير في استحل بدول إن مجري مح كنتيها من وحاء 🕒 قدمي منه حد ب الأفرنسية مقتمونه آنه أحاب طلبي وعهد بي تكدنه المدكور أأن أطلس أفكار الأهالي الذين كانت حدوة هذاج قد سرأت بي بعدمهم من في كرب كبر من النائب الفتريَّ في صيالة الحة وطني خصرت بنائي الى نهر الراهم ومعي خمم اس سوم و گول و و دو و قاصل با محمو الديد المنتقر و قامد في حو اله و عوم و حمله التفقي به حصدها وعدم الأدار المطافة عمد الحديثة الاناب السياحي هذا أي لتي في معرى الحاول ان الب سبه ١٠ مث الله ١٠ من عنه في ب الم في السكار الذي بلغت اليه مكي غرو الصهة الشميم لتي تمسمي ب وفي حجر الحال دله الب كر الدين كان قد هياها في بروت الوقد حمل فاتحه خصامه الله ال النب عليٌّ فرقة حيالة بعد ما أشر جمعيند التي تحدي حالا متقايدي سلا جراء حمايه ألسلاح مناسة لمادة قدعة إرفاق المطعجة أضد عادت عن الفرقة على أعقابهما ملحورةً وسما مثلقة ثرها لعدد لعيل من رفاق التم ظهرت فلما أن للكر في ١٠١كـ عديدة في وقب والعدوما الراهد عدت على لحبة الأبالية فكان من فلك اله إله عليُّ الشكري لهمه ، قعه التي سنق به ان يدرها شروف عليه من قبل لناسالها بي جم و كبيرون حدد رست اليه عن رعة صادقه وقد الله السابس مصحبه ان يطلوا مستكنين في طلال بدعة فانه لا ير بد بهم سوء أنهو يترعب في ال علمي يده على حيا او ميث دسة الى عسب دعواه العصيات في لكن في صفه ال الحق حفیقهٔ او قع عن انواریهٔ او کمسی لدی ارویهٔ فی او قع وحدث متصرف صاوری المستبور منعد فعلي فرنيا في اله سب يَّ ما يس بواقع مني ولم كت على تمين من أن كان لسان بيس في طاقتهم أن يقومو بجدرة طوينة المدي ضد قوت السلطنة المثالية وحوت من الأهابيان يصلا حاضمين لأوامر الباشا وصممت المامعين

٠٥٠ وحلا عمل ألى مهم و دهب الى فر به بشعي في الشبال الاقصى قاصداً ال المتهر السابحة و عمر الى المرية لأن الساب كان قد اوصد الباب تحامي و كان مين ان يفود و قائد همة الاف مقابل بان حبد بتنامي وفرقه العبابطة خاصة النصرف اللساقي وحياله الله كار واحد ساء الري تم كتب بي ال اوافيه الي كرسي مطرانيه طر شن و فقة تجوار سامي وهديت طب الشاخصوعي الشصرف فاحبيه : ن حصر عي سلطه التصرف الشرعة أمر ثالث عي ستمرار ودلل دلك أمي مستعدان احصر ای مقاه المنصرف ال . و ان محري عني محاكمة قاء بية تجاه عجلس اياً اواده و عبد على خال مصلحة قال إلى عبد منه شأى . فالت العسكري للمحب الما ا ي منه منه أن ما ماضه المنطة وشرائم ومقس وشكات في صدق بال حاي شم لحلب ان عهد له حصاب كيد حصوعي لم دكره ، فدهم الدفي الحال لامهد العصوط بدي صنه وقدمت و سيبي يصر ديلاً على العالمي قوة السطي المسكرية فدعدي الدن الساحد ثام أن معني الي صرابيس وأن الصاب في بالترق من د و د عسر ل کرکې معاصمتي تصفحي الد ولي الحصفه د هميم الي صواحس الله في غرالم ال بي لاحتماء ما ت على صبحه النام الواعة من ١ و وعصا عي و بعد فيل من رمن وصل له مين لما ومعه في حد من السكر النظامي والنواكلار واستمرت الكاهمة داك بهر كالوهن عرات المحس كالأحازج وبدال الكفاح من عوا من عداكر الديد في قيد الحرة وقدر أو العليمة في ل يحدووا بالأ في طواس تحسد حصرامن لاسابة داء شرباك البير عبابكر والعريق حس باشا وتحت قاه به ما الله كران بحكم به تر صداب الموامر الله كران مجدقوا بي من كل حياه ب حدوم فدد مرة مدأ لأحر

ه حصر ما على مرقعي وقدل عني لشت مدة ١٣ شهراً موضع عا ميم حطة

من نار وحديد ولم بكن من شيء الا العابة الالهية بقوى على حصد اشرف بردقي الدين قاموا بمحاماة دموية هائلة كل الهول فكان رفاقي الاعراء عوطين سمض جموع من الاسلام والمتاولة من الناء سوريا علاوة عن حبود شر العسكر وما من عون لهم سوى ان يحددوا تجديداً متواصلاً الكالهم على القادر على كل شيء داك الرب القدير الدي كانوا يوا كدول له اعتبادهم على ال يحقطوا وصاباه الى آخر سبمة حياة بجمعها لهم والهم يقدلول اختيارياً لموت الشريف عن صريق عام م الشرعية كي لا يسلموا فحمهم الى رعائب الباث عدو الشرعة

اما اما فرعبتي في السلطة الدماء ولاي رأت الدسائر لحربه عبر كافيه مرفت الحالب الأكار من رفاقي وكنت حريصاً على ان اتجب على قدر لمستطاع الاشتباك في كفاح وان احول بين المساكر التي تنعمني ورعبته في مصادمتي المتقل من حجة الى حرى في مدى الماكن بطاقها معلوم و محمداً وشكراً الداور على التقل من حجة الى الانتحاد عن دائره كل شيء الذي حمل كل من يتم اثراً ينتهي في محمله الى الانتحاد عن دائره المثال فلا بقع تلاقي عادا مرة واحدة وكنت بواد عبقة ومعي نحو ساس مقابلاً فاحاط جيش تركي نحو المن حمدي و وحداد اصطراب ما المرع القود فاشق في عاطا الربحة بقوا معي مدة الربعين يوماً

فداود بأشا الذي سنق مه الوعد اله لا يسي- البهم حرى في مدميهم ما هو حارج عن العدالة حروحاً يكاد سامعه لا يعبدته فعد از د ل محميه سي السيقا العي والما يختوا عبي بمية السياكر الإعام في الأعجاء الكان المتدال في حاليه مصاً عن لا دمة لهم وقد اوجب سيهم دلك المحث ومعهم بعض الدوة الديل هم (شهعة من الإبعالام)

قل اسفر الصاح وصل رحل الدر من وكانوا جيماً قدر الاث من والحرام ولم يكتفوا ال عنت المقور يني فكانت ابديهم عند الى بهت القرى الصعيرة الامر الذي وقع عدي موقعاً سيئاً حتى حتى على ان اطهر لهم نفسي فكست حييثه حارجاً عن حدود بيان وكان رفقي قد الع عددهم أنا ية وحال فاتما المدو ليلاً وكان على العدو ال يجروا عدن الحالة وها من سكانو الدين بالمتون منها في فصل وكان على العدو ال يجروا عدن الحالة وها من الصاح وصور حل الدن وقد عدائت المنته الى وعرف عود عدائت حييثه مكافحة ها والدول عدو المائلة والمقابم من المناف العالمة والمقابم من المناف والمائلة والمقابم من المناف والمائلة والمقابم من المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق

وكت مستمرًا على حديدً لا مل مال و ساستف على حفيقة وتعلم ما كان نقوم به حصوي صدي حداً و با ستوعر الله سنة الله يعف عند العدل و بدع مهمج الحور و ولحد الامل كن امع و في من الالتفاف حولي واتحاشي الناسكة تكافحات مع صعوف لعد كر مصابة التحدد لاعلمهم مراكر وما مال الهدن و سوء و عد مال مكافحه عدت ما الى معر محمعي مصحونا برح في الثانية الله باحروا على مكافحه

الله سعمرف في بعد ما حدث لم علم الوقت وارسل صدي صابطينة يقودها وأندان الحدم صبوالي و لا حر عمراني قد عشد الاعتقدت حييتد الاهده المدوشات لا جارة له لا ال مصره حدثي و حدم شصرف و المصت كل تحجب ودعوت كل لمسيحيان عدين و حدثه في عرر عي حاصر كالاً مهم اي كي يجمر اليوت في سيل لشرف بي توايد مسراة والا يمع سيل تحور

وله وصلت في احم حريث عص ترتيبات سياسيه على معن تسيحيين الدين

ارساهم الباشا لمكافحتي تحت امرة قائدين الأول من متول و لاحراعروه) مك بقل انه بصرائي صوالت الأ ادع فيران المجسما صدي والنترت ساعة حاول حدهما على عني والأحر على يساري فهاحت في صدر البيل الموالى الذي الهمل ل ل مدح موقفه و المدأ الي طرائس قبل ال السطيم الفرق المرسة من خدد المعالي ال تعيمه الشاب في ساحه الكفاح التم درت صدعا النحت على الأحر فإدا عاد القمول من الماء دائه وكان من صحبي المشد حد حسرا مقال وعاجاز استعمت ان البعي المحتى صاحبه لك وقد سم الدال من يحو مشال

وكات حدي شودون الباشا تعين لي انه مالقرب من بدوب مديه قود صعيره هد بطت الصدعية مديرة الله مده وعملا سداي ما دخش دم الله الله فلمت محمح الله على المدورة الله ما له لله الله كمروان بالعدد و فاقي وحصرت صاعبه حد في عمر كي بعنهو عار كوكست وقتد في موضية بالمورك من عرب وسسا من بن البعض قده ما المعاطرة بالعرب من عرب وسسا من بن البعض قده ما المعاطرة باله المعارفة بالموافي موقعهم وكان قصدي بن أتني هيدي في رامع الما تم موضيا عن الما معاملة الموافي موقعهم وكان قصدي بن أتني هيدي في رامع الما تم موضيا عن الموافي موقعهم وكان قصدي بن أتني هيدي في رامع الما تم موضيا عن الموافي موقعهم من الموضيات الموافية بن الموافية بنافية بن الموافية بن الموافية بن الموافية بن الموافية بن الموافية بن الموافية بن

حالاً الى الراح من الله عالما بها بدور مكافحة ، وفي روع العماح ورد الي كتاب من سيو ده مار يتعمل أله بالمد كل اعدت المدائ قدل وال عود الى كسروال المائفة ، في مقر النظر يرث و ثبت عدي في ذلك الوقت ال داود ناها في الى يروب وال المسيد أهاب رئيس الدعمة مبرد عبه كتاب من القسطل الجنرال (المسيو ده ما) مصمى ما علمه المائت مرسل الي عن الكماعين القتال الذي كانت بداهة قد شب ال العالمية و رحل الديل عهدت الده عمد الطريق ، فتركب حيد و في عام كمه و مورث العالمي طنق العنل الى عادمي الطريق ، فتركب حيد و في عام كمه و مورث المقتال الوجهت الى عادمي الطريق عبر الدي كانت عبد الدي المعد من موقف المقتال الوجهت الى كسروال على طرق عبر الدي كانت عدم والمدائل ما وحراء والمدة كان عد وحوي المدال والمنات الله الموليات من مكان مدام الله المستوال والمنات المنات المن

سق لي ب و حمت كف عن سسيور مند حكومه فر _ في امري واكد عمله السب الاساسي مد أب التي استطاع ب حيا على علام عملها المتصر وكبي اقبال بالنصرف استصاع وفتقد ب محدث في شيالي لبنان المنكبة التي لم سنطع سالمه حد سيد به عمله مد ماسه الساس بي بحرب دن الحمر (مند) كان اقتبل عد له حدم به التعمرف مو عب حسوصه مسيت له مرتبات لاقار به معه وجاء والمحد والمحدد على عمد والمحدد على محدد العدم و دوي عمد والمحدد العدم دوي على على على العدم والمحدد والمحدد العدم والمحدد العدم والمحدد والمحدد العدم والمحدد والمحدد العدم والمحدد والم

وفصلاً عن دلك كان قد مل عهوده حتى يمكن من جمل فرساعلى أن يتوى المتصرف الحكومة مدة حديدة ، وقتصى هذا العمل ب يجاهر سد لة تصرفات المتصرف وفرسا التي كانت ثعلم ب الحبر (مسعداً) وتيس الكيسة الماروبية كانت بعقد أن عطمه يقوق كل احد سواه في الدة الحبر العام ولحدا السبكانت بطرح توجعات الشعب عاناً ، متطرة أن يتكام العلم يرك في وقام الاحول .

وبناء على هذ بعدماً هيأ استنبور متعد جرم لاستات الانتدائية لطروم الرزايا وصحى مصصر أن ساصر قبة العدالة التي كانت نجري في سان ٠ وم أتوقف الحالة المدكورة على هده لقص بال كان لحر محاجاً على وحه الحصر والـ كيد الى وسيلة ما يعلى بهاعن الدارية صداقية مصطهديه وقد اهندي اسر وهي ابه نظير دائه تحاه اعيل الوارية كأية مرتمت بتريرية النشاوال حكومه فريد عبر مكترثة لدلك و لدر ع الى داك وسينة عاد الموارية عن فرسه وكال هذا النظاهر يوافعه في ال تحديهم الى أن يحصموا كل الحصوم إعامه وعدلا صحه المتصرف وقياما برواية عربه معصودة د التصرف ال عنج عام الحسن عجة أو لائه لم يعديركن اليه وقع كوى عايه راعماً أن النظر يريز راص عن شان في وجهه وقد الله في تلك توسايه حتى احرمها لى حدير ما يكون وكان صاً لى حكومت الدير اكاتوليكية مدعيا ي صديق حاص بلاكابيروس و بي بادل كل عديتي في انحاج حطَّه التسمير و مسعد السياسية الها أا في الشرف إلى اصادق على السد لاول من شكانته والها السد التالي فالكرهُ ، والشيء لذي كان عليم ال دعوى الله سهيان هو ال النظر برك ذاله كان ملى ي وملزي فصاله هذه الوثابة وكان في أوقت بصام يوعر في أن سم مشورب لمسهور فارعا دي ساق الطويران فلفاهم معا الي يحسي الى تسميم غسي الى رعبة متصرف قادل بيس من أحد يجيل أن البطر يراء بصر " لأنصر ف عربمته لیمان تفادی فات می کامل باسته کال بعد باش برسانت خسیمة العواقب در امة لما بجاو به و هجه مساحه سیخه سنشه از کال عبد حدام دمی اقدم اثراً من کلک لوف ت .

فهو فرصنا به بيرعت في أن عصل استه به يه بي و حداثه أن بكايم بالحق الكان عبيه حيثه ال يجرج من بالنا و تحسر أن الجمع ما يا أن برلا أن البالد حكم أه وفي على بنا يجرف النه أن ما أن ما أن في قصه منصلا في بعد قب الماده و في مستبب لي العد به بعد بند أن المد عد و أن علم عد أنها كالكان الوثا البالد بعد الوليات بد إلى باله العد في أن العام عد و يكوي المال فيعد ها فيمان أن الماده عد الله فيمان الله في الله عد الله في الله عد الله في الله عدال الله في الله في الله عدال الله في الله عدال الله في الله عدال الله في الله

ولا عرب اله ينتى با به ت بالمدال مصاد ها عمرات بالساء و. له المدي كان ومشاؤ فلم أن ما والي مدال و المدادة إلى مدال المات في الحراماة للدعود لأما له الله الله الله المال دعمه المسلم فيد الأمال عدل في

اله من كان الها و دار بو ساقتي مول و دهد سبب) مهر داله راعة في ال بداور معتباره الى اودو با و دليلاً على خضوعه كان بعد ال بطير و به طاعاً في كر با وي و الدالة الكاثو بكيه و ثم عاست التحد ود عما هلا) وسما و داد فه قد طلب قائلا ما هي المه بالذي تعدد من المعدد عا و من المدالة الما المه بالذي تعدد المن المعدد عا و من المدالة الما و ميتاً الله فلا عالم و من المدالة الما و المعدد المن المدالة المواقة ل و ميتاً الله فلا الما المواقة الما المنوال في المحدد المنافقة المناف

هده المسألة المدمه التكوى بها الى احكومة بدح الموسف كرم ان يجرج افقد ورد الخواب بالالكار - فدعاره الراب لابه تحين الدقع ولان تعصل لم بيسط قما المتوقع است الى غنصل مراً مان أي مداسه مه فعه ساحى داود باسا مشيقة الى ذاك المحتصدات حسيمة من حاله الحول التي يعرى اللا ساسوا المسعد

و في الجديمة الماقعية ال النصل إلى كني يتمكن من أغر يراه. ﴿ وَوَا مِنْ مِدَةُ "بية سمن المسبو الوثرة بي نقتادي بي عامال أن سعل وطبعه تحد أمر المصرف حسر سنق لي داند ج ديد ١٥ ده الدر لم الدر الدر الدر المح قصد على الشفر الي عدل عن أنوند ، ي سبع له ال محما عني أ موجعة له عليه على ألب بالعب بلي أن فلل وصفه أفر مهر سفا هذا الأجاد بالمداراقبيا عرف ا رحم ما عدد المشي للي فصر دان مدا في مكن في مأقتي ل حدم مطالم التي كان المفير عبل الدهامية " أم لا له كان الد الله المسعد و" كده على بيار فيسط نطقه م وقعه م الهارة المام كالت سبب لدى عبل منعمة حميله هو جان ۽ لو داري کي دروا هي لي هيد ارجيمه تي ان بان عن لندن اور شوطه لمين فيه يدي التراث في الحي ثبت عبد ليدر عي ومه ليدن وديث بعد فوات وقت ان لا المدات النسب السعد كالت الي عبر الباس راهن وان ا، لتي صد ت عم لا يا عيه الد استعى ما غيل مها صاف سات دات تان دي خمو ياسد يه مسعد وهد هم الأمر الذي و كدان اسطر يرد لم يكن نسطيع ب يرقع على لهمة المعالمات في محمل على أكيد به لدالله (عرقة) تالس مرحات و كساني مر في مي ساد له لاله كا سق السان - كا على قان المداحة إن المالي المسائر منها في اليان مناهد کال برای ای صف فد المهداه هماه کی فی قصائی شاید با جمعها

اله هو دامة حمل المستور قد الهاب شهر لما هذا الأسترات و دفعه الى ال برقص الله هو دامة حمل المستور قد الهاب شهر لما هذا الأسترات و وقع فعالا اللي حليل الإستان المستود المستود

و يتي كان الكلام مع تقداده خصوصي أني بدافيد ماد الدان وبالام تشكو لمستبدر متعد دخته على كافي مقام بالدال الما يا بالدال للم محس فاء بي فليسي در موجب مم ۽ فيد بي سي هد اندائي لا تحقي عدالله عي حدوكان معص جاء السمان بي بانات لا صحه لل وصد التاصد ياسية مقاسلة والحقي فرسف عطر في ل اي ي الدسية المدام التي على دغو ي شده منعه ال يحدث شيء من معذي ابي يلامس اشر أنه لا لا لا يسطيه بايد فقي عا فكان عول عدا ب الا ساهن بالشرام به الساسي صد قنه بعداً ﴾ لئي سكم ممه عنه حاص بدعية ٤ سأني و فف مدم موجف اللاصي عيهم ولعبري أن هذا لأوره سافيد بهذا المن الذي لم كي منصر ال الخيل صدوره من نظر برك و ما أن السلطة بداية هي د أن شرعية دب بصربها عم ای حفظ الممل باشر له تم ری ب مواحد من براه والتیصر یا کاب شرائع لا يجري حكم على الدمة والعاصة حمله أما لها كمال على كان من عليار أم علما العاجة اليها فليم احمل لهملي دائب كه ص على و سأي حيم. فع اليهم وحاء ال يتصفون بل ومكس من دون أي ما في شيرف دن الصبهة بلاهته أواحد مهم كي يوقرًا وا استعله الله في الكتب - والسلمة عي تني سب اشتراع والسم حدود لسطة ارواساه الحصوصيين وي يتسا الشرف لاب الوصيهم في الوقت داله ال بوقروا حقوق الدوحمون لد د و وها عدر أي حدد الادقات با احقق هم الهو الدافلات بي احقق هم الهو الدافلات بي بهد سنسول المعجل و مواحلا مع الشعوب سفاده المهم في عمل ها ماه الدالم الدائم الشدسة التي اعصلاا الله كانت لا الراسي والداء دوي سدام الرسام فهي كانت ولا الراسي والداء دوي سدام الرسام فهي كانت ولا تراسي لا الدائم الراسي والداء دوي سدام الراسام في كانت والدائم المائم الما

 تصرفات الحبر اللساني لكبر لدي عن رواية يسجد كد بير هي على اعطير حالب من الحطورة وعدم المناسبة مع رسالته دروحية

حادثاً – مواحق نسو ده سا في كرمي علم يركية الوارثة و صحت که که دود دسا اصطر حر گن سعه ای باروث وارب پرعب المه يو ده ساء ف ان شده رمعي في كرمني بطريركية الموارنة الرضه اساس، هي والاقينا في مر المشار اليه فدكر ل الحال المام بداو كد عرسا احلاصي في محستها و إن اقتبل صد دبها الماقنة في المرب وهي تمني بي والهمير بنبي ، بين د و د الم ميران لمدالة الذي كنت دم صنه و على وقيلت عنه أن يماد المصرف اليسال کی یقوم دعاء لحکم ہی اساس قامان تموجب ٹر بہاٹ عادیة بنیم بصدر اللہ بید للمدالة التي وعدت مه وحاء وعد كر مج هو ان فرسا سنسهر في هذه انظروف سهرا حاصاً على رفاقي و ساء وطني و ملاكي فلا تمم شيء من الصرر عليهم ولم القرارت هذه المعاهدة حصرت مفني اليابروت مع نقصل اعبرال ومنها دهب لي العرب و مد قايل من الرمن معي ال داود مات احد يحري ي سال المعالم الشاهية في القسوة واوقع اصطهاده الصاره وحه حاص عي ردي ثم م يعد احد محسر على الكالام المة لا ما يوريد العدالة ولا ما توريد الشرالع فالنظر يرك الذي كان شاهداً على المعاهدة مع القبصل قد الفتي مع داود بالد اولاً تم مع فركو بالنا وفي بعد مع المتصرف الحالي وستم بالله وكايم قد عدوا الى استحدام ما سبى للم من الوسائط لكي مجمود وْرِاقِي الَّي لَمَانَ قَلَا سَمَالَ فِي أُونِتِي أَنِي لِمُ أَسْمِينَ بَقِينِي أَلِي أَوَادَةُ أَسَاشًا المُطَلِّقَةُ فَارَّ اعود افتح ثمي نطف النراييات العادلة ولا بالترس شريعة ما

هذا الحبر الكبر هو وحده الذي حكم على دلك حكم الحائر عدماً وهو دالة اطهر ذلك تحت قدع حجة عاشة لذى لمسيو الكولت رؤه فوكوه السفير الفرنساوي السابق في الإنسانة ولم كالله في مد عن هـ الدال

والآن ارئ من واحد ال عبر ما كيم كال خار مدير والمتصرف يودان ال عارسا سياسة الشعب عبر بداة وبهد ما يرحا بعدل في عي وي اله بعدما يوحث من لبنال استقر المسبول في هجوع كامل فه يشيعه واكد حد ومن ثم اقول ال اولمت مرتاحال في المدير هم كذر هجاعاً من حميم لاحب و هجوع م لم نات بعدة سعادة حالمه من لان موت استملى عسهم و هكدا عثر الساليول ال التعد ت العطيمة التي احر ها المعص صدي دعوى من رحوت المصرف الذي و م شرائم الملاد الهمل في الن م عليه ومهم حسد من كل ما بعدولة مديماً من قله المدالة يعرب حاساً عبر كان ما سميد مسمد نقف هم موقف العدد فاصطرف ال يعوله المحلولة يعرب حاساً عبر كان ما سميد من يريد من ما مده رهم حدوقهم المهمومة ولا من يدسوه العدد فاصطرف الن يعموم عليه ولا من يعسموه لاحالها

سابعاً - في بيغر المساير (مسمد بي واراد والرابه الي النان واخلاد عن المص عدية

ان المستور مسعد المد ، الى لى روميه الا مد له ، يس وطات ال يشح له مواحبه لا وليول الثالث عدا الالله طور كال على عم كال الله المواجه على من الواجه حديل ما يرحت فيهم شهامة كاثهم فحسن عده الله هد المصرير ، وشعمه على اللهاسات التي يراها مو فقه تلف حة لهامة ووعده الله عدم عموشه فالمنسيور مسعد التمس مهاة كي يقيصر في الا يجت ال يطلمه الحير المالاد وعما على ال يمتهز هذه الساعم الثمينة لكي المتحد لقريراً هو احسن معام لخير المام في لهال فدم بعد تبصر يوميل لا تحمة يطلب بها نبث كا يتقلده و حماية حدصة ما كايروسه الماروي على حين ان هذه المصف الاكاير يكي لدي ما من احد يشكك مجسن فصياسه لم

مطاب ال يكون له مبيار حاص بل بود الحير العام بالامبراطور عا وقف على شيخة مصر المسبور مسعد أمحت واجب ال الوسام سوف بهدى اليه وهو في المبال لا في دريس ثم ال المسبور مسعد انتقل من داريس الى القسططينية وهنالك لمعت على صدره وصدور رفاقه دوسامات العثانية وجعل مدأه مطابقاً سياسة اللب العالي ثم عاد الى سال وحدثد وضع عسه في حاب رعائب المتصرف فتستى لفريكو ماشا حدثد ال يطرد وهال الارس الكاثويات من ديرهم الواقع بالقرب من كوسي بطرير كية الموارية و دوي فيه الرهال الصافيل واكال دالما العمل مباياً المارتيات المسلم بصحتها من ذي قبل

تاماً - فهود الآن السط الفعل الذي لقدم ذكره سابقاً عاقول : ان المسيو الكونت روه هو كوه سعير فرنسا السابق في الاستانة اشرف على موقف الموارمة عامة وعلى موقعي حاصة و بحسب رعشه في ان تقسى حال اللبنانيين هوكس الى المسيوعات توجان قنصلية فرسا في بيروب أن يسأن النظر يرك هذا السوال هل حصوري الى لمان امر موافق او لا فعلي هذا السوال أحاب المسابور مسفدنا لأنكار فكان هذا الجواب حكم موجه ضدي ، وبي أدن الحق أن التمس برجاء حار الى الكرميي المقدس ف يشارل و يوجب على المسابور مسمد ف يعدر عدلة حكمه أو الى يسحده و يأتي بآخر عوضً عنه يريل الإصرار التي صدوت عنه

ال المسمور مسعد قد وراد واحدة هذه ال عمير عديد حلمه هذا الدراه لي يوردها أيد كذلك حكم هي مجسب طبي حديرة من أد لل والسب اكبر من الحكم عصه دبو يرعم ال من ألى دسل مدول ما مكول المحسرول واهب عنه سعت عنه بعكير الامل العام فاقول المال هذا لادعاء الدهو في احسمه الديد التي مشاعنها تمكير الامل العام فاقول المال هذا لادعاء الدهو في احسمه الديد التي مشاع عنها تمكير الاس الداء والمسميور مسعد هو هو الدي الشعر المصروب على ال يحرقوا حرمة الدالمة والدي المنع المساول المكومة المعالم عبد هو هو الدي لاميد كيابهمهل وحال الحكومة الم يحرقوا حرمة الدالة ويحدوا منفذ وحد التا المساور مسعد المناب والواجب ادن الله على المال المؤم من لامور المقروم لقريراً قاطعاً لال الحير الوالي يطهر نفسه على موافقاً على اعمل لفام من لامور المقروم لقريراً قاطعاً لال الحير الوالي المالية والمدينة والمدينة المالية والمدينة والمدينة المالية والمدينة على المؤن المسمور مسعد و يوضح ية شريعة من هذه الشرائة الكائبة او المدينة على افن المدين من وطبي فاهجرو لاسي عدم ال اوالد مطالم متصرف

قان كانت شريعة الحار ان الحق للقوة أنال رصى صحاب لمفاسد في الارص فشريعة متاحة الحيال لم أنبل رصى احد قط ، وان كان السفير الوقور طاب رأي المستيور مسعد في قصيتي فقالت لانه كان سيئ اعتقاده قاضياً حقاباً وادا كانت فرسا تجل حتى الآتى احكام المسيور مسعد به له احتصاص بالمواربة فذلك الانها م برحب تمده مماوه أعيرة و عبيرة - و ل كال الدب الدالي له صلح بالدب يصبح المواردة في موقف يوق عبيم طها د كديسة المعلمة وقريد بيس لحها ادى رعة في ال يواف على دلك ، اما ل كال احور بتكاثر في سان هكدا فذلك نتيحة رعائب المسيود مسعد الحاليه كل اختر مل اساس عادل ، وها الادا اوضح على المو يطهر ل المسيود مسعد بعدما العرف محمم قواء الى ملاشاة حقوق الموادية المدية صمم ال بلاشي إيضاً اعمالهم الحسة فاقول

ن امرحوم متحاليل طوار الدي كانت شهواله يوموه الملى و المة في سورية كله فد اله كان الا سلاة وجه عايته الى ال يقف الموالة على حاجات الدلاد فاناط مصطويرك ال يكون الفيرعلى مدرسة اللي في محشيت الهديب الشائل وحوالها عوجب وصية شرعية أثبت ما يمكه فالمستيور متحد اقسل تلك الوصية قبولاً حساً ولكن مشروع المدرسة علل وعلى الواقف المتوفي عاب عن الاعتار المستور متحد الدالة بالإعمال كدائبة

قبل ان سهر العالى السابور صعد الدنة بالكسفة لمروية وي واحداً ان الوصح الداء مقاطعة كمروى من اكالروس وسوقة هم جيعاً لقربها متصعون علمه سلي حداً والدانج من ذلك الهم لا رحمه لحم في ان بتعصوا عمد احوالهم الساكبين في الحيتين الحوية والشبائية من لمنال و يكي طالع لمنال العير السميد حبب الى المسبور مسعد والمسبور يوحنا ال بقيلا عني سياسة عميعة يحدمها مند رمن عتيق واساس عده السياسة الما هو ان كسروال في لبان له الحل الحفوط لرومية في العالم الكاثوليكي المنالية الما الكاثوليكي المنالية الما الكاثوليكي المنالية الما المنالية الما الكاثوليكي المنالية الما الكاثوليكي المنالية الما المنالية الما الكاثوليكي المنالية الما المنالية الما الكاثوليكي المنالية المنا

الله بما أن الله لاحل صائع الكمائس الهتنفة الله و بلسب توالاصطلاحات قد فصل رومية ووهب روحاً أنو ياً مستقياً ، أما المستبور مسعد فاختار كمبروان و كدا العظم كبيسه واحدة صعيرة قد حمل فيها يسوع ألمصائب والحراب الروحي فهدا هو الامر الذي ثنته الاصال التي لسن في طاقة احد ان يجهم فن الموضوع الاساسي لهذه السياسة هو السر تسام اكبرية مطارين الموربة من النام مقاطعات كسروان لكي يمكمهم ال يشحم على الدوام استمراد العراير كا أمر المعاطمة المدكورة

ولهد السب شف ثلاث برسیات فی هده مقاطعة الصعیرة علی حیب ن ثلاث او رام مقاطعات السانیة تنصیم شحت کرسی برشیة و حدد و تنا آب السطر پرت سلطان بان شحد معیته لحاصة مطر بین کی یکون عنده مستشار بین ناعمال الکسیسة غارویة و لکی عظل لحق الفانوی مشوع آن اعمال فهم مشخف هدین المعر بین مس مناه مواردة کسروان الامر الذی تنصل هده القاطعة الکسروایة حائرة خسة مطارین پوالفون کتریة المطارین الموار به لحالیان و هو پستطیم آن بطال الاساس الموضوع پالمطریز کیة و الا حراف بسمی حدها و کیلاً حاصه ایه اللاعتده المدورد الحاصة بالمطریز کیة و الا حراف کیلاً روحیاً بیشع و مراد ایسه حرفیاً

ويحال لي ن هذه السياسة التي تحول دون ن يعور ساء لمو مة المحقول من عمر من حارج كمرون درحة لمطرابة بوع من السيمانية لمواسسة على روح العرة الوطنية الحاصة كما اوضحتها آبدأ فهذه السياسة الحرف هجرة عما بها معصودة من رئيس الكليسة المارونية لا تست في تحد عالاً هسيماً اللموا والسائلية المحصرة في المحموميات التي صدوت عها هي حريلة المدد بهذا المقدار حتى لا استطيع من السوفي عددها بهذا المحتصر والذاك قنصر فا لكلم عن ترتيب وتيسيه فاقول

ن روح هذه السياسة خرق حد ما وحد في لمصف لاكابر يكي نقساساً قسم الموارنة يصاً في شواونهم بداية وقد جعهما على نوع ما عبر مستطيمين السب يجسبو انقسهم بناءوطن وحد وعصاء كايسة وحدة أولهم حنسية وحدة فهدم الشيجة الواقعية كافيه للادلاء عن جمامة البلايا التي صدرت عن للك السياسة و عرب ما في هذه السياسة به على رع ل الصابح جوهري ل يكول سطان السلام سائداً على غوس بـ الماية و ل العربق لا كار من مصارين للمور ال يكون مستقره في كسروان وهويته من كسرون فان النظر يرك الصمولة القصوب يرضي ب يسير معدرية للابرشيات العير الكسرو به حيما أترمل لانه يود بايقود ترعية لي ب التحب مطرياً من كسرون وفي سبيل خام هد المبدأ مؤخر عاما السيامة المطارين لملك الإبرشيات التي ليست بكسرواتية جدد ساوات فيتصعم الحراب اروحي والعائدة وحيدة التي يستشوها النظرير عن دلك التأحيل به بي سنطابه الاعلى السيطرة على حال لاماك الكرائسية مدة ورح سدة الطرابية من عيها وهدم السيطرة قد حدمت على للدوم عنب النصويركي واستدارت لأموال ملي بها ساي التعليم اسجى فالوب وصي للاميدة ل يعطو محالاً ما حدوه مجالاً مولاً بدا لي من الشاء على سرستين والآب وحاحبين من كسرو ب لذي هملته العبرة سيجية الصالحة فاشا على نفيته خاصة حميه مرساس موالة ترسل فرادها بي معلي قري كسروان وعيرها وتنبي على مسامع الشعب كالام وعط والأندر وأسهص لحمم النائمة وأنشط المواتم الخاداة

وامر معود و محيه طرأ اخلاف مين الكرسي المداس و بعض الارمر الكاثوليك كان الابرسندن عاروسان الدوية والدمثقية متردنين بطير ما هي عليه برشية اهدن مندار من مداد المسلس مسعد كان يتلواه عن سياد تمطار بن المده لابرشيات محمة ، لا يريد ان لتكار رومية الساحرة السيامة عوجب صفيلاحات الكييسة لدوية لقديمة اولان يسعد فقال هذه الاصطلاحات

الحديثة التي تفصلها رومية وكت في دلك لآن في وميسة فلكي اربح المسبور مسمد من هذه العموية رفعت رحاء في هيأة البرو باكاندة أن تستمد من لدن لاب الاقدس حارة تأدن النظر بوك أن يسم مطارين لنفث لابرشيات مبرملة به مقتصى صطلالحات الكبيسة ساروبية القديمة فتمصف قد سنة ومنح هذه الأحارة وسم طولا برووت ودمش فيمم من دلك أن الحبر أروحي يوصد مناوأه في بيروب والشاه والله والله على الحلاقات المسابقة أو كم عملي شد البه لم على من سنيو المسمد وقد اعلى في ساب حد كن الاكابر كبين في أكنت حملة حضاراً جدا علي الجارة قداسته لاجها محسب على السبوء المسعد السبب في نعد بوقيفة الاصطلاحاء المجارة قداسته لاجها محسب على السبوء المسعد السبب في نعد بوقيفة الاصطلاحاء التي كنت وما يرحد عامياً عنها كم من عبري وكن في رومية لا في عبرها التي كنت وما يرحد عامياً عنها كم من عبري وكن في رومية لا في عبرها

واقبال الآن ل ابرسيه مراسي هي مند ثلاث سنوات مبرمه وال الآن الم يسم النظر يرك له مطواء من الاستوجاب الاصطلاحات القدية اولا تبوجب الاصطلاحات الحدامة فالحراب الذي البدد هذه الاتوساء آرام عوقاب الوصف والحالة عدم

ال الده هذه الرحية عصامال على دمث لاجم الاجريدوا الله يفعموا اعيمهم على مشاهدة استحدادات الاب وسف سمدي سيد وميه مداو حدده اله سيد في هذه المدلمة كبيسه كدرة عول الرحية احد كيف استخدال يتمه دلك الممل المجلول كي متحلوا فم اسف العدامات في من كمروال دلك الكاهل الذي يقال ال فصيلته المعلى به حد السناء عمرال بوحال هيل حصوص معرال هذال الذي لقده معوال عرق قد زعم النظر يرك بي ومية تحمه عن سياسه

وا لاي لا السطح ال الخطف ل الكرسي عندس يرضي ل عند الو منتب

اماهم الروحي في سبيل منصار السياسة التي لا تستطيع الت ترافق وأفة السطال المكنائسي ارى ص واحمي اطهار سنت هذه القصمة وال وأى المطويرك ال كلامي لم مات على السنت حقيقي عابطبره ليسفو عجم لحقيقة سير عاب

ان دير قبوس الدي كان معر رسما المفاركة الموارية موقعة في الواديث المدعو وادي قاديث و دي العد سين) في نبائي سان حيث بوحد معم ملاك الكرسي النظر يركي و كان من الواجب فقه الكرسي النظر يركي هالك لاب الشرائع لعول الأصل في ما كان على ما كان والفه عابر من الانتذاء لا سيان لفه الشرائع لعول الأصل في ما كان على ما كان والفه عابر من الانتذاء لا سيان لفه النظر يرث هالك تعمل لك لام الديم محت و اثرة علوم هنمو وا دائها فساعا النظر يرث مسعد واحتاد للا منه ديراكي كسروان المجه ديراكركي وحاواه حالمة السميور مسعد واحته المير مقر لكرسي النظر يركي وكان هذا الدير مقرا الواحمة السمياء هندية التي كانت براء شعاهران القدامة الله حدثها والعم الالحابة والورة المساعة هندية التي كانت براء شعاهران القدامة الله حدثها والعم الالحابة والورة الفات والعم الالحابة والورة الفات والعم الالحابة والعراق المال الذي المالة والعم الله المن عالمالة والعم المالة والعم العراق عاداً العمل الذي المالة وعبر الشروح فاقال المنالة والعمة العالمة والعمة العالمة والعمة العالمة والعمة العالمة المنالة العالمة والعمة العالمة والعمة العالمة المعل الذي المالة والعمة العالمة والعمة العالمة التي عامية عداله العمل الذي المالة والعمة والعمة العالمة التي عامية عداله العالمة العالمة والعمة العالمة والعمة العالمة التي عامية عداله العالمة العالمة الدي العمة والعمة العالمة والعمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة والعمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة والعمة العالمة الدي العالمة العالمة والعمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة العالمة والعمة العالمة العال

عدما انتقل لى در راحه لابدية النظريون وسف حيش ^{الده} عمع مطاونه كرسي لنظريركه ماروسه في الديجان معر النظريركية في فصل الصنف لمتبحوا حنف للنظريرث الرافد عارب وكان الفسم الاكار مسهم من اساء كسرو **ن**.

⁽۱) كان قبلا معول صراحس المحمد النظرير كيه في ۲۰ ايار سنة ۱۸۲۴ وهم اساع مهدا الامم وعدت في ۳ مار ۱۸۳۶ من الماء لاون ك في عشر على بدو كيله القبل فاسيميوس ده روسول من رهنال الارمن فكر تيجن للناحين قو نين افر المعورهان عار بطوييوس النسابين كوارية ونوفي في ۲۴ ايار سنة ۱۸۶۵ ودفق في صو يح المطريرك وحد الحاواب في كلفة دار في نين

فالحل الذي يدفع اهله الى ما لا بتسب مع الحكة ولا مع الواحب حب الى محو الرمين او خسين وحلاً من قصة نسى دشري "حدى قصات شهلي لسان ال يفدوا الى الذيان واحدو بصيحون عكدا أمر" لا تسوعة الروية ان يق انتحاب المطر يوك على الدوام على من هو لمن كسروان — وحلاصة ما يطابونه الهم يرعون في ان يدعى الى سده النظر يركة المطران يوسف جمع الذي هو من الم الصناتهم، على درى بقدوم هذا الخبر الشهير بالتقوى بادر حالاً الى طردهم عن باب الدير وقال لم أن الهم له لا نميره الصلاحية بان بنت بامر الانتحاب النظر يركي وهو أو عرصت عليه سداة النظر يركية لامت مساعاً قاطعاً عن السول بها فهذه الرمرة السخيفة العنول طات في ارحاء لدير ولشت تصيح ال تصيير بطريرت من كسروان المر لا نقل به

حرى ذلك و كنت يومند لا او بي طور الشدة صراعي ال تع هذا الندخل الهير المشروع ولم تمعي الشيئة عن الدور الى الدفاع على حرية المهم المعقود حيث العمم الي الدفاع على حرية المهم المعقود حيث العمم الي الرسيل فتى من الدادي وله النالاح وسره علا في حوف البل فوصدا صباحاً الى الدياروي عال عمدنا الى حرد اللك مراء العمم تمان الدياروي عال عمدنا الى حرد اللك مراء العمم تمان الديار ومصيم من اعبال شمالي للمان ومصيم من الشري عدي وموسولهم تهددو الراءة المحالة واعدوا له الى العالمة الماروية المراء تقل على المسرعا تحل العالم بي الحلالاً كاملاً ولا تأدل الاحدال بعرص له في المدرة العرص له في المدرة العراء العراء المدرة العراء المدرة العراء المدرة العراء العراء المدرة العراء المدرة ال

⁽۱) للعلمه في هذه التسمية رأيان الاول مشرة (كدا) اي بيب عسبرت و لتاني بشراى وفي كله سريانيه معناها الاولى – والذي عندي الراي الاول اوى استنقة لان فيها الماراً تدلئ على ان عادة عشترت كانت عند سكامها فهما استقر فيها الموارعة سموها بشراي

شوعوبه الخاصة وهكدا صرفوا ثلك لزمرة واحربب نحمه عمله القانوني فانتخب للبطريركة يوسف الحدن من الماء مقاطعة كسروان والعد احتياره أنتقل العيم كله الى تلك المقطعة وهمال قرروا عل المقر البطريركي الى دير مكوكي الدي شيدته الرهمة عندية مداعين الهم لا يأملون الله خريتهم مصمونة في شمالي سال مل لقم بحث تهديد ، وهذا ساء عن ناطل فيو ناطل لأن الشعب الدروني المقبر في ع شمل لمان طل عترماً لرئاسة البطر يركية واستمر البطر يولا يوسف الحارب بحصر كل سنة في فصل العبيف أن الدعال فيقد أن معره مراوله أشال و قدموت له الاحترام اللائق محكانته از وجه وهد العرازو كدان الله الحجه باطلة وال قبل ال مثير ہے اللہ السياسة كاما ية خرة. شرو العص عبيد الشري فطهر مسهم ما ﴿ شاسب مه الواحب النوي قال اعمواء لا يجود أن يؤاجد عريزه الافراد ولان داك التدمر الدميم لم يتم عه مرحسم وقد المر موا به النبال كافه على حام السرعة الى محو تلك العطة عبدا لحادث يعوم ما اله لا سى عدر الكرسي العاربركي من الشهل على اساس راهن بل هو في لحقيقه سيمه امتذاذ يوج السياسة العقية التي استحدمت ثلك الشاعة الصدرة وسيه فمحيح سرسه الأهوا الموحد التي اا فع العطاء عب لقه تحت عر دوي الصره

واقا بما افي لست باكابر كي بيس من "مع في استنب اروهي ولا حمد لمر يتون المنصب الروحى ولكنى ما بي بن محمص للكسسة المدّسة تمنى تا بيدرساله اصلية افي موصوعه محد عله وسلاء النفوس • ثمّ مد ان الكرسي المقدس هو وي الفصاء في هذه الوفائع و لاحوال وهو يعرف مسواويته نحاد علّه علي الإمل ال يتولى

⁽۱) التحت في ۱۸ آب مته ۱۸۶ وهو الثامل بهد الالم وقفى الحد ي الشريل التاليم وقفى الحد ي الشريل التاليم بيان الماليم بيان ا

الطرقي هذه القصيه تل المدالة و للا عادن بال تقتل بدعير المدالة الي افساد الثمار الديانة والي تنطف الكنسلة الماروبية

العمري ال سياسة المسبور مسعد تقده في قدأه وهي قد نحست تحدياً عاهر حياً لا صحة ها عاهر حياً لا صحة ها ودالت لان من المادي، الاساسية لحده ارهات أن اوقافي عبر حاصة على حط مستقيم لسياسة المصريرات وهي في حد دائم بنبات رادة حاصة ودالت النائل لا ياسب سياسة العلويول الدي يريد ال يكول كال شيء حاضماً له ا

وعا لا ويب فيه الهبين اولئت، هنان لكبرين الدين هم مصرب المتن بالتقوى مص بهبون في جفع فواتين ، هنانية السارمة و تتحاول دائرتها الصبقة فسياسة المستور مسعد شخصت هذا المصلى الاستمرار على حرق فواتين الرهبة لكي تدرج تصطلم التعليمة في الرهبان كالهم وبيشكم منهم هيماً الهم يسيرون على سليل بيس عاوفي وحبيد شيح له أن تولى نقد بم سنتهم شوح عن بنال ثفته اليم راسمه الراسمة العامة من شاء من الماء كمروان لامر ساي يصور هذه أو يه الحرية ما يماره عهاره

ترابه مما لا يعرب عن دوي فصة به سام بني خلل في الشواول بوهاسية بين الرحمال السابين الصادر عن دوي بالترار د المارسي الرسوي الدي كان على اقل ما عبر سعر سعراً من السطر يرك عبر مكترت لهذا الشال الله بهد لى المطراب مسف حصح الله تموام العرار الحقال الحمال موحماً تعهم التراكيم متاجب ما عبر مراجع المعام التراكيم وقم رسالته مناجب مراجع ويكي الشكوى سه فعمل عبيه فيا في عصده فسب اليه اله الحديد بعرة المدين ويكي الشكوى سه فعمل عبيه فيا في عصده فسب اليه اله الحديد بعرة المدينة الاسارة الراكوي الدي احداله العديد المدينة الساري عامل الراكوي المدينة المدينة الساري عامل الراكوي المدينة المدينة الساري المداركة المدينة الساري عامل المدينة المدينة المدينة الساري عامل الراكوي المدينة المدينة الساري عامل المدينة ال

(يوسف جمحم) حو عن عمد و المه قو به للاث سو ت متابعة ثم اضطر بعد ثلم ان يدع الرهدان ال ينصرفو عقصي حرابه دعيه والما عطهم فكال محساطي الله وكل كل الركون الى دخائب النظر يولُّهُ اللَّبِ وحب عليه أن يسرع في الحوات على قصبة دات مسهاولية صد ت النه من روميه ٠ مان الكرسي لمقدس ما عن رعبه في ال تطير احدالي موحب الامتحال فوص طعار يرك اله هـ عبــه إيتولي شار يت الرهبان على محمل تتقيضي قوا ينهم ٠ فاراندايور مسعد الذي لم تكن يرضيي قط ال يعرض بقنه على خط مستعيم الى ما أنا تصيرها به الدانية رقص هذا التقويص الأمر الله مح يجلب إلى جانب الصدق أنه ديل الاستعماد لأن يشم أو مر ساحات الكسمة الأعلى • فالأب الأقدس ب عن ذلك فوض بيدة برسالة الأب الوقود لوديفيكو الذي كان حيثد ألب القصاده الرسوسة في سواسة أوهو الآن السعف وقاصد اللقب ، في عاجل خال « ثرت سرسة امسابيور مسمد ب نقدم لي الفعل الكبير وفأنسبيور بوحا الصحب محيد تاسر بربا ومدير السياسة المذحكورة الحقيمة فوص نفسه أن يجرص النادري برد عبكم المجري باسير الطير الاعطم ساسلة اعمال عرامه يصف عد ين وقاعه الان الأنب و فلكر المتدمي الله حيث غم في دير حريصا من كمروال الأب أفرام أرتبس أرهمة ألماء والأب لور سيوس المدير الأول فيرعا أي مره توجب الطاعة في حال وصوفها طب مهما الناب لرسولي حسى وصفائهم فدهناهم للده فله وصلا الله أعس لهم بهم من الأن وصاعداً ليس فما ان يشلا وصعة ولا ان شحر موضعة - فعد ل الراها ل قلم طلباً حيقال أن على لهما سب هد غريد من وصيصيما فتال ممر لاب الاقدس اقول ايكم اله مجيب عليكم ال لا تحوجال من عدا الدير قبل ال يتر الحجاب الرواصة الحدد فالأمن السفتي كل مديم مداء مد مر يكي محمد مقرم و ال

الكبيلة المقدلة الذي صدر حرث عينا باحمه محصم لحصوع الثام

وها تمن الرحلة الاولى من الطراقي السآسية التي تم تحصيطها دعا الاب بادوفيكوس دوي الاصوات في برهسة باسم الات الاقدس واوعر ليهم بانحتمموا و ينتحلوا دواساء حدد كحسب قواليسهم واستشى من الاتحاب الاولى الله يرب حرمهما من استخدام حقوقهما

و مدلدٌ حينًا حتمه ستحسول في الكنيسة بجروا لانقاب بحسب الاصول المنبية صفد لاب ودوفيكم فوق درجات الدمح وقال للن يجي لهم الأيجروا الانتحاب إنا باسم الآب لأقدس عصكم الاب فلان العلاقي أيساً عاماً والآباء فلان وفلانا وفلان و فلان ا د كره عماء ربعة هن مديرين فحيظم خرج مرهبان المُدكورون ولا عدد أقبيارًا وهم تنالون ان الاب الاقدس اوقع شأناً عن ال بهصر هكد حقوق حدامه حصوصيات ، وهو و حكم موافقة العال قواليثهم لمدوا دالت فعلاً قانوبيُّ و به بيني لاب ودوفيكو بأمرهم باسم الاب لاقدس ال يمحلوه قاوليا رواسائهم تمايره مراسير قداسته الصاكان القناوا رواساه مسجين سنف من شعران بوجد حداً سحام ست السيده الأحار مماثر الحدود الدولة ، قالاب ودوفيكو قد حوالمم الحق في أن يشتكو على أصاله ٠ وهد عنونان يعرفوا على أس وهنائيهم وأساء عار فالويان صوا ي اوميه استه له من الصغط الذي طرأ عليهم والداروأساء الأويان فصار استدتاء كالرسيه الى مقاصفات وصيفته والرواساء الدر فوق العادة موافي كدون وهكدا سير ، لامتحال الواقعي أن المنسية ر حمجم لم بكن قط صنحدم التعرص لاقاربه في أعماله ، وأما أسياسة السعدية التي أحكمت عاً عنها هي التي سندعت وأستدعي كال نوع من ألاحظار ، وعا ال هذه لأصال عرفت في رومية معرفة تامة ، باقتينه فائت عبرة الأب الأفلس وحكمته

اصدره المرد النظاج الى لات ودوفكم أن يسافر عن الدر النصرية وال ردع النظر يرك ال يقبل باسمه الخاص الافعال التي تواعله

فليلاحظ الآن كيف كان الشر مرمم أن سحيم عان وستر باشا كان وقتشد قد سمي متصرفاً في الدن وقد سبل به ان حد دوي مكانه عائية في السلامهال الم سوف يعتبر اول فرصه ويحمل كيسة ١٠٥ مة مار حياراً لي ان ليكاه عاماً صد الموللا (عرو ٩) اي المياده لدنو به وال ما كمار حصوص حكائوليث في الملامهال علمه الكيسة و فهد السب قد احر كبار حصوص حكائوليث في الملامهال حيما الشهى المهم الماه حدوث الحامى مين مائب القصادة الرسوية والرهال الموارية وكانو بشطرون ان الكياسة لتدخل و لواملون عامة فالما الم يعم دالت التلاطل

ام ال فكست بومند في لمك مدية و ما بوانسه وه ام كو معار فرسا لذي بيني و بينه صلات معروبة الاحلاس كال عالله على الاستارة وفي سال فل استحصل مساعدة هنالة او اوقف به اشر قدي كال قد عد في الاستارة وفي سال فل إمن في اذال وسيلة سوى ال الفق مع شر عب لاحلاق و لاكي فيدي هو اكبا استحده و سائطنا الصعيفة كمي برج الشر عمل طريق السد وه على قدر ما يتها منا عمله ، وبناه على هذا الالفاق كتب لاعدي المومى اليه الى البطر يرث عاداء وكبد في وبناه على هذا الالفاق كتب لاعدي المومى اليه الى البطر يرث عاداء وكبد في الاستانة واحياً من عابته الابو به الا معطى عدلاً استخذ بين شوا له ، واما ا في الرهان كتبوا ابي رسائل تعلن واقعة الحل النهرت العرصة المي آكتب اليه هكذا و

« كه النهم عسكر الكليسة الدرولية الذبري فند قوات جعمر فالواحب الموصوح عليهم القيام به قانولياً أن يعانوا في سليل التصار الديانة و ل يعلنوا ترذيلة بالمفصيلة

والله عليهم بينها هم يطهرون ما كهم بحفظ النو مان التي إمرام الهم الكراسي المقدس ان يظهروا ايصة خصوعهم على جاح السرعة لاو مر النظر يرك مكي لا تستطيع أقوم ما عرابته ان توحد فرصة الداحة في اعرب الكراسية »

فهذه رسالة المتصفية روح لمسالة أسبت عسا على مد مع جمعية ارهال فشكراً الإماثر لقواه المسبحية عليهم في يرفضها المستحة وعرفوا والشبث الرواسا العين لاعد ادبال رواساء تحت علاعد با حسن كالب الطريزل بودا أنه ساء على عام عام اس هوالا الراوساء تركوا من ماء دو تهم بلاب فرامان مجمع موارد المحتصة بالرئيس العام من الاسلاب بكي فككن من أن يعي المديان التي كان قد اصطر الى تاولها في سايل هميز مد سه في مان ودير للرهات في علوا عادل قد باهى هكاما فلا الاحتلاف

 ثم أن صفوت من الدي كان يومند ورام الماحية وهم الآن وراير الحارجية اعلى اله في الآن وراير الحارجية اعلى الله في يستطع أن يا دن وجه ما أن فاشر هذه ارسالة هيمند أمام الوارير الاعظم طالب محقى الصادفي بده ع عن عقائدهم لدامة وأن لعدل لا يسح أن يشهر قوم الكارهم شأن دسي يمشي مادى و رتى أحر الايم الحدا لفرائق أن يجلب عنا مطاعل معارضية ولشب مصراً على طلب الاعدان

الناطه باله لا بمداحل الله حل مواره الكداسية و هده عن ال بعد مه الناطه باله لا بمداحل الله حل مواره الكداسية و هده عن ال بعد مه الهائة نحو باقي كا وليت باشري عليه حكى هده سيحه التي وصات ال على مده ي الحاص لصعيف اصعيب من بالمعني شدت المسهور مسعد في فصل فو المحارل الدي كان به ماد في عدا شصب من التي الدي وعرفي الرهال به يجت عيهم ال يحصعوا المطريزة و وقال التي على عه كان الواقع و لاحوال لتي من موحت ارفع و محبوف عن واحصم شخصه مسطة عصله الروحية التي المايل به ميدي يسوع المسيح د به واوردي ه الاحترام وحد وهده الامر الديم من ميدي يسوع المسيح د به واوردي ه الاحترام وحد وهده الامر الديم من منه بوحد في ال التمل سعب كفن ويكي لا فسح لاحد الله يخلط عبر النهائة بالا بلاط التي عصد منه سواء كان بطريزكا و مطراه وكي لا عمم تحد الطلام الا بقسي التي قسح له يسوع استج طراق السلام شمن دمه الكرير وهكذا الرجوان قسمل فرئسه الحارق سيمتني حواء تحقيق على الاصال بكون و فيا الوفاء

عاشراً - في موقفي خي نجد الناب العالي وفي اعمال مستبور مسعد الإحبرة بناه على منابعة ورود الحودث بحب عي أن اقبل ال حروج رستم باشر عن بي تم قبل ان قرر مع حد مو فقة مد بهد السأن تحسن من قرسا اذباً مخصور لها و كدت ومند قصد ان و عد الى حكومة المشبحة استمد به شميي عماصد به هو بدى ي ب اعمل الانتخاب والمستعمل الموتها اد سمت الماشاة العروف على العلى في الديب احدة الافسل فيذ الانتخاب لم يجعه المنبحة و دا في ان الاحماز الى لتهدد عداى المشرق مرحت لتعظم فلم احد المأمن ان اعادر مقر اق متي في الملامول و سعر الى اور ما وهدا التصرف من الطبيعي انه لا بنال رصى الدب الدي الدي هاد اكتر من دي قبل حرة و بقي على الطبيعي انه لا بنال رصى الدب الدي الدي هاد اكتر من دي قبل حرة و بقي على المرة على الدي بستعدم في من عدمة عدما المنبية المناف الدي يستعدم في المنبية و بقيسوا عنبها المناف الدي يستعدم في المنبية و بقيسوا عنبها المناف الدي يستعدم في من عمل المناف المناف الدي يستعدم في من عمل المناف علي من ما توقع من المناف ال

الامتاع عن الاناف الى لمنان ما طل النظ مد من و مده و لد و حد المده و لم و حد العديم على الامتاع عن الاناف الى لمنان ما طل النظ مده ما كل و من حد المده و المدان المعلم و المدان و المده و الم

ولاً آن اه صبح لاحدت شي لاحم أحد صبره دايس اله دلال ۱۱ ١٠. فكار المطارين الى ما يجيب عمله فرقس :

وال مه كال حطر حدوث مدحه دايه حدد دالا يمس كمكا وصود م رد المسلم والي يولي عدل داعه مد عدل عدد الله عدد الله الاك المهجه الماحية والي يولي عدل و حدث ما عدد الله الله الله الله اللهجة المهدد والمعالي بحوي على مدحه الله الله الله الله الله اللهجة من حبتی هی ی حدمه کارت استد ن ادمو بر نا پرعت ی انصاحه هده
 ان طهر مشال از نا نی بر حد شمید لا بط ما ولا لمط بین ولا بلاعان ان مجمول است کره محفوقیم بر شخه ادفو وصوح عبر نیالم علاه ن مجمول رعمة المسلو مد ادمی نا مجمول بد به کی ناده سعمة للمسرف و بصاحب حداد صف با در ایره ۱۱)

وقد عرف الناس ال السعيد را بوجه كان الصار بودا ان سملا عشورته يرفي عدم قصار منها ان يسبد مسكماً في مست حتى دار أي دات موة ان من توجيد عديه من بدد كرسي عمر يركية امو ١٠٥ ي يجد فيه كل ما يو فعه و دهم الله المرسيته مصفياً عدد هالك مستقر كراح اليه و ما الانوال ال يهملا تصبيرالاماكن الماهمة كي يتم عال الانتقام منهمة واحد يعمل الاكلال في وضع كل دسية سخم عنها حداث الديرة صدع دراهين الدين كانت الديرة مددة في كان حية الدينة الدين

ودل ، فع لاحداد في وقاء بديول عن سديه بدين منعد لا عن باخير مسع وجير من من الدول فال فدين في استه و الأب فره فد حدمت سيخ عمل فع مد من بديان التي سنديا صدف السندود باحد منير ترهسة في عدم منعه و بالتن هي صدافه و بالن هي صدافه و بالتن هي في التن الأعلى بها و بديان في من بدي اله من لمستعاج توجيه شكاوي اعظم منها على الله ين شكول منهما و ولا بدأ ال يطهو الحق عاجلاً أو حداً من من من من من من من من التن يقد التن الدول الدو

ومن تم قد علت ال الدس لتمديل تبحية الصوابح الدربة يعمول أثم عديه الله به به ومن تم قد عديه الله المساهدة المصاهدة المطاهدة أوصارها الله المستدمي حسب طبعة خصيا علي تحديثاً دقيقاً وصارهاً وهذا وقد وقضي المحديث الله المستدمي المصابح حيميم والي الرحم السائد الكوسي المعدس و أمر باحر و دائد في اقرب أن الشصح وخصعه والتوصد المعدية وان يعم وقير العبات الكديم وان يعم وقير العبات الكريمة لتي حدث بشيء موافقة روح الديانة و قان قصية هذا الدين عير متوقفه الكريمة لتي حدث بشيء موافقة روح الديانة و قان قصية هذا الدين عير متوقفه

على راهبين فان رهبان سان كافه و الكبرسة ماروبية بالسرها ووصل الله والحكام باشه هي الدنه موضوله في هذه القصيم ، فالها له لدن علمون الحصول على خيام الاندرة بواسطة حصوعهم سلطه رواساتهم الروحة اشتراعه لا إستصيمون فيما ان محتالها ان سال هم حد شرائع الكبيسة القدسة نحت أثار المطامع التي قد حدمت حتى الان كل جام من اخراب

وستطع على ويسائو لاي سب عد ال عص الديه المسائل المراس الله المراس الله المراس الله المراس الله المراس الله المراس الله المراب المراس الله المراس الم

حادي مشر - اسه ب

ب في خفقه وعس لامو ب الموحدت الي عدم و من بدي صد سه و وحي الذي هو تمدية الب ترجي ال يكون مصدر معوده في ستقيل ل ماسف لا استفالله الله و سن به مدينة الب ترجي ال يكون مصدر معوده في ستقيل ل ماسف الماسف لا قد س به م مدينة المراسف من الأم الذي يحد سن به م مح العالم الرسمي مواقف الشعب السعم الدي عرضه دلك المصرف بن كل من من بلاحد الدي عرضه دلك المصرف بن كل من من بلاحد الدي عرضه دلك المصرف بن كل من من بلاحد الدي عرضه دلك المصرف بن كل من على الماسفية كل حد با بدسمي ال هذه المتوجعات بنيج علم السكون و وه يجب على ستصبة كل حد با بدسمي ال هذه المتوجعات بنيج علم السكون و وه يجب على

الكياسة الفديمة ﴿ تصادِق عَامِيا وَإِنْ غَالَ اعْتُما هَا ﴿ فِيوَامِ لِي السِّ دَعُويُ كهده أستحق بأسعا عطه من كل عمل بستحق الأسف لانه ساسها بالعموم ، فالمؤممون لدس يعلمون تحسب النعاله الكائد سكي ب ملائحة ورواساء ملائكة قلد صدا في الدياء ان عندت لا متر يم نت ال عط البشري قد يصدر من الحير . ترعاً إنه عدمان بعد إن عارس من برياس قد صدو منه الكار سيده الألحى اللاث وقعال إرامية العفرة والأستعاموان بالخيفرم الماهية الجار اروحية الدالب and we was a confidence of the confidence of the الاسان مي ما مه مراعدي ن معد للدة م لا من حدي لا حراء و للربية العموم في فلا عن يقاضي بالفكس التراب لألهي مساعمة الأناب مقمولة معه شد الاحرار ويوسد لديه م يا فقه عي خصوص في الما اللهري يه داول لي ١١١ مي دافد من يا وجب كوب والي ما ما يه الإفصال للدامة اي صرح الله ي کام که قدال مدن ها کو کار ي ا ن بداء الله كا د ما العلمة الماه بدلا من الرياسية المناسكة ب العار العالى الراس وحلى في هرفيه كل ما تصر و الحسامة فاسب عري حديد سلامي عبدي لأما عدد بيت سائد ما لاحت و يا له ي تا چ لکنيا ۾ به سه کا ٻه فيساو ادل وحسد سعد لصفه العدم لاکم ٿ لهم وذوي الرعائب محمده مرم من سومينو بي حري عبر وي الدائم و شعس الكاثولكيون الاحرور لصمد يانحت من لاوح س

فالعدر صور الصدال عار مكاه ايا ورا عاج مقامه عليه الدير معقده عن الوال عايداً سادر الى بدي د الكرميي برسايي و سوسل سه و دأ ال العلام العدام لوعيد الدرائع في بداخان الى لكن الكام كان حالمه عديد معوجات قال حد طرير. شاهه لأ دهب بي م كبرية قل صافا من كال جعبة شهر به نكل قر به ولا شريح در ومهم كسية بندية به يس هذا القولكل الما صله فقد صدر مهم به قدمت من عصم به مممت من حدمهم من كارا هرية حديد و به محامت بعد با بعده و بابي تحدد اشرائع الالهية غير محمد بدوق وصل بالمعروف بين بابد با العالم محدد إحدوق صال شر

و خلاصه بي خد و شاه تار دو د به به به به بي مي خدود و د د بي مورد و بي مي خدود و د بي به بي الشوول وي مي مورد به بي الشوول وي مورد بي المديد و الكريب بديده الله بي بالدي سيري ال مرمدال حال وصا المورد و التي عليه المال المورد و التي عليه المال المورد و المال المال المورد و المال المال

موسوس ما سار کا مه

قصر کنده در در این علمه واقعا بدان توسل الی حدار بسوح فریرمقو در از حدار در در در در وای و حال و ند معرف تعلقی بدلیهم العالیه و پشر فوا ای بیده در در دانده می است می از شده وقع ادر در دانده می علم الاحق الی در حال ده

المحاد والمرائع من المرافع الاهتم بتوطيد الشرائع والله المدس الساحات الماس المال يوجب احترام الحقوقي الألحية و بدر الله و با و الم بي الله بالله و عبر الأ ما وحة عبة وصبي في المد به الما يا الله من الله العدد العدد بي العدم مل ال المطر و مد ک در اور مساور مساور مساور مساور مساولا عدوراته و ه د در در د لا ساسد ص م د الی لاحظار الی شهر نا به مه 👚 با ته با به بای در این در این کانو وم رجوانخانصان ى الدان خالد ي ١٠٠٠ دادال كالله كي و في العام دان الكرسي دید اس ما در در ۱۰ و ۱۶ و ۱۸ و ۱۸ و در الا ب در الا در در الا ب در الا در در الا ب در الا ب در الا ب در الا ب نی ب پدهدو اما کرد د کرد دی دو داشترته لحاصه حصوبه الثام نشر له واله وجور و و الله وحديق لا حايل حصوم علك الشرائع و حور و و و حکم م هم ۱ م لا سم - ق ال سم ماكل وقت يي الحار لأسلام بالأخال أخراف بالما فسعد فييس به بهالم علياه بكالمهيامين

ان يحري في تأم ما يحق للساعة الله ية الل يحري ما بوحه الله على أنه عمر حصوص الاصرار التي حاها لمساعة الله يق ول الله على ول ما ما يه الما المادلة و حكامه العام حاسمه على احلى قول التي لا استطيع ان اهمل المرهاولداك سد تمس عاملاً أو العد عام به من كرسي العدس ما يصدر المره بان تضميل دعواي بهذا المنات في ايجري الفضاء مو على مصطلى حلى الله بالدارة من الايس العامل ما يحلل المادلة في المناسمة والمن مصطلى حلى الله بالدارة الله المناسمة المادلة في المناسمة والمناسمة المناسمة المناسمة

ومن الحرم لناميه اقول ان فراند "اي تحمُّت عب محد بر الله محد في بارين محاد تصاري سور ٨ دن وهده متبالب سه المايي لا والدي ب ١١٠ حد عي صحية اعمال الميسينيور مسمد الفتر المسارية عال كال "سرار الإ كان اله مد . المتارة احله بين دقيقة واحرى واحا الشعب غيه مراه بعث مد الدها المستمر وهو ياتنج رواساء في كل وقت ، فالمعلف على الشعب خفير حمه نه حب م العدف من الفرد اخالع على ميم المدية فللس في محيه والأس مدرة حدده و حل موا و حاصد وخنص في محلة فريد احامحماً لا تقروه ما أمة ولا تصر الماية تصال والدالدع و ـ وبي الشرق - فلو كان كه هو أو قع ب الساهرات من حق ما هده ودوو لا . ١٠ المحملة بدس لا بهندون بن السائح السيئة من مندام تم ١٠ ع م الثانية يمناون سوء تصرفهم أن ينصور موازنة عي فريد فأن من واحب معوسة العطاء ال تلافوا ما يحب الاقيه من يعملوا الى مسم سياسة الخطل م يعد مامح السفيد ما سيق طره أوم على حصاء كي تعتبه الدول على ما الحداث التي تحالم و ، فيا معن حالب و حصابتي عداحة الدو المداح يا تحت عا فراسا المولاً ها بيد الحرص وبردها عين المدية كالأحدث من و في م تحت ال شده في سنبل صيابهم أن علما من طبيعه أو أنه أني محير أسميح دان أمر في أهم

و هديم ي المواجع من المروه معيية عديده و كل قول لا تحديل وقودعه الله عدده عول المواجع والمداوة عول المواجع والمداوة و كل قول لا تحديل وقودعه و بدال فال المعطه بدؤ من حديد عصوره و الما المعاج لدي في إلى عمده قوات المواجع وكراه و المواجع بالمواجع والمداوة والمداوة

مقررات ليدن

فيس لى ال الله الى الوسائط التي تأتي لهذه التيامة قبل من الموافق ال الله الا الدره الموارة أو ال تحفظ الله تساب حاله على وحيها السبوع الأن ليستطلع الموارة الله يتنامها عدلة ما السبب هذه الله بسات من الحقوق وال يحدوا لها مااداً إليه مهم من الاحطار التي ما رحب تهدد الله الله الوارة ولده قصله الما دعى أن الصور في قوار عطيان

ومن تم قول من رعبه في عرج سوسه موسده معدده حر سال دعوب ل اتكلم مع الاحترام بالحربة فاضع تحت طر حكومه الشبعه عراسه له السومي السوسية الآتية

اولاً من الكابرة مهاكات نقوم بواجب الصماة عن برك في حرب عوم عوف ال ستحدم الطروف لاحرار السه هجرت من كو عدده عن ساطل عد الاحمر ومدات سعماتها في الدر المصر موهي لان عدم الموادف عامرة، قام ها الكاجرة كماد منطوتها على مصر وخليج الليويس وسدريه

أنها إلى أوسه وال كال ممدت للمستقول في حراب المرام عرف اللهد المعوله إلى ما أو اللحة العباسة بالأمر دائم! محامية على لشعوب المصاوكة

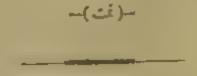
الله المادر التي مات رحالا كثير بن واموالاً طاله في سبل عصد ركم قد مطرت في آخر ، وقت فعد ب القدمها في الشرق وسفوط المور، محت المدرت مي لم يستق هم ال قاسوا مله في رمن من من

ی عالم الله لا میحوایی ان است الی سیاسه روسیا و تکامر او تکنی به این عالم مکاره فوت و رعسا الصادقه فی حفظ صاح اسار آه و است استصلم الا این سای محاج سیاسته اینج مقدان از کنام اساد اصفاده اعتاب و این امار مداد در این قد كرت اسما و حسر حقى ما العصل و حاله والورية ودده و حدة كانت معروفة من العالم الرسمي الجمع (غرة ١٤) — هذه الحرية كانت شدوخة ومسولة شمل الله و يل الهر سدي و يد وني المهرقيل معد في الأراضي القدسة - هذه حرية كانت تأو تصلى في ويد شخص بهذا من ويد حمية على سدل وفي سود به و عدد كار مرام كر عرسا ما برحم معتبر سول حيد وه رحم حتى الآل تذمرول مي لان عميت أيهم العير السليد له التأل القلل وصفة نحت المراد و د مسائي وهم حقيق فرسبو بي معرف الما بين العصد عصم الهره والذ الذي كان مرسلاً كي يختلس حقيق فرسبو بي معرف و مشرق معافى و فن واحد المه اله كان مرسلاً كي يختلس من المواحد علم المواحد على المواحد على المواحد المو

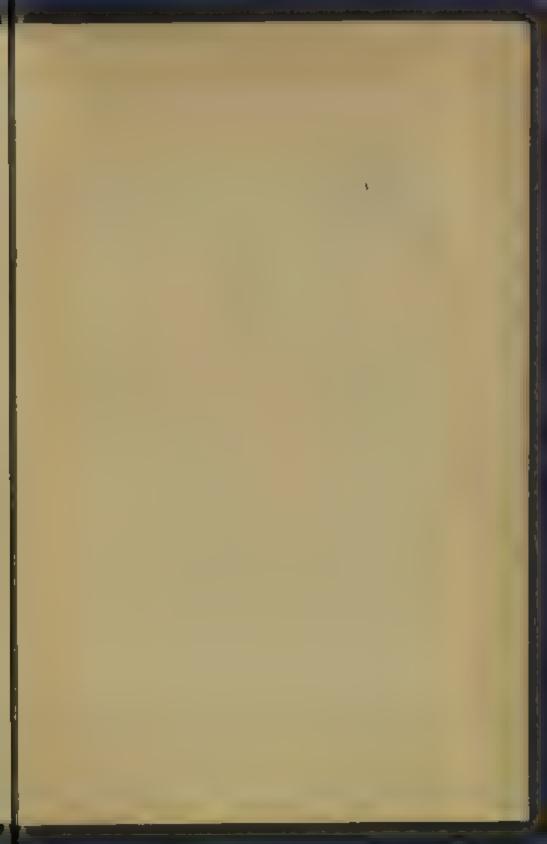
هن ته قبال ال ترسه التي عاره المدرون من الد الدوله العرسولة العالمي والمحكمة المحكمة المحكمة والمحكمة والمحكمة المحكمة ا

بعم ن فلاح فرات و فله ال لا شصدى لا تحل دراح و كله ما البا صهرت عظمة مجدها واقتدارها السياسي في مداحية الله الرائد التي فلله الكي فلله الكرامن المصر ما عن السياسة اكرامن المصر الملحب في سياستها حدامه الحكيمة المنطلق المجهورة لحاظم يق التصال مبياسي حرا فلس عبد لآب مصد درا وعلى قدر ما اطلب منها كل المنصال مبياسي حرا فلس عبد لآب مصد درا وعلى قدر ما اطلب منها كل المنصائح الله ومن هذه المدور المات المدال الذي تحدمه المحال المستقيمة الرائي عدامة عرا ما موالد المدالة المد

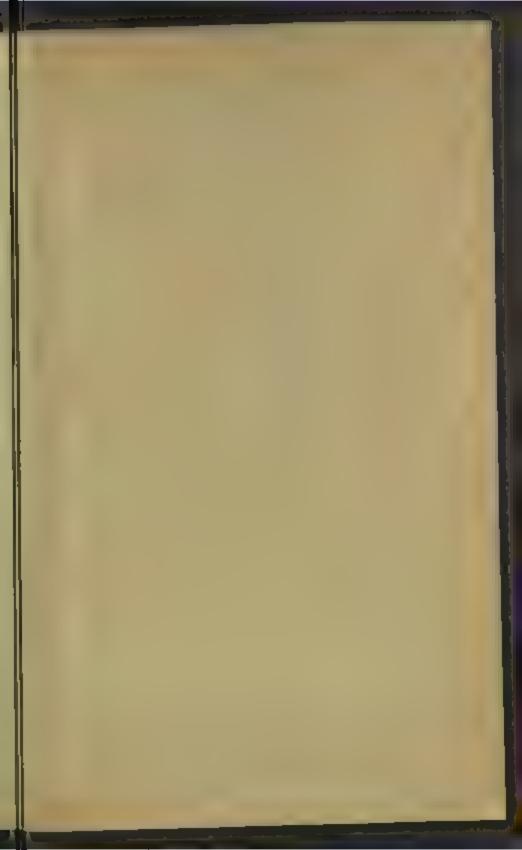
و كمي بمو هده بدكره سار المديد هو داعس و سدي هده اداندجه بوهي الله ما دامت فرنسا تبخشي على مقتصي سفلها عاده عدده حل الساد اليمان عديه الرابطة المامل ها هدا الديمان و داسل صواحح سكال العام مع وساشو العابية هذه وصعوبات ترمان سنتجال من معاوضه سيستها الى مديدتها المام المام المامة على ساس عدل هو حداد العمل العام المام ا

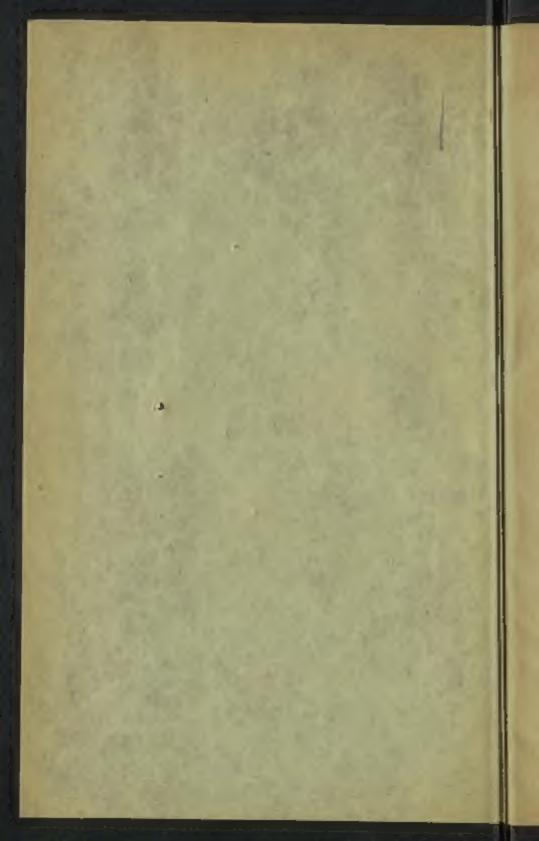


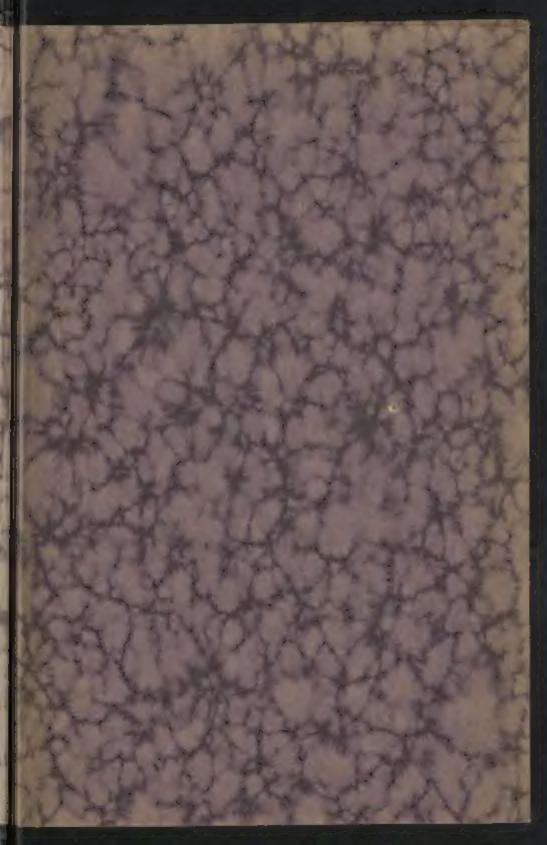
شع افخ مدکرات وسف بك کرم لی حکومت اور با مخ تمهر في نفرب الماحل













American University of Beirut



CA 956.9

K1818A

General Library

